WALT DISNEY

TIO PATINHAS

MARÇO - Cr$ 50

EDITORA ABRIL

188

NESTA EDIÇÃO:

O TESOURO PERDIDO NOS ANDES

E MAIS 8 HISTÓRIAS SENSACIONAIS!

OBA! FIGURINHAS AUTOCOLANTES COM A TURMA DA MÔNICA!

Lançamento válido para S Paulo - março e para o Rio de Janeiro - abril

- Em cada envelope você tem 3 figurinhas autocolantes! **(É só abrir e colar!)**

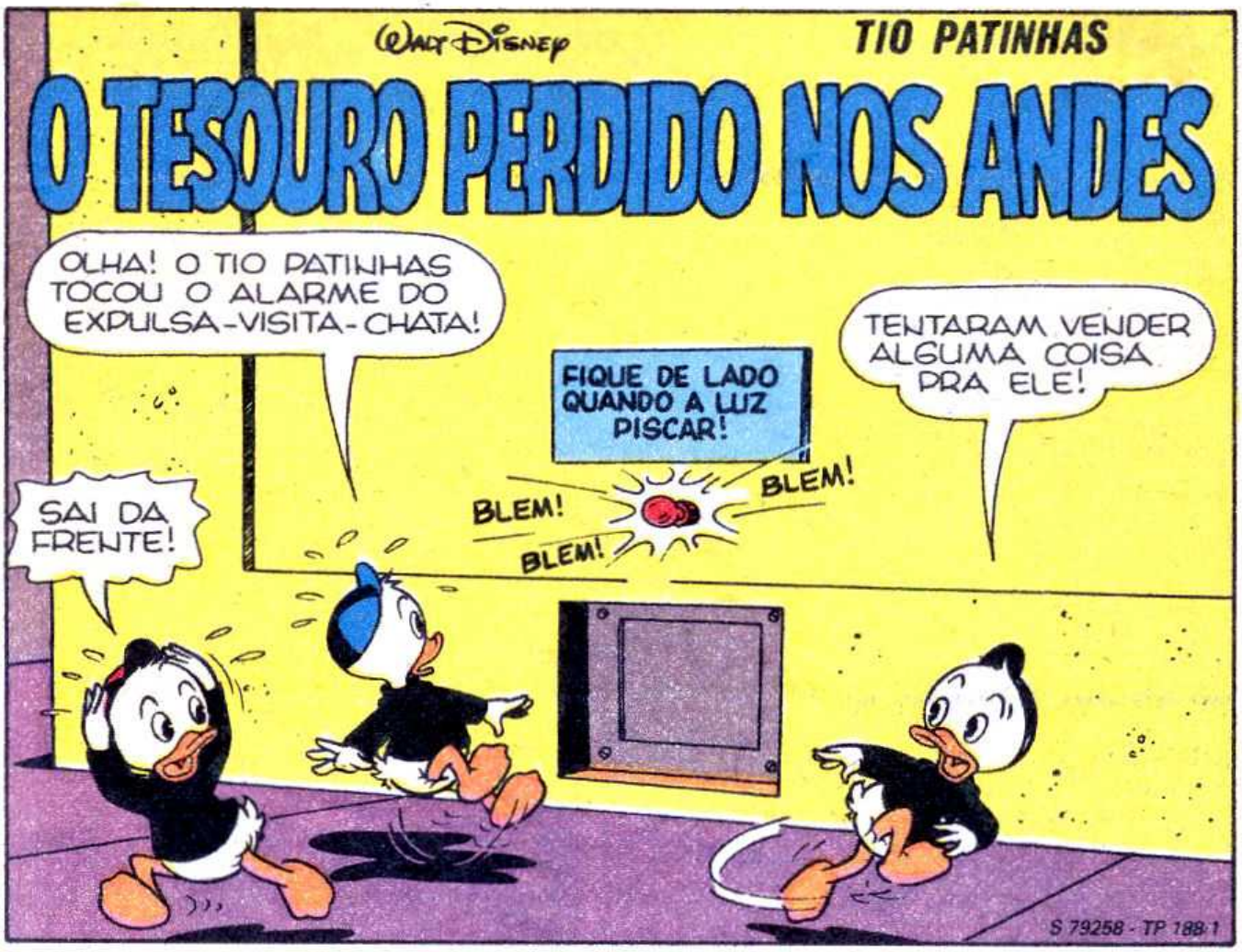
  E em cada figurinha um ditado que a gente sempre ouve falar. **(São 252 figurinhas ao todo!)**
- O álbum então... é sensacional! **(E traz toda a Turma da Mônica pra você!)**
- Ah! Além de colar no álbum, invente brincadeiras com as figurinhas! **(Cole onde você quiser!)**

A Turma da MÔNICA
COMO DIZ O DITADO

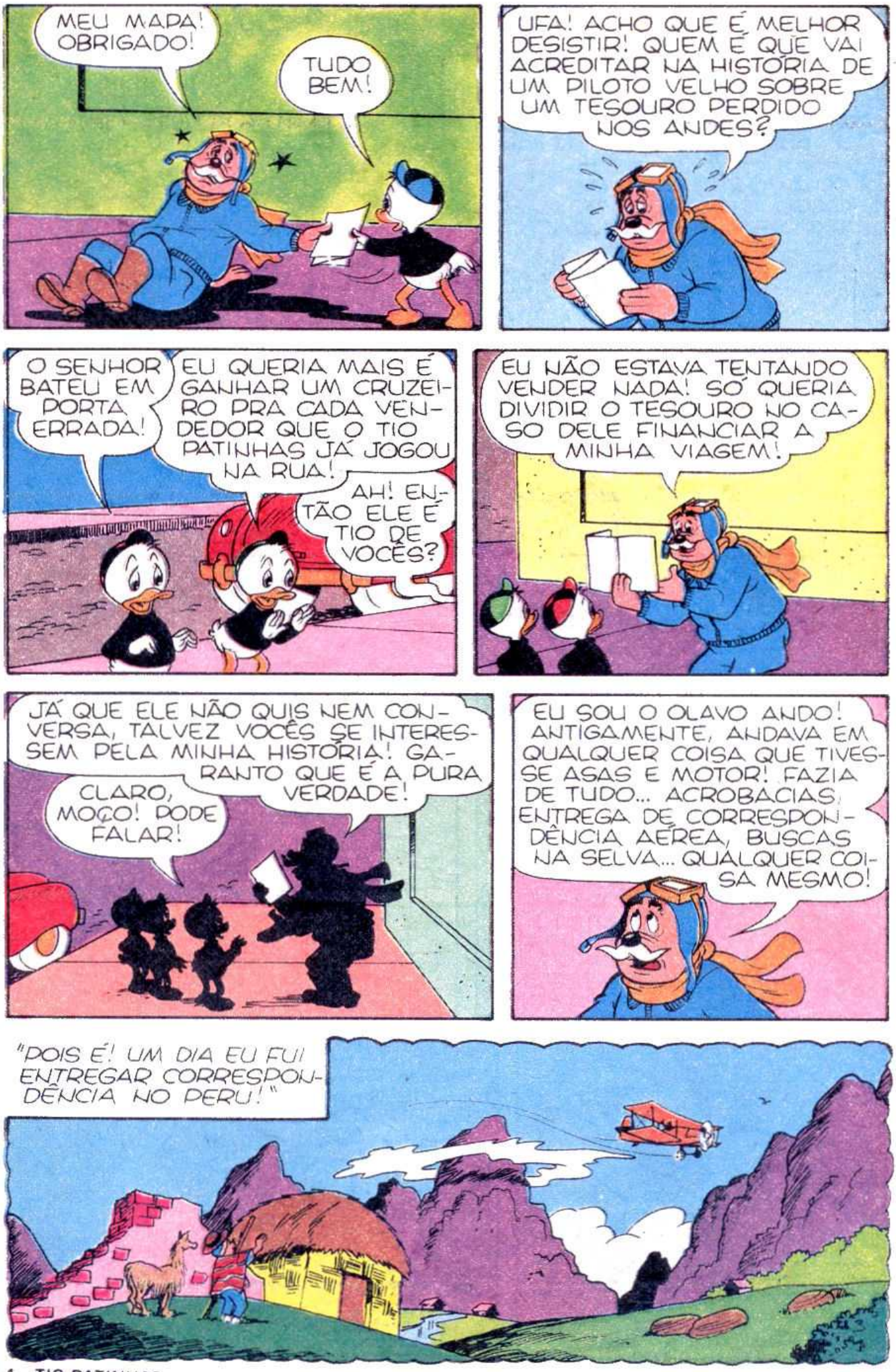
NAQUELA BANCA PERTO DA SUA CASA TEM!

EDITORA ABRIL

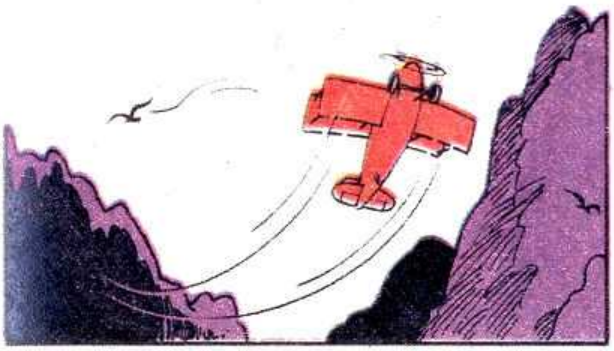
O TESOURO PERDIDO NOS ANDES


OLHA! O TIO PATINHAS TOCOU O ALARME DO EXPULSA-VISITA-CHATA!
TENTARAM VENDER ALGUMA COISA PRA ELE!
FIQUE DE LADO QUANDO A LUZ PISCAR!
BLEM!
BLEM!
BLEM!
SAI DA FRENTE!
S 79258 - TP 188-1

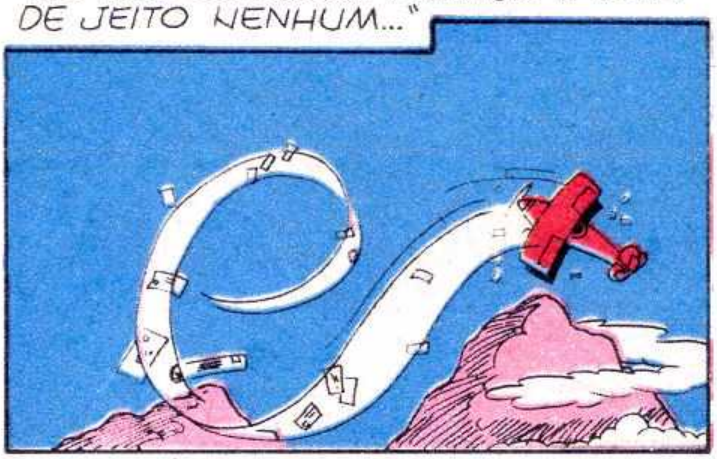
© 1981 WALT DISNEY PRODUCTIONS


MEU MAPA! OBRIGADO!
TUDO BEM!
UFA! ACHO QUE É MELHOR DESISTIR! QUEM É QUE VAI ACREDITAR NA HISTÓRIA DE UM PILOTO VELHO SOBRE UM TESOURO PERDIDO NOS ANDES?
O SENHOR BATEU EM PORTA ERRADA!
EU QUERIA MAIS É GANHAR UM CRUZEIRO PRA CADA VENDEDOR QUE O TIO PATINHAS JÁ JOGOU NA RUA!
AH! ENTÃO ELE É TIO DE VOCÊS?
EU NÃO ESTAVA TENTANDO VENDER NADA! SÓ QUERIA DIVIDIR O TESOURO NO CASO DELE FINANCIAR A MINHA VIAGEM!
JÁ QUE ELE NÃO QUIS NEM CONVERSA, TALVEZ VOCÊS SE INTERESSEM PELA MINHA HISTÓRIA! GARANTO QUE É A PURA VERDADE!
CLARO, MOÇO! PODE FALAR!
EU SOU O OLAVO ANDO! ANTIGAMENTE, ANDAVA EM QUALQUER COISA QUE TIVESSE ASAS E MOTOR! FAZIA DE TUDO... ACROBACIAS, ENTREGA DE CORRESPONDÊNCIA AÉREA, BUSCAS NA SELVA... QUALQUER COISA MESMO!
"POIS É! UM DIA EU FUI ENTREGAR CORRESPONDÊNCIA NO PERU!"

"DE REPENTE UMA CORRENTE DE VENTO ME LEVOU PRA CIMA..."



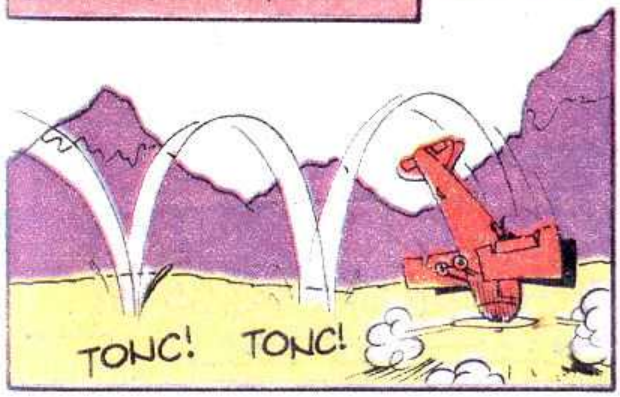
"EU NÃO CONSEGUI MANTER A ROTA DE JEITO NENHUM..."



"ENTÃO, UM FORTE VENTO CONTRÁRIO PARALISOU O AVIÃO! NÃO CONSEGUI SAIR DO LUGAR DURANTE OITO HORAS..."

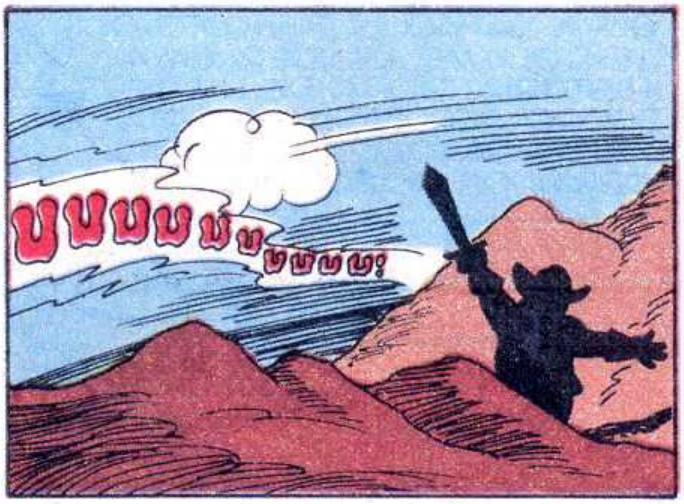
"FINALMENTE, A GASOLINA ACABOU..."

"CONSEGUI ATERRISSAR, MAS NÃO TINHA A MENOR IDEIA DE ONDE ESTAVA..."



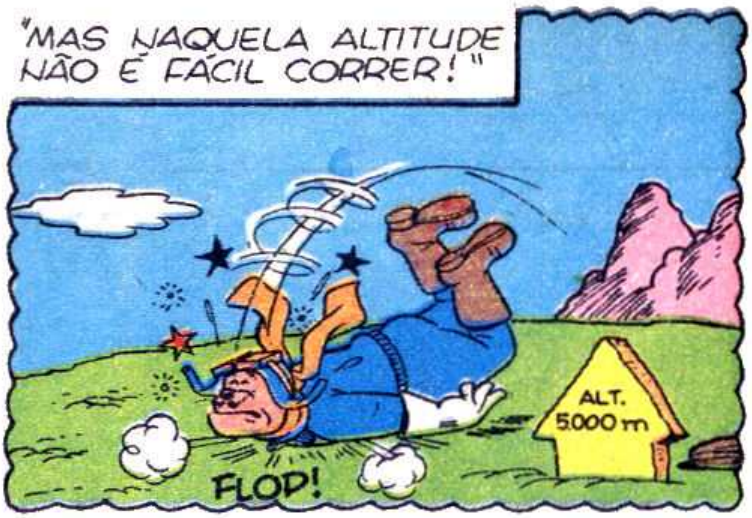
"NÃO HAVIA SINAL DE VIDA! O LUGAR ERA DE METER MEDO!"

"DE REPENTE ESCUTEI UM GEMIDO QUE FOI FICANDO CADA VEZ MAIS FORTE!"



"FIQUEI MORTO DE MEDO E AÍ CORRI FEITO UM BOBO..."

"MAS NAQUELA ALTITUDE NÃO É FÁCIL CORRER!"



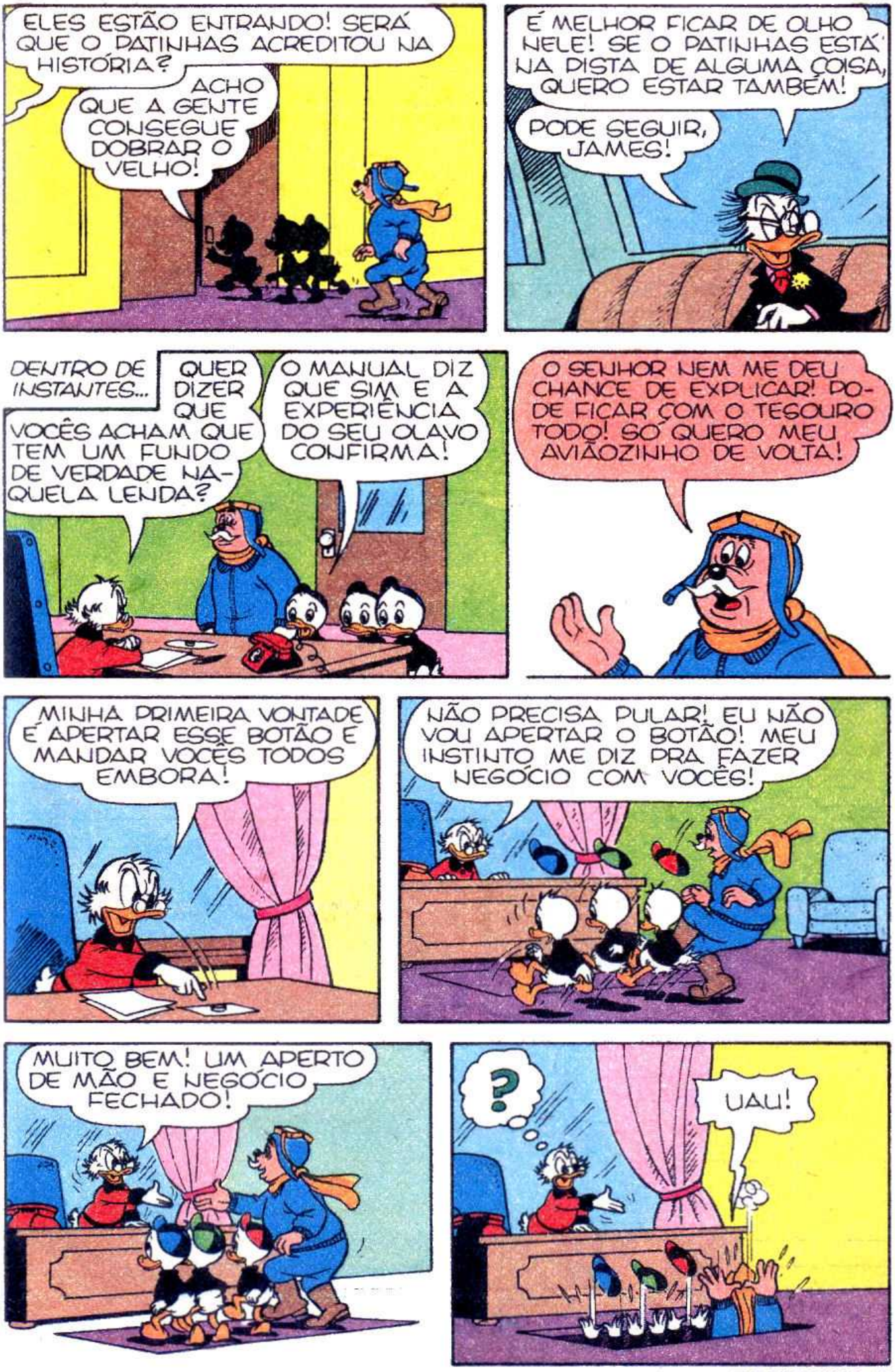
QUANDO ACORDEI, ESTAVA NUMA ALDEIA DE ÍNDIOS! ALGUÉM TINHA ME ACHADO E ME LEVADO PRA BAIXO!
QUER DIZER QUE A LENDA DO FANTASMA DO PIZARRO É VERDADEIRA!

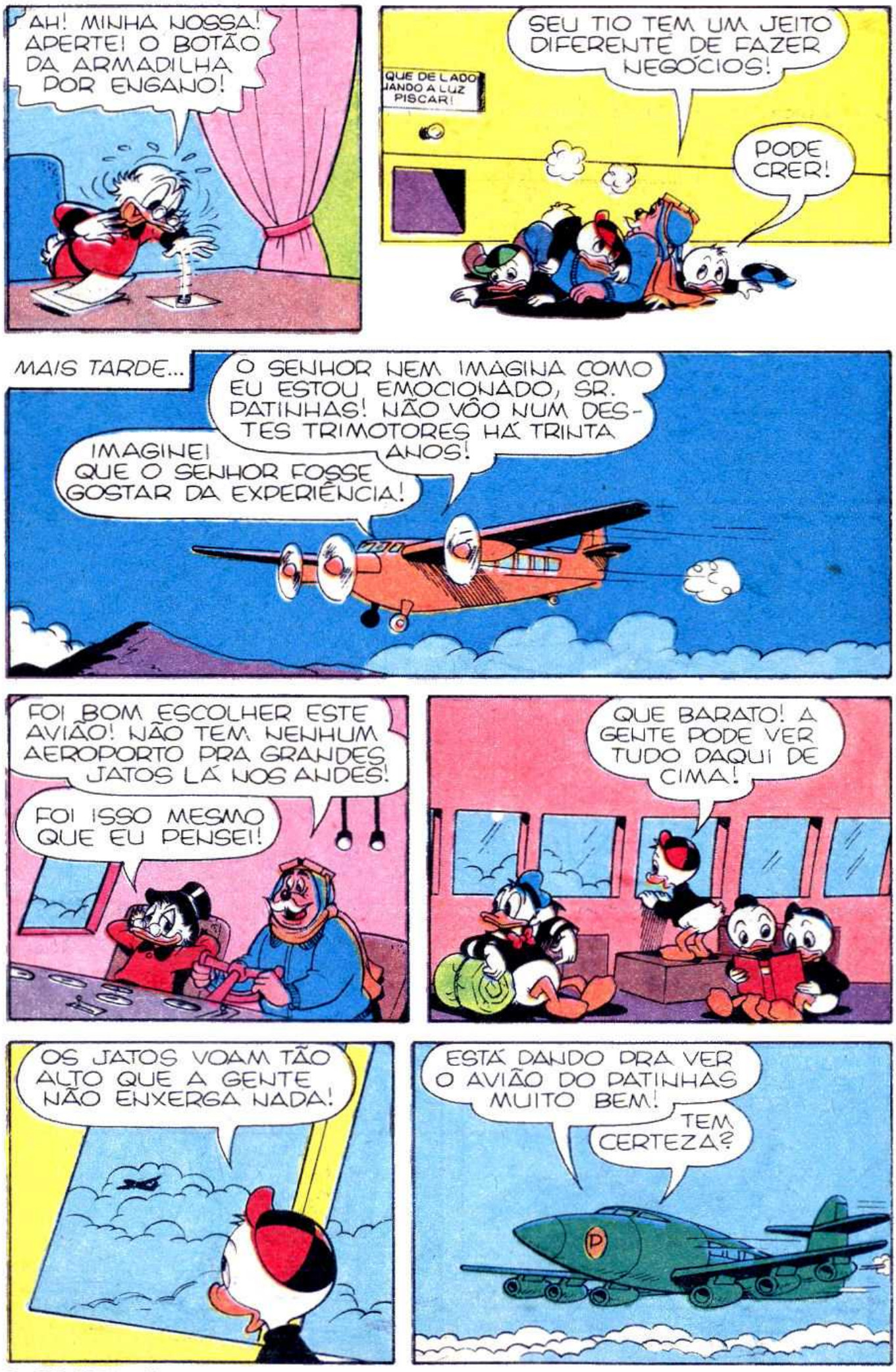
É A LENDA QUE A GENTE LEU NO NOSSO MANUAL!
FRANCISCO PIZARRO FOI UM CONQUISTADOR QUE DOMINOU OS INCAS LÁ PELO SÉCULO DEZESSEIS!

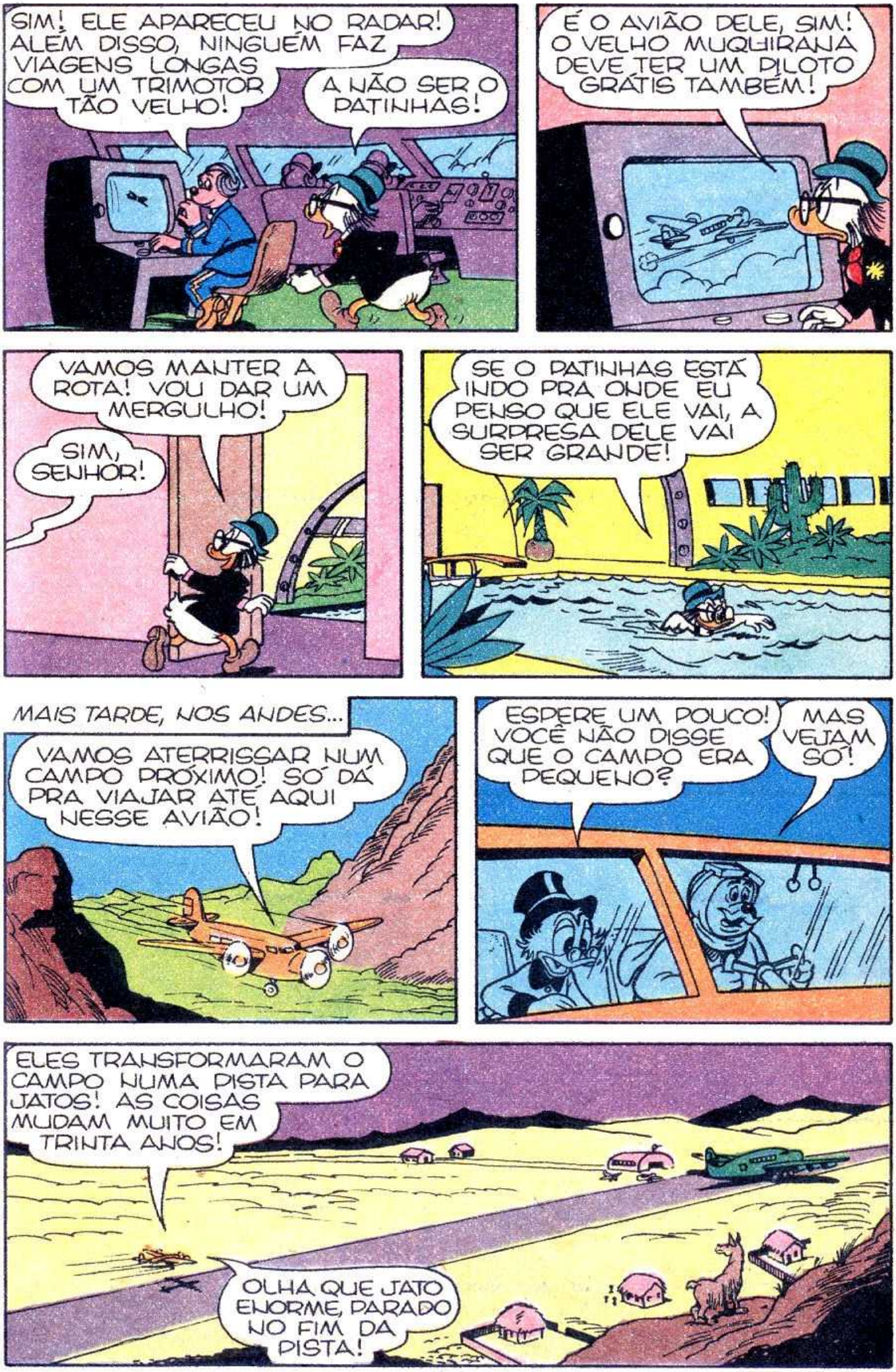
DIZEM QUE ELE ESCONDEU UM TESOURO NAS MONTANHAS E O FANTASMA DELE FICA LÁ GUARDANDO!
FOI ISSO MESMO QUE OS ÍNDIOS ME CONTARAM!

BEM NESSE MOMENTO APARECE O PATACÔNCIO...

OLHA LÁ AQUELE PILOTO QUE TENTOU ME VENDER UMA HISTÓRIA BOBA DE UM TESOURO PERDIDO! ELE ESTÁ CONVERSANDO COM OS SOBRINHOS DO PATINHAS!


ELES ESTÃO ENTRANDO! SERÁ QUE O PATINHAS ACREDITOU NA HISTÓRIA?
ACHO QUE A GENTE CONSEGUE DOBRAR O VELHO!
É MELHOR FICAR DE OLHO NELE! SE O PATINHAS ESTÁ NA PISTA DE ALGUMA COISA, QUERO ESTAR TAMBÉM!
PODE SEGUIR, JAMES!
DENTRO DE INSTANTES...
QUER DIZER QUE VOCÊS ACHAM QUE TEM UM FUNDO DE VERDADE NAQUELA LENDA?
O MANUAL DIZ QUE SIM E A EXPERIÊNCIA DO SEU OLAVO CONFIRMA!
O SENHOR NEM ME DEU CHANCE DE EXPLICAR! PODE FICAR COM O TESOURO TODO! SÓ QUERO MEU AVIÃOZINHO DE VOLTA!
MINHA PRIMEIRA VONTADE É APERTAR ESSE BOTÃO E MANDAR VOCÊS TODOS EMBORA!
NÃO PRECISA PULAR! EU NÃO VOU APERTAR O BOTÃO! MEU INSTINTO ME DIZ PRA FAZER NEGÓCIO COM VOCÊS!
MUITO BEM! UM APERTO DE MÃO E NEGÓCIO FECHADO!
?
UAU!


AH! MINHA NOSSA! APERTEI O BOTÃO DA ARMADILHA POR ENGANO!
SEU TIO TEM UM JEITO DIFERENTE DE FAZER NEGÓCIOS!
QUE DE LADO JANDO A LUZ PISCAR!
PODE CRER!
MAIS TARDE...
O SENHOR NEM IMAGINA COMO EU ESTOU EMOCIONADO, SR. PATINHAS! NÃO VÔO NUM DESTES TRIMOTORES HÁ TRINTA ANOS!
IMAGINE! QUE O SENHOR FOSSE GOSTAR DA EXPERIÊNCIA!
FOI BOM ESCOLHER ESTE AVIÃO! NÃO TEM NENHUM AEROPORTO PRA GRANDES JATOS LÁ NOS ANDES!
FOI ISSO MESMO QUE EU PENSEI!
QUE BARATO! A GENTE PODE VER TUDO DAQUI DE CIMA!
OS JATOS VOAM TÃO ALTO QUE A GENTE NÃO ENXERGA NADA!
ESTÁ DANDO PRA VER O AVIÃO DO PATINHAS MUITO BEM!
TEM CERTEZA?


SIM! ELE APARECEU NO RADAR! ALÉM DISSO, NINGUÉM FAZ VIAGENS LONGAS COM UM TRIMOTOR TÃO VELHO!
A NÃO SER O PATINHAS!
É O AVIÃO DELE, SIM! O VELHO MUQUIRANA DEVE TER UM PILOTO GRÁTIS TAMBÉM!
VAMOS MANTER A ROTA! VOU DAR UM MERGULHO!
SIM, SENHOR!
SE O PATINHAS ESTÁ INDO PRA ONDE EU PENSO QUE ELE VAI, A SURPRESA DELE VAI SER GRANDE!
MAIS TARDE, NOS ANDES...
VAMOS ATERRISSAR NUM CAMPO PRÓXIMO! SÓ DÁ PRA VIAJAR ATÉ AQUI NESSE AVIÃO!
ESPERE UM POUCO! VOCÊ NÃO DISSE QUE O CAMPO ERA PEQUENO?
MAS VEJAM SÓ!
ELES TRANSFORMARAM O CAMPO NUMA PISTA PARA JATOS! AS COISAS MUDAM MUITO EM TRINTA ANOS!
OLHA QUE JATO ENORME, PARADO NO FIM DA PISTA!

LOGO...
PATACÔNCIO!
ACHO QUE VOCÊ É O PATINHAS, NÃO?

O QUE É QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO AQUI?
AH! EU SEMPRE TIVE VONTADE DE CONHECER ESTA PARTE DO MUNDO!

MANDEI AUMENTAR A PISTA UM POUQUINHO, PARA ACOMODAR MEU AVIÃO! ÀS MINHAS CUSTAS, CLARO!
E O QUE VOCÊ ANDA FAZENDO POR AQUI?
COMO SE EU NÃO SOUBESSE!

AH, EU VIM ESTUDAR... HÃ... A VIDA DOS PASSARINHOS NOS ANDES!
CLARO! CLARO!

ELE DESCOBRIU DE ALGUM JEITO QUE EU ESTOU ATRÁS DE ALGUMA COISA VALIOSA!
SR. PATINHAS! TENHO QUE CONFESSAR QUE...

...EU FUI ATÉ O SR. PATACÔNCIO PRIMEIRO, PORQUE PENSEI QUE ELE ERA O PATO MAIS RICO DO MUNDO!
ELE BEM QUE PENSA ISSO, TAMBÉM!

DE VEZ EM QUANDO PRECISO MOSTRAR PRA ELE QUE EU SOU O MAIS RICO!

O SEU MAPA NÃO MOSTRA EXATAMENTE ONDE ESTÁ O TESOURO! O QUE ELE QUER É SEGUIR A GENTE E PEGAR TUDO PRA ELE!

NA MANHÃ SEGUINTE, ANTES DO SOL NASCER...
AINDA BEM QUE ALUGAMOS ESSE LHAMA ONTEM À NOITE!
UAH! NUNCA PENSEI QUE LHAMAS RONCASSEM!

SILÊNCIO! ESTÃO TODOS DORMINDO DENTRO DO AVIÃO DO PATACÔNCIO!

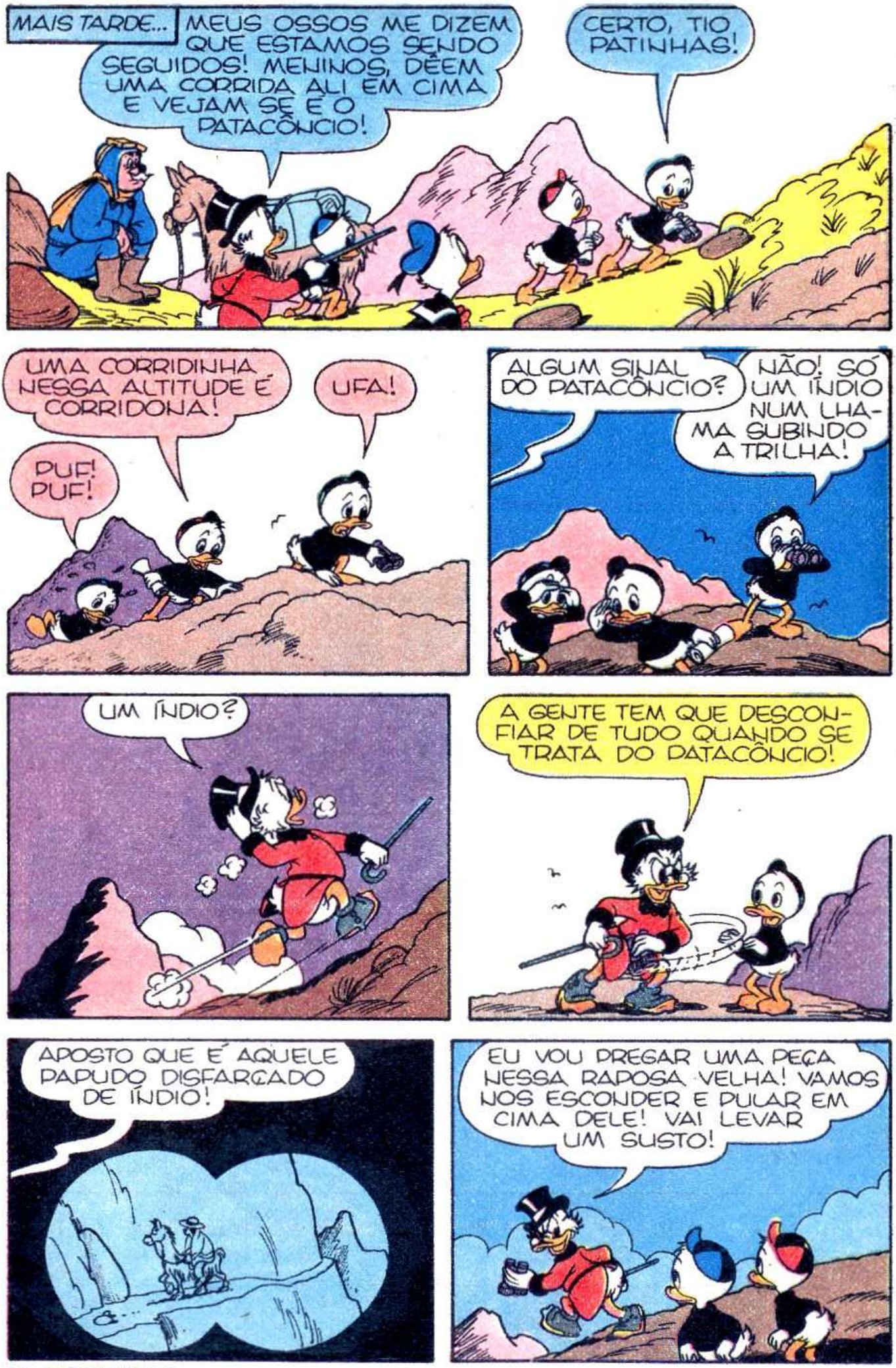
TODOS, A NÃO SER O OLHO SEMPRE PRESENTE DE UMA CÂMERA DE TELEVISÃO!
IH, IH! ELE NÃO VAI TER A MENOR IDÉIA DE ONDE A GENTE FOI!

O SOL NASCE...
VAMOS VER O QUE MINHA CÂMERA CAPTOU ONTEM À NOITE!

OLHEM SÓ QUEM ESTÁ INDO VER OS PASSARINHOS!

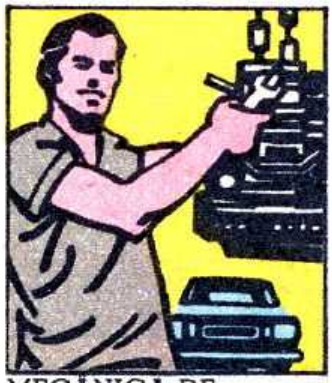
OU TALVEZ SEJA UMA CAÇA AO TESOURO, HEIN, PATINHAS?

NÃO VAI SER DIFÍCIL SEGUIR A PISTA DELES!


MAIS TARDE...
MEUS OSSOS ME DIZEM QUE ESTAMOS SENDO SEGUIDOS! MENINOS, DÊEM UMA CORRIDA ALI EM CIMA E VEJAM SE É O PATACÔNCIO!
CERTO, TIO PATINHAS!
UMA CORRIDINHA NESSA ALTITUDE É CORRIDONA!
UFA!
PUF! PUF!
ALGUM SINAL DO PATACÔNCIO?
NÃO! SÓ UM ÍNDIO NUM LHAMA SUBINDO A TRILHA!
UM ÍNDIO?
A GENTE TEM QUE DESCONFIAR DE TUDO QUANDO SE TRATA DO PATACÔNCIO!
APOSTO QUE É AQUELE PAPUDO DISFARÇADO DE ÍNDIO!
EU VOU PREGAR UMA PEÇA NESSA RAPOSA VELHA! VAMOS NOS ESCONDER E PULAR EM CIMA DELE! VAI LEVAR UM SUSTO!

ESCOLHA O CURSO QUE VOCÊ QUER FAZER E NÃO PERCA MAIS TEMPO. MANDE O CUPOM.

RADIOTÉCNICO E TELEVISÃO



MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS

SUPLETIVO DE 1º GRAU

MONTAGENS DE RÁDIO

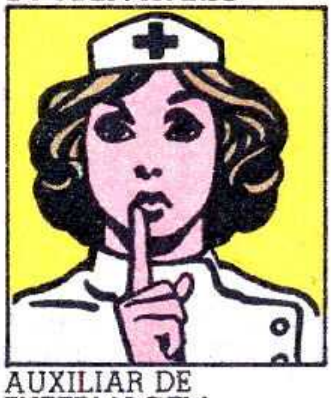
ELETRICIDADE

DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO

ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS

AUXILIAR DE ESCRITÓRIO E CAIXA

Ou estes outros cursos: Auxiliar de Administração de Empresas; Contabilidade Prática; Mecânica Geral; Inglês; Português; Secretariado Moderno; Supletivo de 2º grau;



AUXILIAR DE ENFERMAGEM

CORTE E COSTURA

Desenho de Mecânica; Refrigeração e Ar Condicionado; Bordado, Tricô e Crochê; Desenho Arquitetônico; Matemática Moderna; Torneiro Mecânico.

ESCREVA EM LETRA DE FÔRMA

IUB INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202 - Caixa Postal 5058
São Paulo - CEP 01000.

Senhor Diretor: peço enviar-me, GRÁTIS, folheto completo sobre o Curso de .....

..... por correspondência.

(indicar o curso desejado).

NOME .....

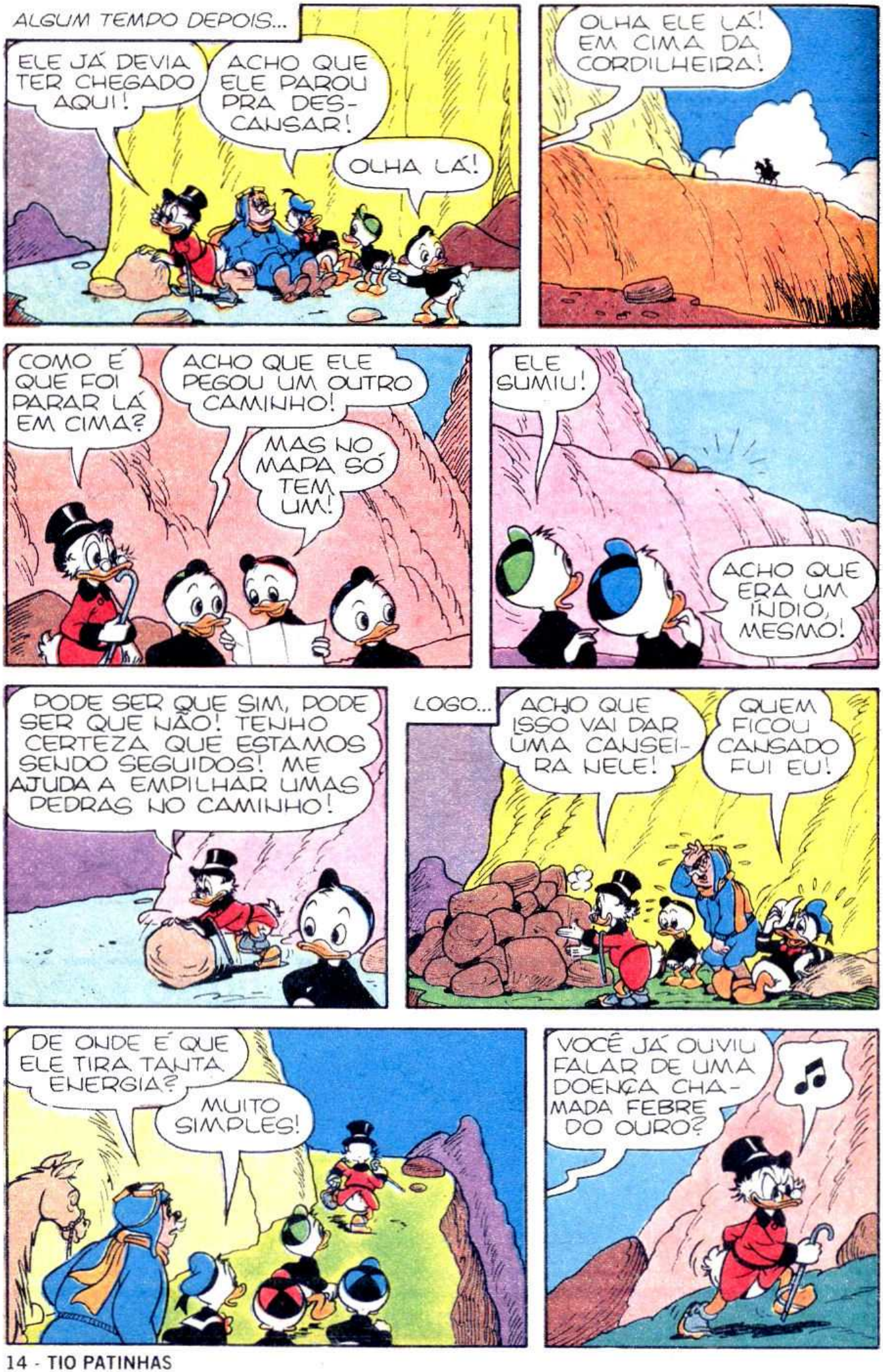
RUA ..... Nº .....

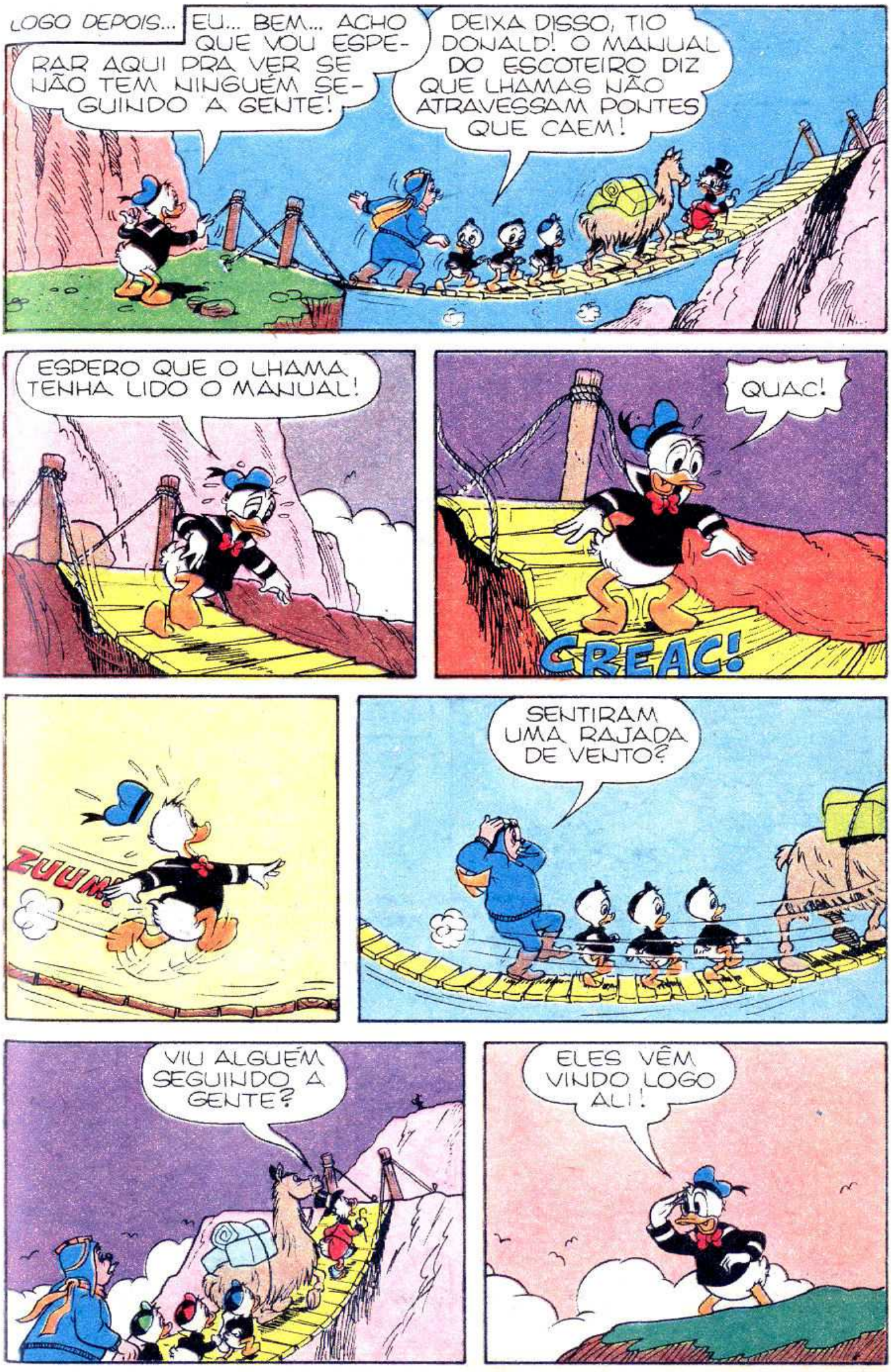
CIDADE ..... CEP ..... ESTADO .....

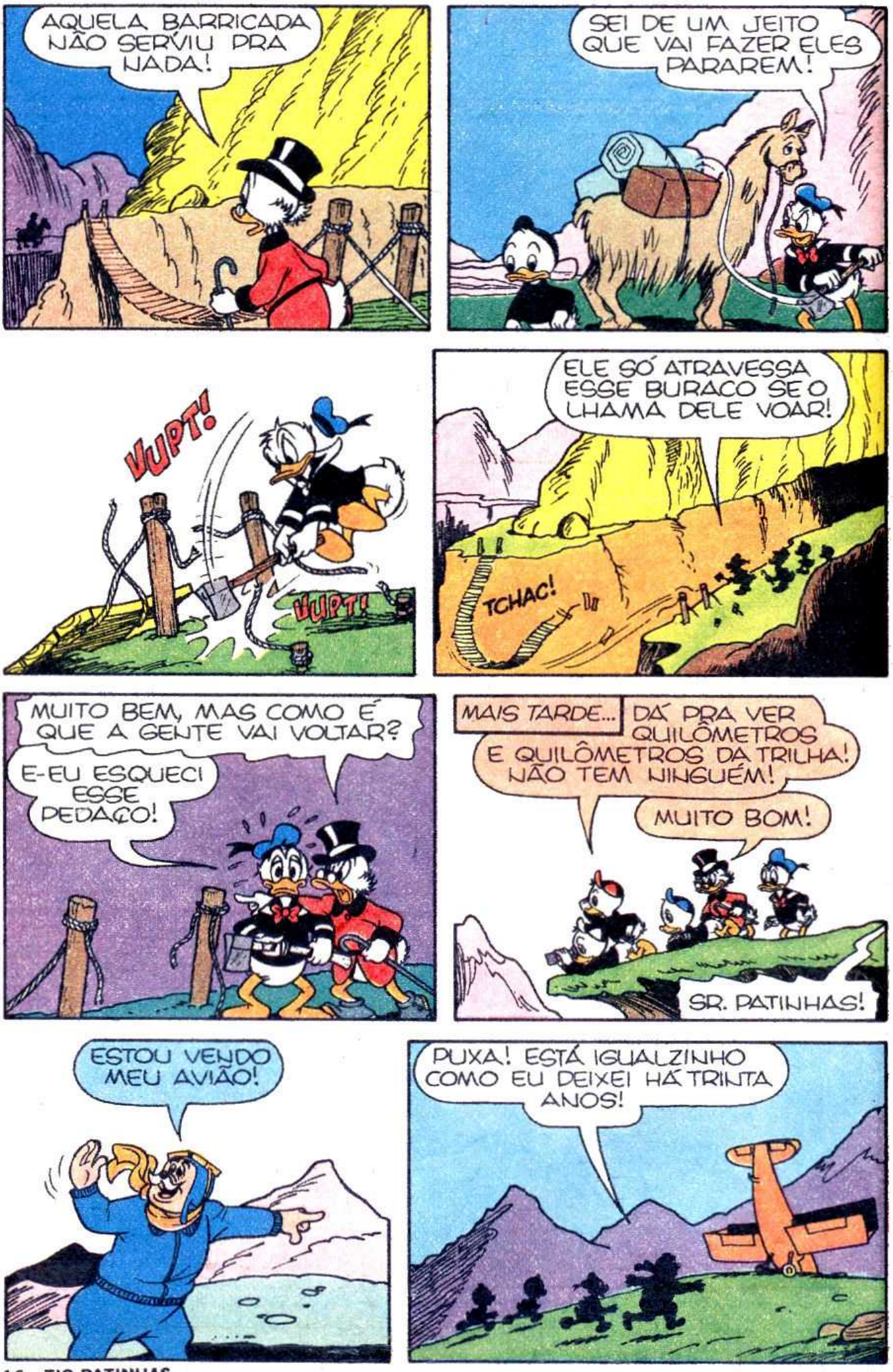
7181

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202 - Caixa Postal 5058 São Paulo - CEP 01000.


ALGUM TEMPO DEPOIS...
ELE JÁ DEVIA TER CHEGADO AQUI!
ACHO QUE ELE PAROU PRA DES-CANSAR!
OLHA LÁ!
OLHA ELE LÁ! EM CIMA DA CORDILHEIRA!
COMO É QUE FOI PARAR LÁ EM CIMA?
ACHO QUE ELE PEGOU UM OUTRO CAMINHO!
MAS NO MAPA SÓ TEM UM!
ELE SUMIU!
ACHO QUE ERA UM ÍNDIO, MESMO!
PODE SER QUE SIM, PODE SER QUE NÃO! TENHO CERTEZA QUE ESTAMOS SENDO SEGUIDOS! ME AJUDA A EMPILHAR UMAS PEDRAS NO CAMINHO!
LOGO...
ACHO QUE ISSO VAI DAR UMA CANSEI-RA NELE!
QUEM FICOU CANSADO FUI EU!
DE ONDE É QUE ELE TIRA TANTA ENERGIA?
MUITO SIMPLES!
VOCÊ JÁ OUVIU FALAR DE UMA DOENÇA CHA-MADA FEBRE DO OURO?


LOGO DEPOIS...
EU... BEM... ACHO QUE VOU ESPERAR AQUI PRA VER SE NÃO TEM NINGUÉM SEGUINDO A GENTE!
DEIXA DISSO, TIO DONALD! O MANUAL DO ESCOTEIRO DIZ QUE LHAMAS NÃO ATRAVESSAM PONTES QUE CAEM!
ESPERO QUE O LHAMA TENHA LIDO O MANUAL!
QUAC!
CREAC!
ZUUM
SENTIRAM UMA RAJADA DE VENTO?
VIU ALGUÉM SEGUINDO A GENTE?
ELES VÊM VINDO LOGO ALI!


AQUELA BARRICADA NÃO SERVIU PRA NADA!
SEI DE UM JEITO QUE VAI FAZER ELES PARAREM!
VUPT!
VUPT!
ELE SÓ ATRAVESSA ESSE BURACO SE O LHAMA DELE VOAR!
TCHAC!
MUITO BEM, MAS COMO É QUE A GENTE VAI VOLTAR?
E-EU ESQUECI ESSE PEDAÇO!
MAIS TARDE...
DÁ PRA VER QUILÔMETROS E QUILÔMETROS DA TRILHA! NÃO TEM NINGUÉM!
MUITO BOM!
SR. PATINHAS!
ESTOU VENDO MEU AVIÃO!
PUXA! ESTÁ IGUALZINHO COMO EU DEIXEI HÁ TRINTA ANOS!

MAS ESTÁ QUASE PERFEITO!
O AR AQUI É MUITO FRIO E SECO! POR ISSO QUASE NADA ESTRAGA!
A LONA ESTÁ UM POUCO RASGADA... OS SUPORTES ESTÃO EM ORDEM... A HÉLICE NÃO ESTÁ QUEBRADA!

APOSTO COMO O MOTOR IA PEGAR NA PRIMEIRA VIRADA DE HÉLICE! ERA SÓ TER UM POUCO DE GASOLINA!
EU TROUXE UM GALÃO DE GASOLINA NO LHAMA PRA UMA EMERGÊNCIA!

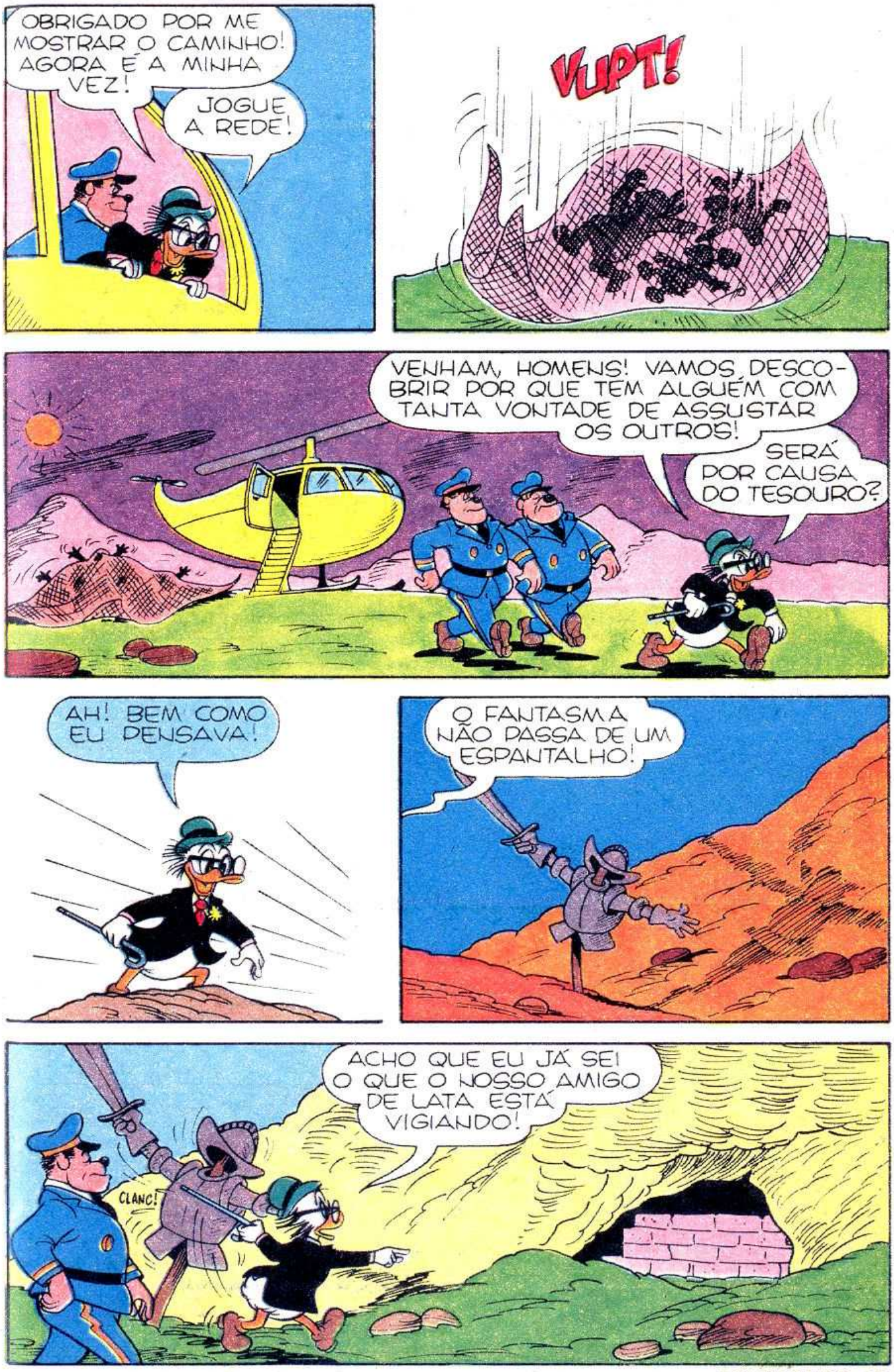
QUE MARAVILHA! UM GALÃO DÁ PRA LEVANTAR VÔO E A GENTE PLANA ATÉ O CAMPO DE POUSO!
DEPOIS EU PODIA...

NÃO VIEMOS AQUI PARA PASSEAR DE AVIÃO! VIEMOS BUSCAR UM TESOURO! ESTÃO LEMBRADOS?

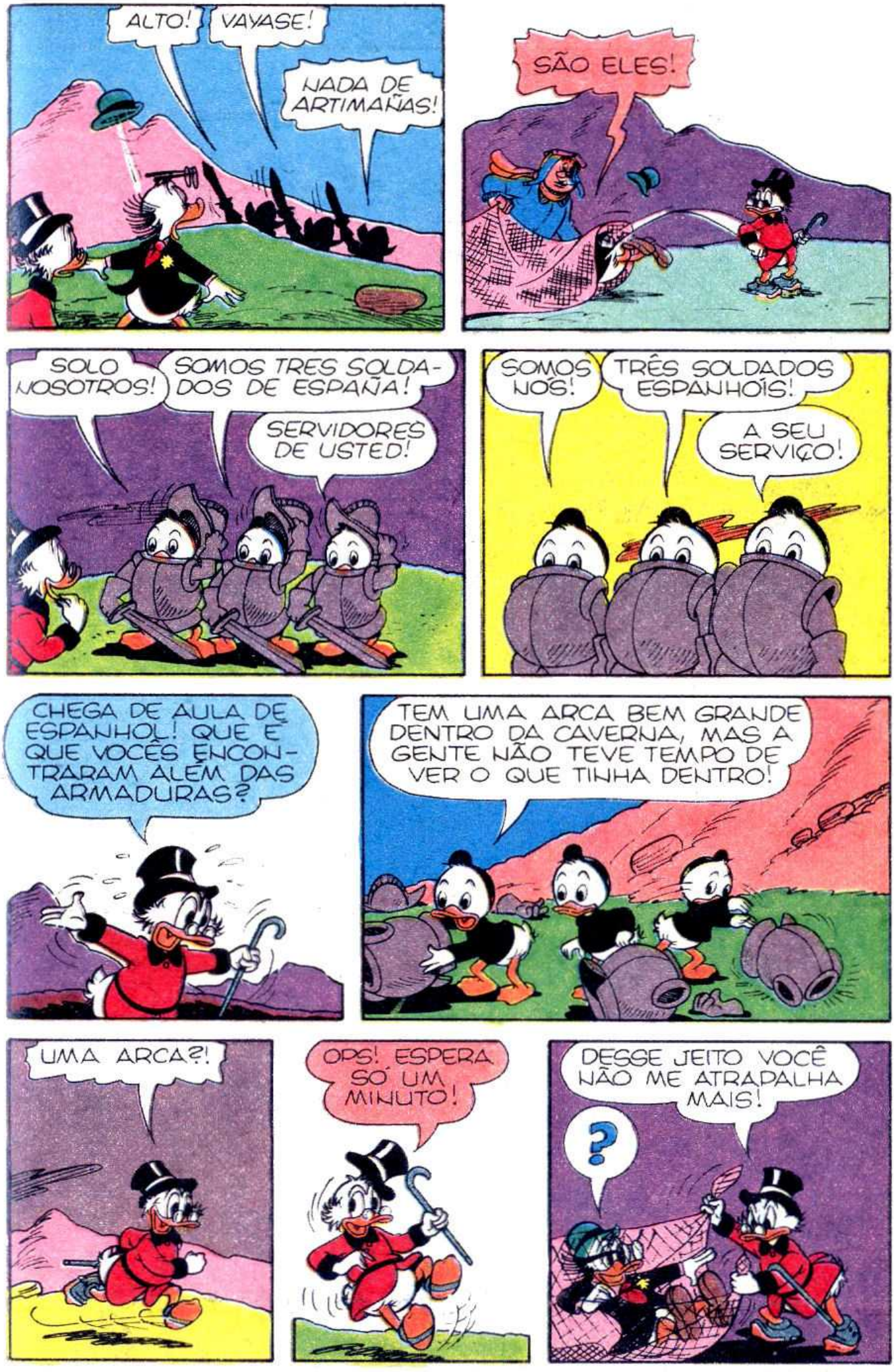
O TESOURO... AH, SIM! ACHO QUE FOI MAIS OU MENOS NESSA HORA QUE EU ESCUTEI AQUELES GEMIDOS!

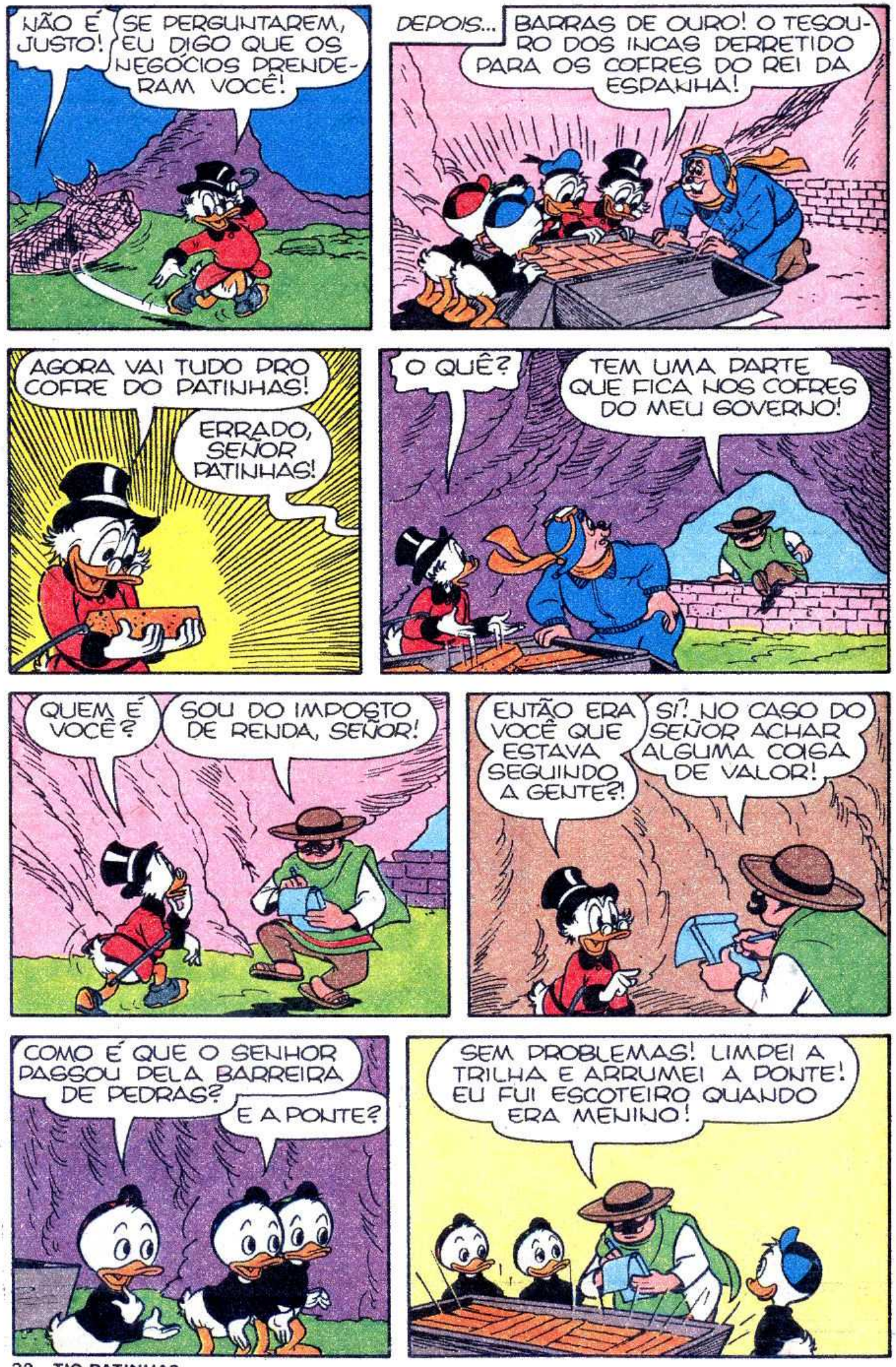
UUUUUUUUUUUUUUU!
OLHA LÁ!

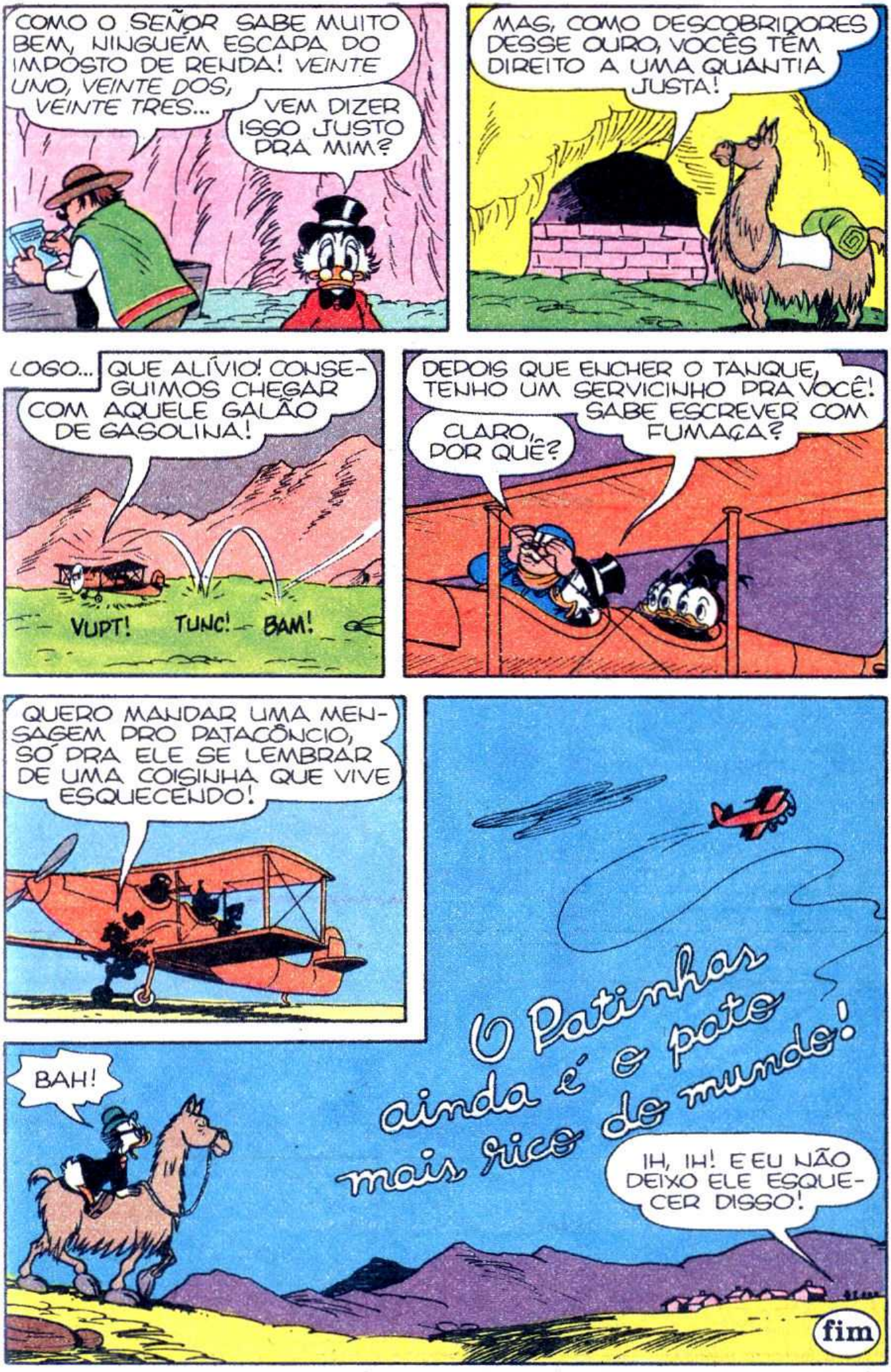
I-IGUALZINHO DA OUTRA VEZ!
SERÁ QUE É PERIGOSO?
QUE NADA! VAMOS VER QUAL É A DESSE FANTASMA!
CUIDADO!
ALGUNS MINUTOS SE PASSAM...
QUE SERÁ QUE ACONTECEU COM ELES? EU NÃO DEVIA TER DEIXADO AQUELAS CRIANÇAS IREM LÁ SOZINHAS!
VAMOS EM FRENTE! NÃO VAI SER UM FANTASMA VESTIDO DE LATA QUE VAI ME METER MEDO!
TIROU AS PALAVRAS DA MINHA BOCA, PATINHAS!
O QUÊ?
DESCULPE TER APARECIDO ASSIM NO MEU HELICÓPTERO SILENCIOSO!
PATACÔNCIO!
E-EU PENSEI QUE VOCÊ ESTIVESSE DE LHAMA!
EU NUM LHAMA? VOCÊ ME CONHECE MUITO BEM PARA SABER QUE, SE EU POSSO ANDAR DE HELICÓPTERO, NÃO VOU ANDAR DE LHAMA!
ENTÃO ERA SÓ UM ÍNDIO MESMO!


OBRIGADO POR ME MOSTRAR O CAMINHO! AGORA É A MINHA VEZ!
JOGUE A REDE!
VUPT!
VENHAM, HOMENS! VAMOS DESCOBRIR POR QUE TEM ALGUÉM COM TANTA VONTADE DE ASSUSTAR OS OUTROS!
SERÁ POR CAUSA DO TESOURO?
AH! BEM COMO EU PENSAVA!
O FANTASMA NÃO PASSA DE UM ESPANTALHO!
ACHO QUE EU JÁ SEI O QUE O NOSSO AMIGO DE LATA ESTÁ VIGIANDO!
CLANC!

ESTOU VENDO O BRILHO DO OURO! AGORA SIM, VOU SER O PATO MAIS RICO DO MUNDO!
DEPRESSA! TEMOS QUE ENCHER O HELICÓPTERO ANTES QUE FIQUE ESCURO! NÃO QUERO FAZER DUAS VIAGENS!
ALTO!
VAYASE!
NADA DE ARTIMANAS!
SIMBORA!
É PRA JÁ!
ESPEREM! NÃO ME ABANDONEM! VOCÊS SÃO EMPREGADOS LEAIS E DE CONFIANÇA!
ESSA DE LUTAR COM FANTASMAS NÃO TAVA NO CONTRATO!
TRAIDORES! ESTÃO DESPEDIDOS!
O QUE QUE FOI, PATACÔNCIO? VIU UM FANTASMA?
TRÊS, E DE ARMADURA! ESTAVAM COM AS ESPADAS EM PUNHO E GRITANDO ALGUMA COISA EM ESPANHOL!
DESSE JEITO AQUI, SEÑOR?


ALTO!
VAYASE!
NADA DE ARTIMAÑAS!
SÃO ELES!
SOLO NOSOTROS!
SOMOS TRES SOLDADOS DE ESPAÑA!
SERVIDORES DE USTED!
SOMOS NÓS!
TRÊS SOLDADOS ESPANHÓIS!
A SEU SERVIÇO!
CHEGA DE AULA DE ESPANHOL! QUE É QUE VOCÊS ENCONTRARAM ALÉM DAS ARMADURAS?
TEM UMA ARCA BEM GRANDE DENTRO DA CAVERNA, MAS A GENTE NÃO TEVE TEMPO DE VER O QUE TINHA DENTRO!
UMA ARCA?!
OPS! ESPERA SÓ UM MINUTO!
DESSE JEITO VOCÊ NÃO ME ATRAPALHA MAIS!
?


NÃO É JUSTO!
SE PERGUNTAREM, EU DIGO QUE OS NEGÓCIOS PRENDERAM VOCÊ!
DEPOIS...
BARRAS DE OURO! O TESOURO DOS INCAS DERRETIDO PARA OS COFRES DO REI DA ESPANHA!
AGORA VAI TUDO PRO COFRE DO PATINHAS!
ERRADO, SEÑOR PATINHAS!
O QUÊ?
TEM UMA PARTE QUE FICA NOS COFRES DO MEU GOVERNO!
QUEM É VOCÊ?
SOU DO IMPOSTO DE RENDA, SEÑOR!
ENTÃO ERA VOCÊ QUE ESTAVA SEGUINDO A GENTE?!
SÍ! NO CASO DO SEÑOR ACHAR ALGUMA COISA DE VALOR!
COMO É QUE O SENHOR PASSOU PELA BARREIRA DE PEDRAS?
E A PONTE?
SEM PROBLEMAS! LIMPEI A TRILHA E ARRUMEI A PONTE! EU FUI ESCOTEIRO QUANDO ERA MENINO!


COMO O SEÑOR SABE MUITO BEM, NINGUÉM ESCAPA DO IMPOSTO DE RENDA! VEINTE UNO, VEINTE DOS, VEINTE TRES...
VEM DIZER ISSO JUSTO PRA MIM?
MAS, COMO DESCOBRIDORES DESSE OURO, VOCÊS TÊM DIREITO A UMA QUANTIA JUSTA!
LOGO...
QUE ALÍVIO! CONSEGUIMOS CHEGAR COM AQUELE GALÃO DE GASOLINA!
VUPT!
TUNC!
BAM!
DEPOIS QUE ENCHER O TANQUE, TENHO UM SERVICINHO PRA VOCÊ!
CLARO, POR QUÊ?
SABE ESCREVER COM FUMAÇA?
QUERO MANDAR UMA MENSAGEM PRO PATACÔNCIO, SÓ PRA ELE SE LEMBRAR DE UMA COISINHA QUE VIVE ESQUECENDO!
O Patinhas ainda é o pato mais rico do mundo!
BAH!
IH, IH! E EU NÃO DEIXO ELE ESQUECER DISSO!
fim

A chave da faculdade já está nas bancas.

A maneira mais prática, fácil e econômica de passar no vestibular já está nas bancas. É só você pedir pro jornaleiro: "Me dá o Novo Curso Abril Vestibular".
O Novo Curso Abril Vestibular é fácil e prático, cheio de exemplos, ilustrações e exercícios. Com toda a matéria exigida nos vestibulares, apresentada de duas maneiras: em profundidade e em resumo.
E com muita motivação durante os 40 fascículos, para aumentar cada vez mais o seu entusiasmo.
Quer ver só?
Dê uma olhada no que você vai ganhar com este curso, onde você estuda sozinho, na hora que quiser e no tempo que puder:
Carteira de estudante, grátis, no primeiro fascículo.
Simulados. Você responde, envia para serem avaliados e depois fica sabendo sua classificação.
Fichas-resumo, que facilitam o estudo e a revisão.
Tamanho de bolso. Num total de 448 resumos de todas as matérias.
Posters didáticos, com gráficos, esquemas, tabelas, quadros cronológicos e comparativos.
Bolsas de estudo para cursar a faculdade. Aqueles que completarem a coleção dos 40 fascículos, ganharão bolsas de estudo no valor de Cr$ 50.000,00 cada uma. As instruções para participar deste concurso estão no primeiro fascículo.
Não perca. Vá correndo buscar a sua chave nas bancas.

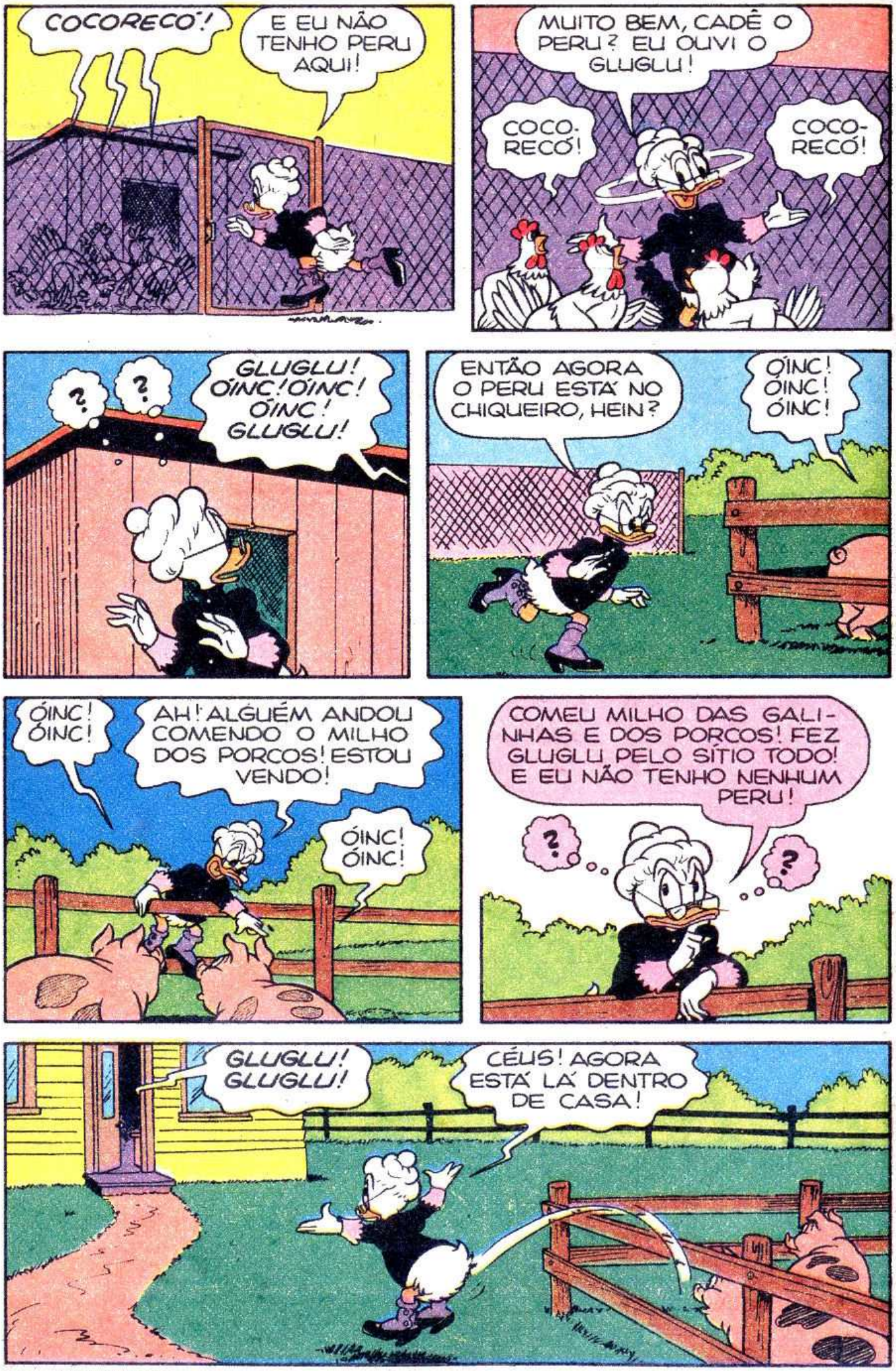
ABRIL EDUCAÇÃO

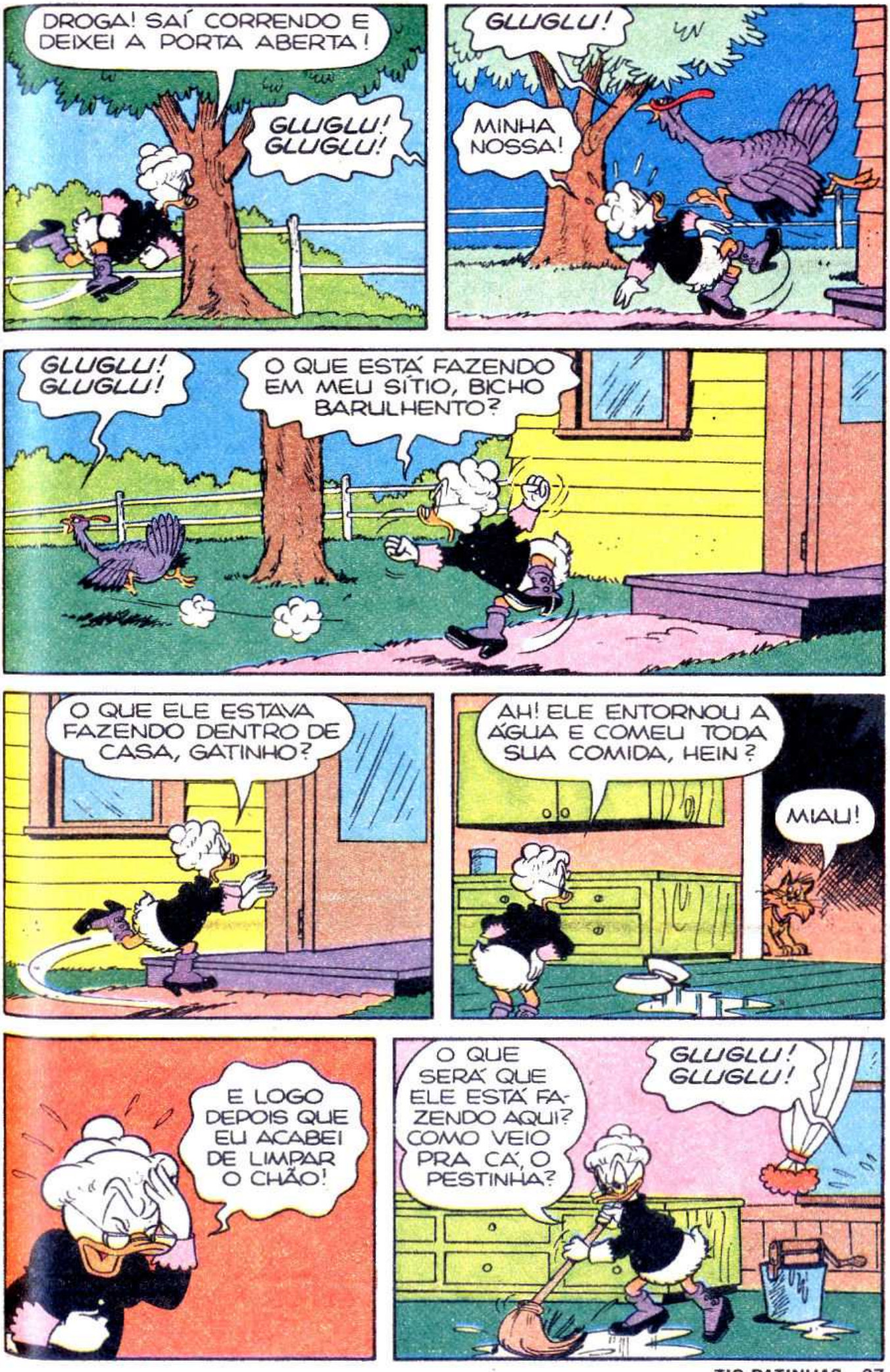
Novo Curso Abril Vestibular.
Com essa chave, só não entra na faculdade quem não quer.

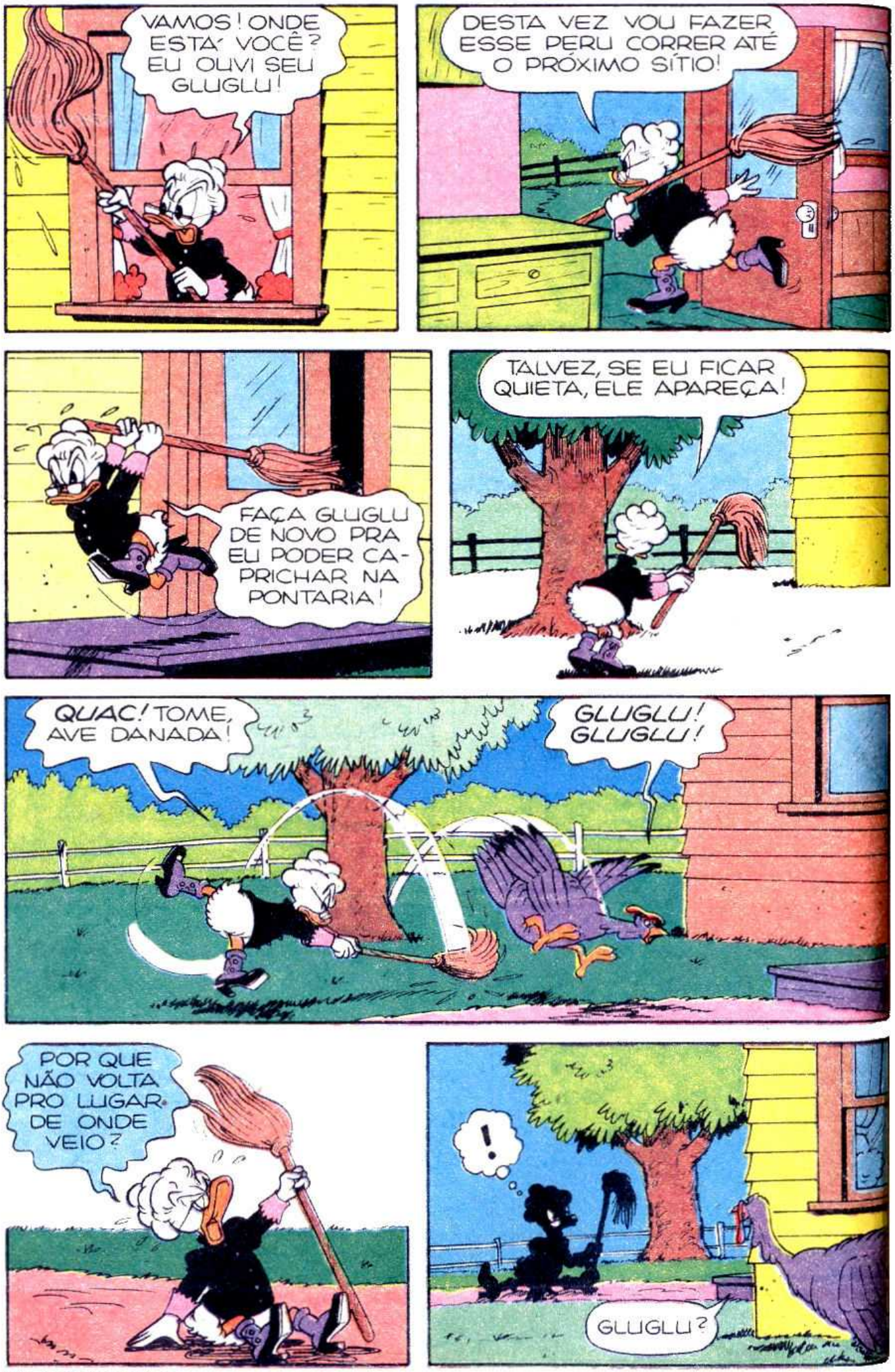
Walt Disney

VOVÓ DONALDA

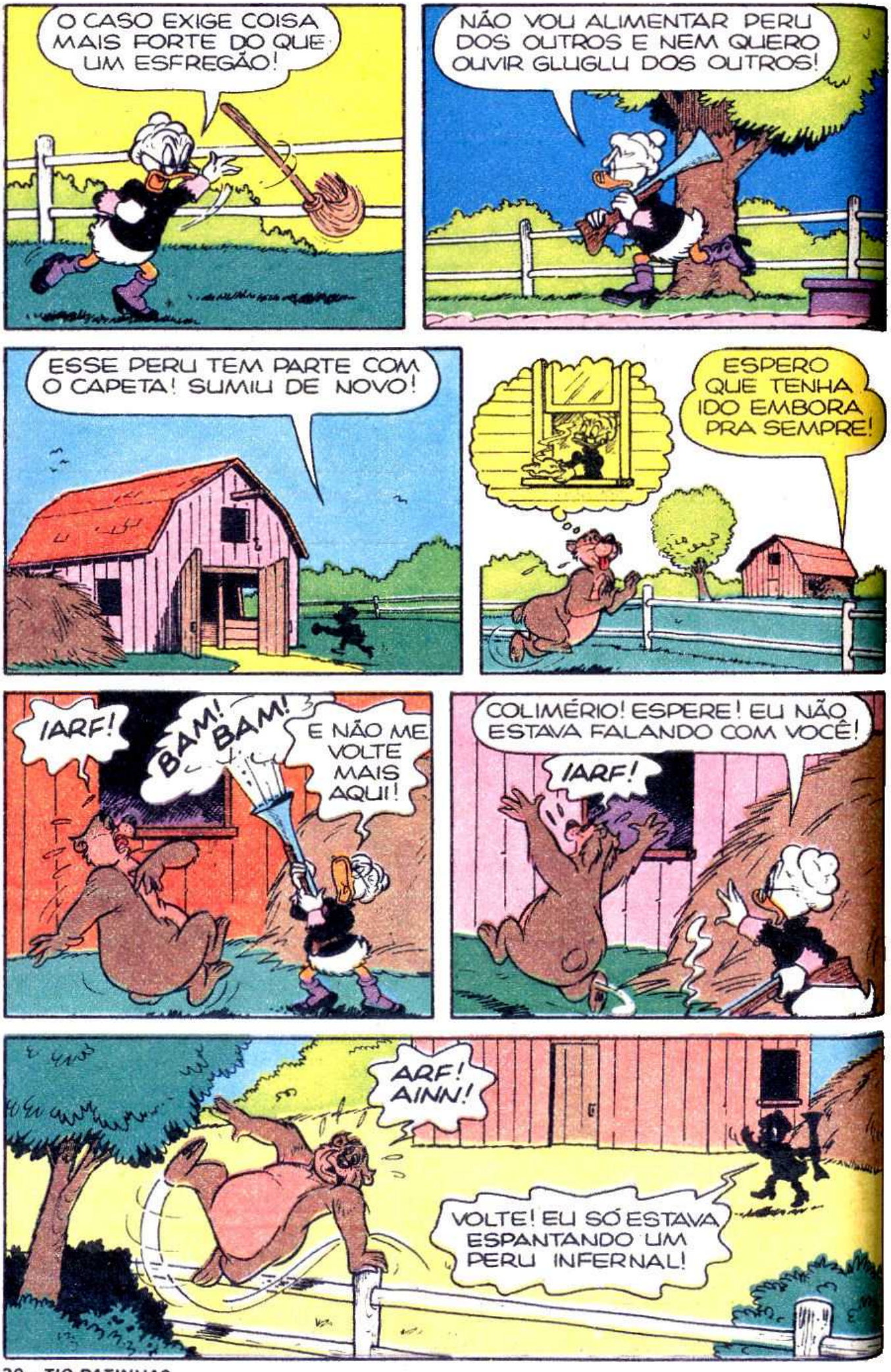
CONFUSÕES DO PERU!

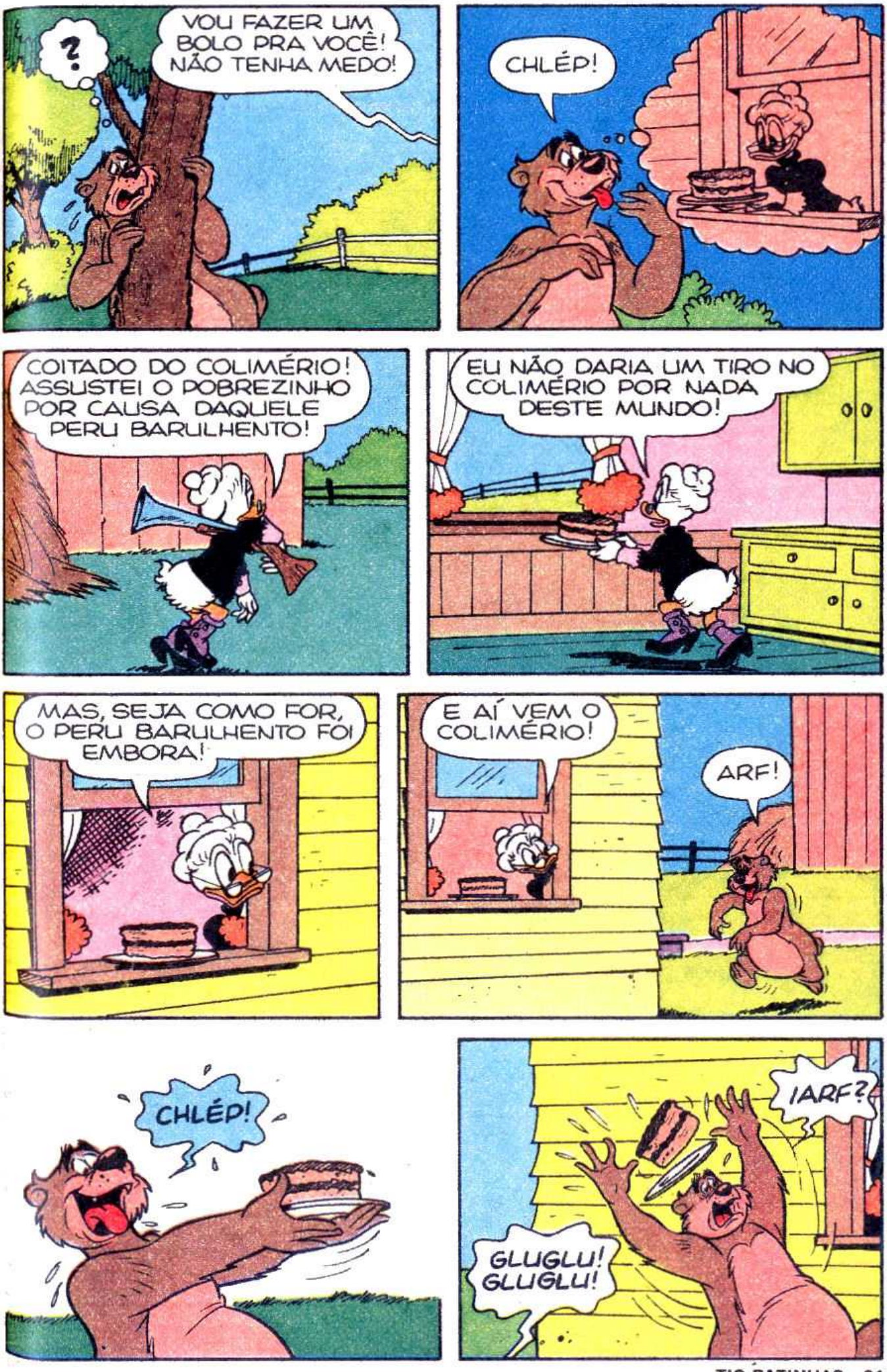

COCORECÓ!
E EU NÃO TENHO PERU AQUI!
MUITO BEM, CADÊ O PERU? EU OUVI O GLUGLU!
COCO-RECÓ!
COCO-RECÓ!
GLUGLU! ÓINC! ÓINC! ÓINC! GLUGLU!
ENTÃO AGORA O PERU ESTÁ NO CHIQUEIRO, HEIN?
ÓINC! ÓINC! ÓINC!
ÓINC! ÓINC!
AH! ALGUÉM ANDOU COMENDO O MILHO DOS PORCOS! ESTOU VENDO!
ÓINC! ÓINC!
COMEU MILHO DAS GALINHAS E DOS PORCOS! FEZ GLUGLU PELO SÍTIO TODO! E EU NÃO TENHO NENHUM PERU!
GLUGLU! GLUGLU!
CÉUS! AGORA ESTÁ LÁ DENTRO DE CASA!

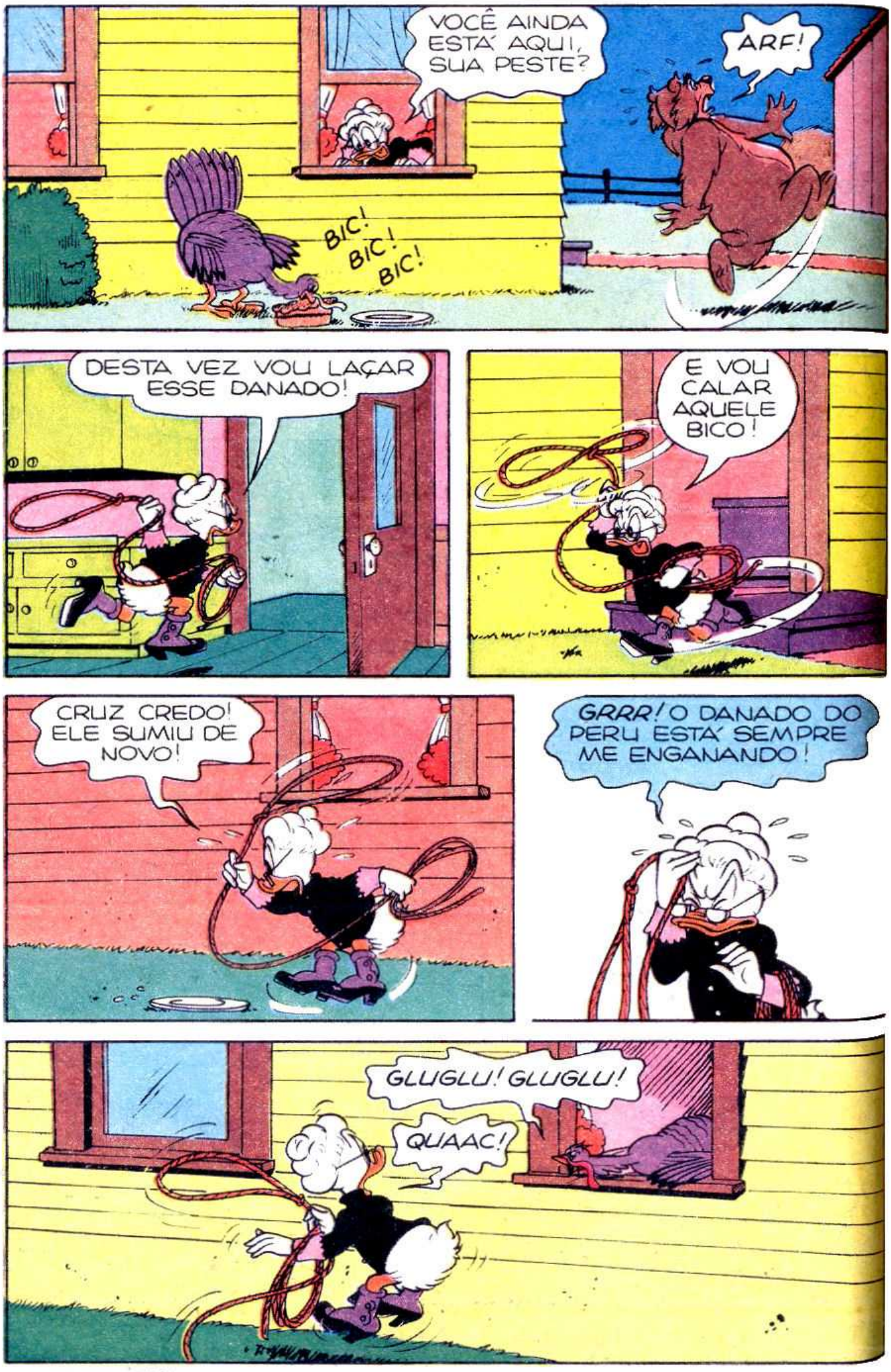

DROGA! SAÍ CORRENDO E DEIXEI A PORTA ABERTA!
GLUGLU! GLUGLU!
GLUGLU!
MINHA NOSSA!
GLUGLU! GLUGLU!
O QUE ESTÁ FAZENDO EM MEU SÍTIO, BICHO BARULHENTO?
O QUE ELE ESTAVA FAZENDO DENTRO DE CASA, GATINHO?
AH! ELE ENTORNOU A ÁGUA E COMEU TODA SUA COMIDA, HEIN?
MIAU!
E LOGO DEPOIS QUE EU ACABEI DE LIMPAR O CHÃO!
O QUE SERÁ QUE ELE ESTÁ FAZENDO AQUI? COMO VEIO PRA CÁ, O PESTINHA?
GLUGLU! GLUGLU!


VAMOS! ONDE ESTÁ VOCÊ? EU OUVI SEU GLUGLU!
DESTA VEZ VOU FAZER ESSE PERU CORRER ATÉ O PRÓXIMO SÍTIO!
FAÇA GLUGLU DE NOVO PRA EU PODER CAPRICHAR NA PONTARIA!
TALVEZ, SE EU FICAR QUIETA, ELE APAREÇA!
QUAC! TOME, AVE DANADA!
GLUGLU! GLUGLU!
POR QUE NÃO VOLTA PRO LUGAR DE ONDE VEIO?
!
GLUGLU?

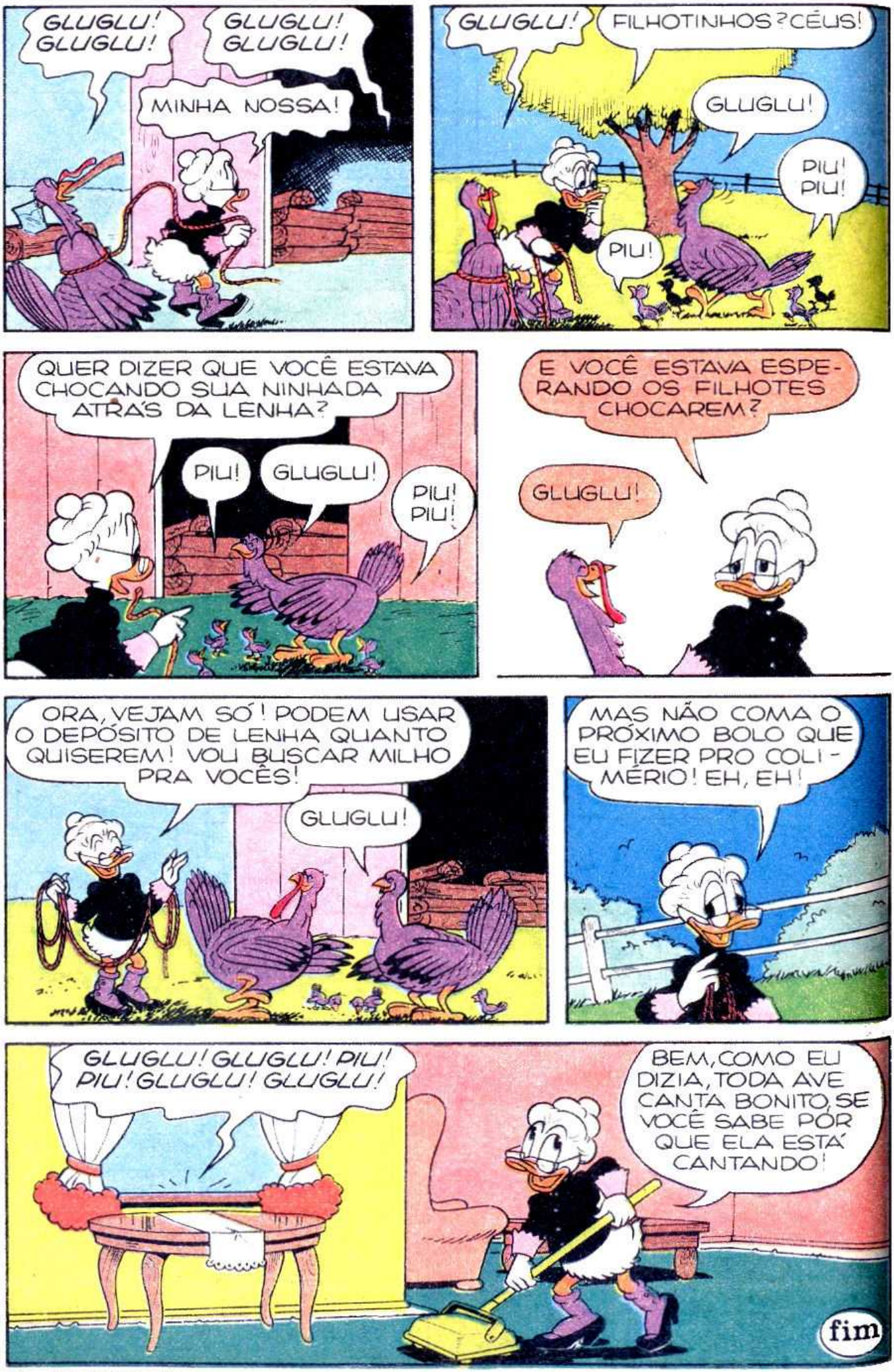
GLUGLU! GLUGLU!
?
SAIAM DA FRENTE TODOS! SOU UMA VOVÓ MALUCA ATRÁS DE UM PERU MALUCO!
ZUM!
ZUM!
ZUM!
ZUM!
VOLTE PRO SEU SÍTIO, LADRÃO DE MILHO!
NÃO TENTE SE ESCONDER NA PILHA DE ALFAFA!
VUUUCH!
?
SAI DA FRENTE!
BÉÉÉÉ!
ZUM!
CREDO! (PUF!) POR QUE ESTOU ME CANSANDO DESSE JEITO? (PUF! PUF! PUF!)
GLUGLU! GLUGLU!
ESSA NÃO!
GLUGLU! GLUGLU!
PERU DANADO, COMO SUBIU NO TELHADO DO CELEIRO?


O CASO EXIGE COISA MAIS FORTE DO QUE UM ESFREGÃO!
NÃO VOU ALIMENTAR PERU DOS OUTROS E NEM QUERO OUVIR GLUGLU DOS OUTROS!
ESSE PERU TEM PARTE COM O CAPETA! SUMIU DE NOVO!
ESPERO QUE TENHA IDO EMBORA PRA SEMPRE!
IARF!
BAM! BAM!
E NÃO ME VOLTE MAIS AQUI!
COLIMÉRIO! ESPERE! EU NÃO ESTAVA FALANDO COM VOCÊ!
IARF!
ARF! AINN!
VOLTE! EU SÓ ESTAVA ESPANTANDO UM PERU INFERNAL!


?
VOU FAZER UM BOLO PRA VOCÊ! NÃO TENHA MEDO!
CHLÉP!
COITADO DO COLIMÉRIO! ASSUSTEI O POBREZINHO POR CAUSA DAQUELE PERU BARULHENTO!
EU NÃO DARIA UM TIRO NO COLIMÉRIO POR NADA DESTE MUNDO!
MAS, SEJA COMO FOR, O PERU BARULHENTO FOI EMBORA!
E AÍ VEM O COLIMÉRIO!
ARF!
CHLÉP!
!ARF?
GLUGLU! GLUGLU!


VOCÊ AINDA ESTÁ AQUI, SUA PESTE?
ARF!
BIC! BIC! BIC!
DESTA VEZ VOU LAÇAR ESSE DANADO!
E VOU CALAR AQUELE BICO!
CRUZ CREDO! ELE SUMIU DE NOVO!
GRRR! O DANADO DO PERU ESTÁ SEMPRE ME ENGANANDO!
GLUGLU! GLUGLU!
QUAAC!

SAIA DA MINHA CASA! FORA! XÔ! SUMA!
ZUUM!
AGÜENTE! DEMAIS SUAS ESTRIPULIAS!
GLUGLU!
ATACAR!
AIPIAIÔÔÔ!
GLUGLU!
PEGUEI!
GLUGLU! GLAAAC!
VOU AMARRAR VOCÊ NO DEPÓSITO DE LENHA ATÉ DECIDIR O QUE FAZER!
GLAAC! GLIIIP!
GLUGLU! GLUGLU!
AGORA VOCÊ VAI CANTAR UMA MUSIQUINHA DIFERENTE! MARCHE! UM, DOIS! UM, DOIS!

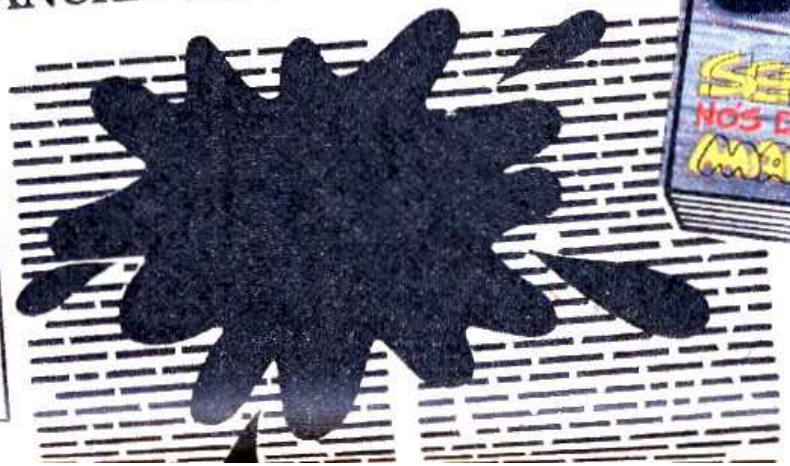

GLUGLU! GLUGLU!
GLUGLU! GLUGLU!
MINHA NOSSA!
GLUGLU!
FILHOTINHOS? CÉUS!
GLUGLU!
PIU! PIU!
PIU!
QUER DIZER QUE VOCÊ ESTAVA CHOCANDO SUA NINHADA ATRÁS DA LENHA?
PIU!
GLUGLU!
PIU! PIU!
E VOCÊ ESTAVA ESPERANDO OS FILHOTES CHOCAREM?
GLUGLU!
ORA, VEJAM SÓ! PODEM USAR O DEPÓSITO DE LENHA QUANTO QUISEREM! VOU BUSCAR MILHO PRA VOCÊS!
GLUGLU!
MAS NÃO COMA O PRÓXIMO BOLO QUE EU FIZER PRO COLIMÉRIO! EH, EH!
GLUGLU! GLUGLU! PIU! PIU! GLUGLU! GLUGLU!
BEM, COMO EU DIZIA, TODA AVE CANTA BONITO, SE VOCÊ SABE POR QUE ELA ESTÁ CANTANDO!
fim

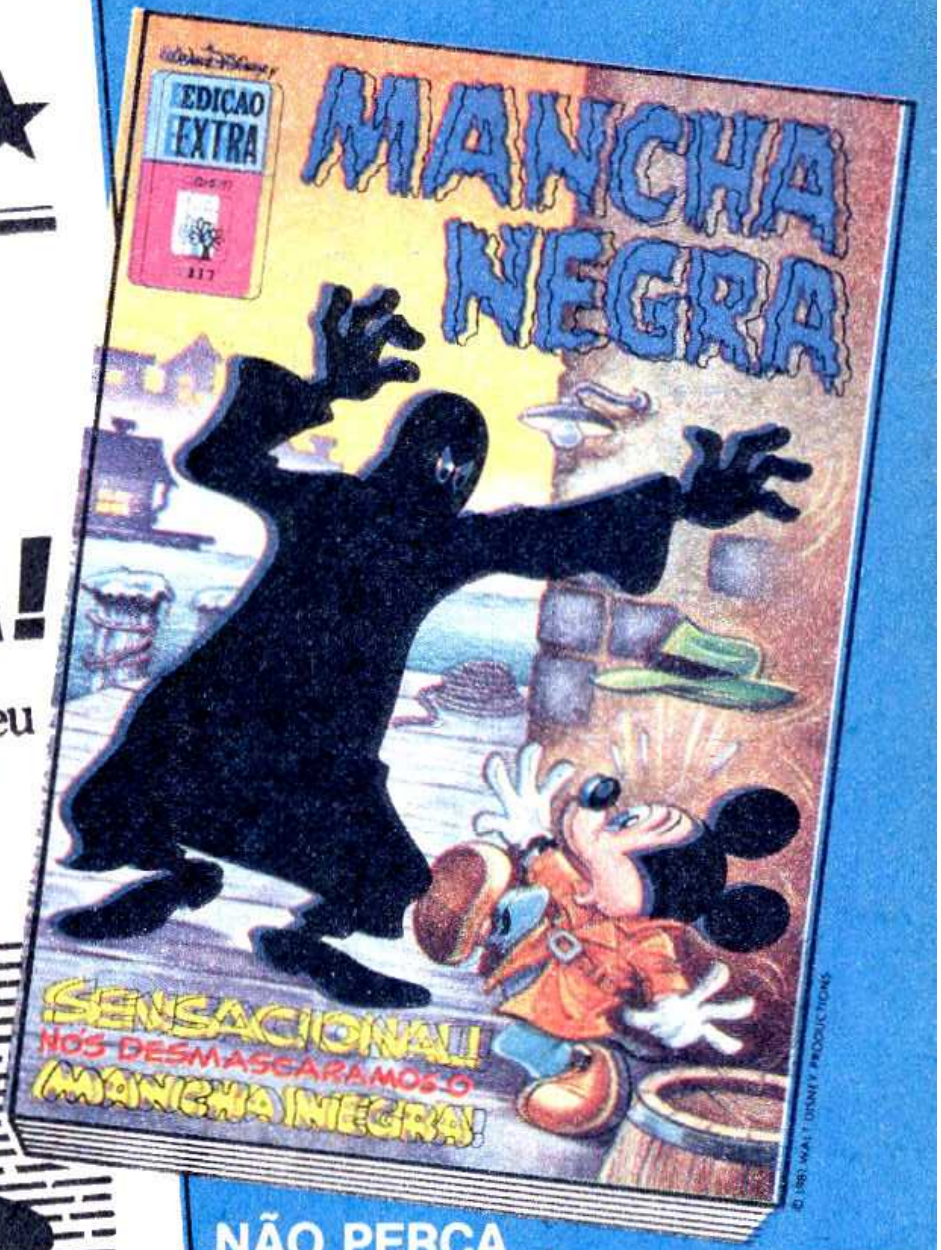
★EDIÇÃO EXTRA★

MICKEY TIRA A MÁSCARA DO MANCHA NEGRA!

Após resolver um complicado caso, que envolveu toda a polícia da cidade, Mickey desmascara o bandido mais perigoso de Patópolis: MANCHA NEGRA!

Mickey Mouse o



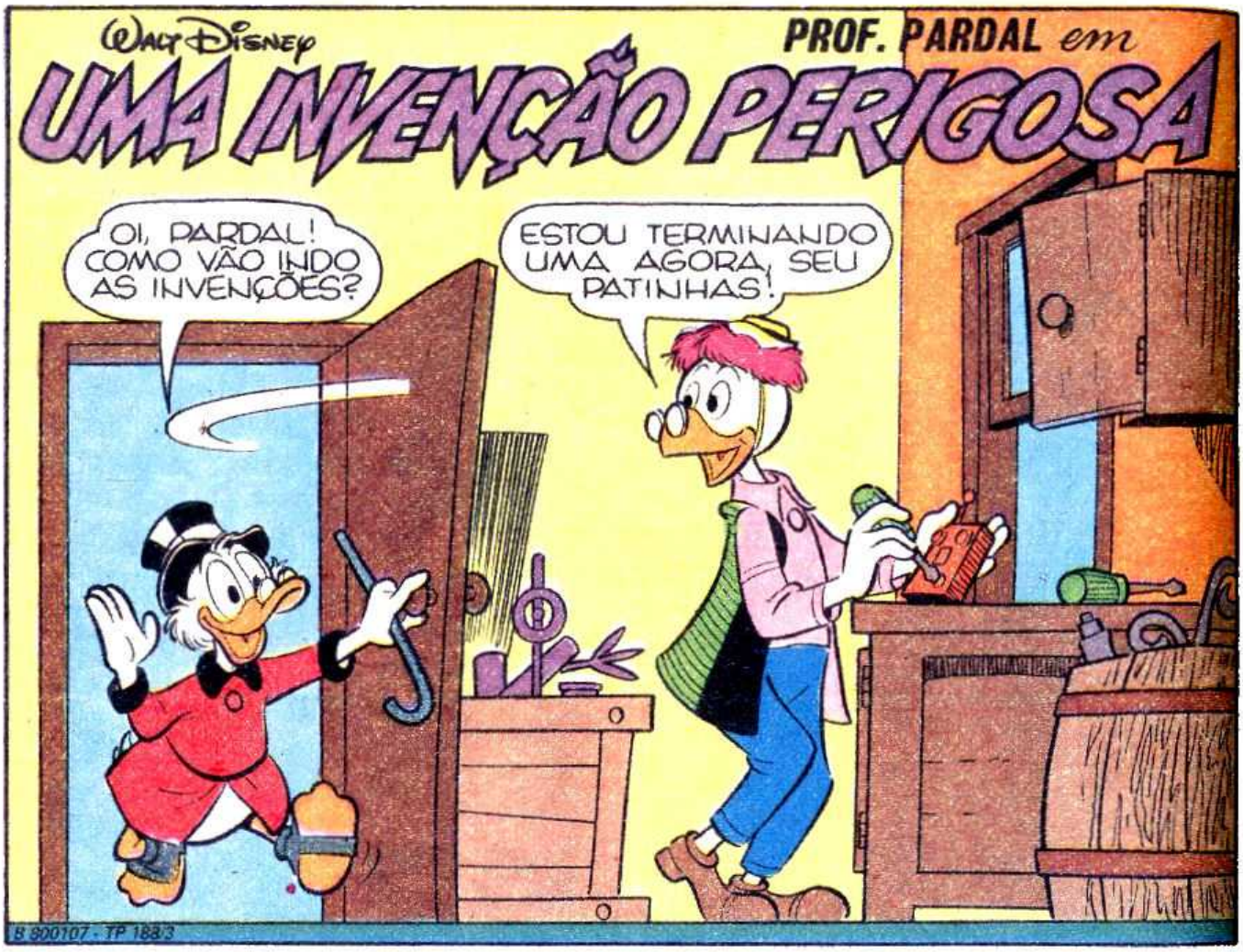


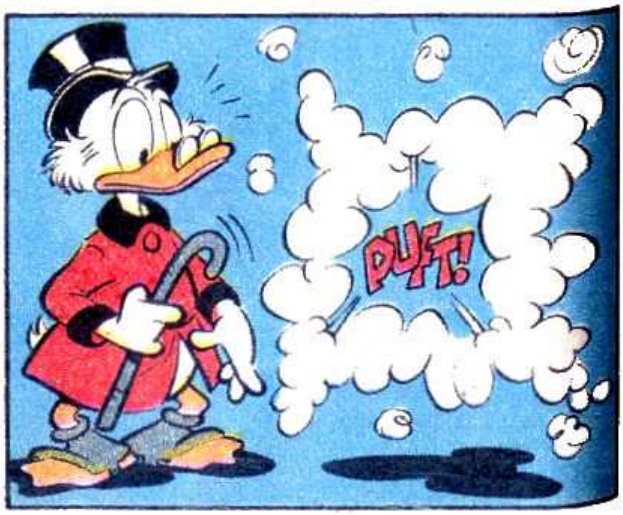
NÃO PERCA
MANCHA NEGRA
EM TODAS AS BANCAS

EDITORA ABRIL

Walt Disney

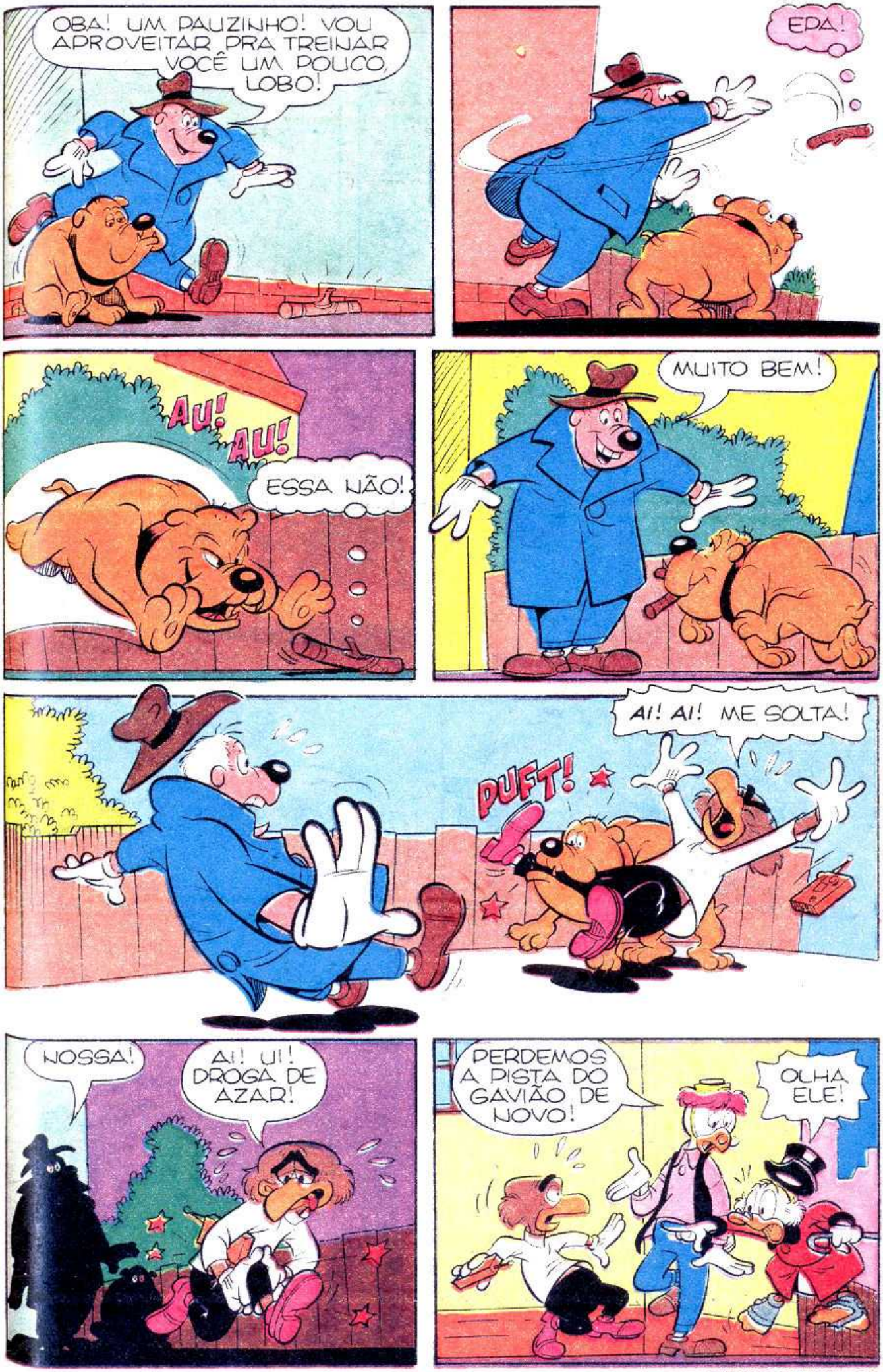
PROF. PARDAL em UMA INVENÇÃO PERIGOSA

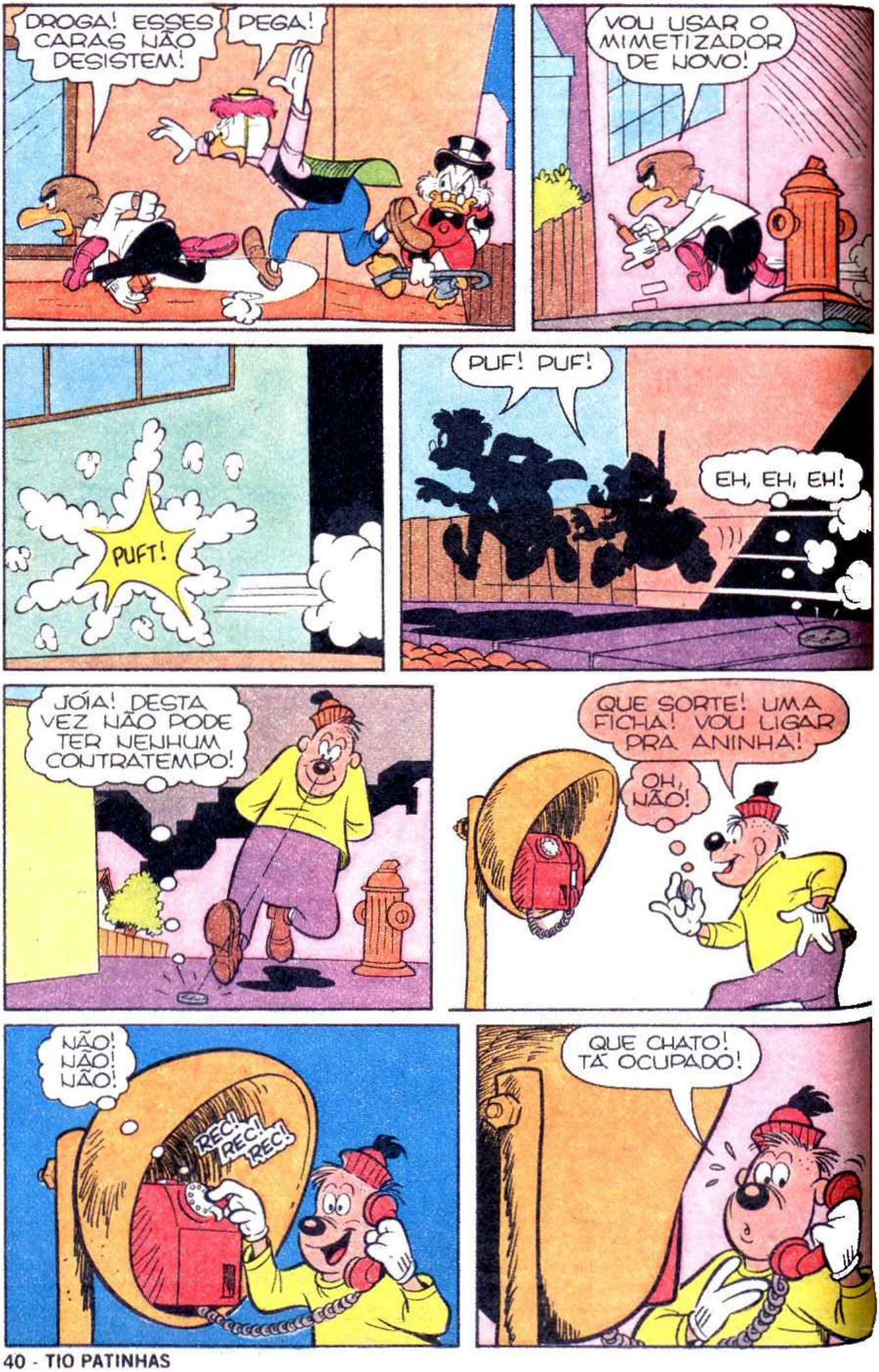


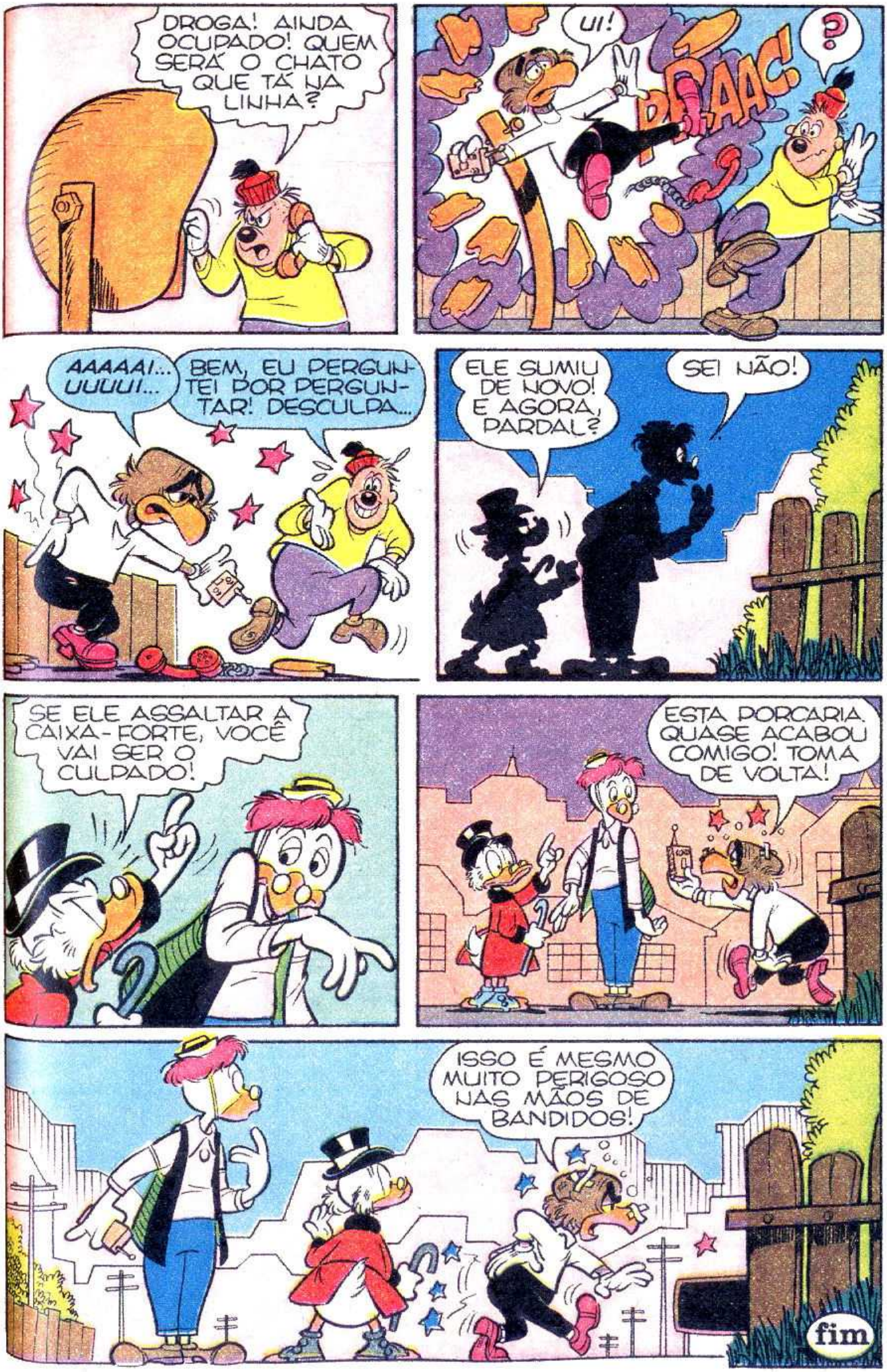


PUXA! UMA NOTA DE QUINHENTOS!
DEU CERTO!
PARDAL, VOCÊ FICOU COM UMA APARÊNCIA ÓTIMA!
ORA, SEU PATINHAS...
PUFT!
SÓ QUE O EFFEITO DURA APENASSS ALGUNSS MINUTOSSS!
FUNCIONA PERFEITAMENTE! MAS PRA QUE SERVE?
BEM, SERVE PRA... ORA, A GENTE USA...
NOSSA! SABE QUE NÃO SEI...
MAS EU SEI! EH, EH, EH!
VOCÊ PRECISA TOMAR CUIDADO COM ESSE INVENTO! ELE PODE SER UM PERIGO NAS MÃOS DE BANDIDOS!
TEM RAZÃO!
AH, AH, AH!

EI, VEJA, PARDAL!
O GAVIÃO!
É MEU!
VAMOS ATRÁS DELE!
COM ESSE INVENTO ELE PODE SE TRANSFORMAR EM PATINHAS E ENTRAR NA CAIXA-FORTE!
E PODERIA PROIBIR O SENHOR DE ENTRAR LÁ!
VOCÊ QUER VER COMO O MEU MIMETIZADOR MANUAL TRANSFORMA CIENTISTA EM FAROFA?
PRECISO ESCAPAR DESSES DOIS!
NÃO TIVE CULPA!
ORA, É SÓ USAR O MIMETIZADOR!
PUFT!
EU SOU MESMO CARA-DE-PAU! EH, EH, EH!


OBA! UM PAUZINHO! VOU APROVEITAR PRA TREINAR VOCÊ UM POUCO, LOBO!
EPA!
AU! AU!
ESSA NÃO!
MUITO BEM!
AI! AI! ME SOLTA!
PUFT!
NOSSA!
AI! UI! DROGA DE AZAR!
PERDEMOS A PISTA DO GAVIÃO DE NOVO!
OLHA ELE!


DROGA! ESSES CARAS NÃO DESISTEM!
PEGA!
VOU USAR O MIMETIZADOR DE NOVO!
PUFT!
PUF! PUF!
EH, EH, EH!
JÓIA! DESTA VEZ NÃO PODE TER NENHUM CONTRATEMPO!
QUE SORTE! UMA FICHA! VOU LIGAR PRA ANINHA!
OH, NÃO!
NÃO! NÃO! NÃO!
REC! REC! REC!
QUE CHATO! TÁ OCUPADO!


DROGA! AINDA OCUPADO! QUEM SERÁ O CHATO QUE TÁ NA LINHA?
UI!
?
BRAAC!
AAAAAI... UUUUI...
BEM, EU PERGUNTEI POR PERGUNTAR! DESCULPA...
ELE SUMIU DE NOVO! E AGORA, PARDAL?
SEI NÃO!
SE ELE ASSALTAR A CAIXA-FORTE, VOCÊ VAI SER O CULPADO!
ESTA PORCARIA QUASE ACABOU COMIGO! TOMA DE VOLTA!
ISSO É MESMO MUITO PERIGOSO NAS MÃOS DE BANDIDOS!
fim

GANHE MAIS DINHEIRO

estudando por correspondência nas

ESCOLAS ASSOCIADAS

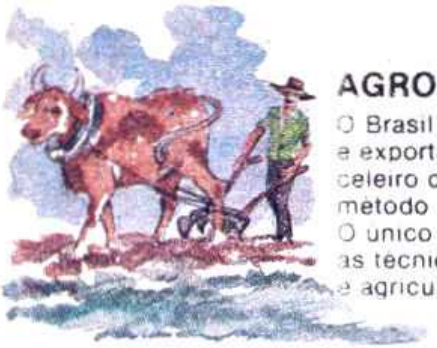
CAIXA POSTAL, 19.155 - CEP 01000 - VILA NOVA CONCEIÇÃO - SÃO PAULO - CAPITAL
SEDE RUA AMÉRICO BRASILIENSE, 1862 A 1866 - CHÁCARA SANTO ANTÔNIO - SÃO PAULO CAPITAL

RADIOTÉCNICO
TRANSISTORES E TELEVISÃO
PRETO E BRANCO/COLORIDO

Estamos na era das comunicações e isso torna qualquer atividade do setor um excelente campo profissional. Por isso, nós ensinamos você a consertar, montar e fazer seus próprios aparelhos; tudo sobre receptores de rádio e televisão, transistores, amplificadores, receptores de AM e FM, caixas acústicas, etc. Este curso está todo ilustrado e você poderá, em sua própria residência, montar uma oficina para garantir-lhe uma profissão liberal e ter mais lucros em pouco tempo. GRATIS: Um "Kits" completo para montar um rádio AM, mais soldador, solda e Chave-de-fenda.

VIOLÃO E GUITARRA

Nosso curso oferece oportunidade a todos que desejam "TOCAR" e ganhar muito dinheiro. Gradativamente, você dominará este instrumento e aprenderá tudo sobre tonalidades, acordes, posições e ritmos. E ainda receberá um caderno de músicas clássicas e populares para acompanhar e fazer muito sucesso. GRATIS: Material ilustrado para seu aprendizado.



AGROPECUARIA

O Brasil planta, colhe, consome e exporta. Ajude o Brasil a ser o celeiro do mundo, estudando pelo nosso método exclusivo do fotomestre. O único curso a ensinar em poucos meses as técnicas gerais da pecuária e agricultura.

MESTRE DE OBRAS
(EDIFICAÇÕES)

Eis aí sua grande oportunidade para obter um alto rendimento e uma profissão que garantirá êxito em sua vida. Em poucos meses, será um profissional competente. Não perca mais tempo. Faça hoje mesmo sua matrícula.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

- JORNALISMO
- CONTABILIDADE PRÁTICA
- INGLÊS COM FITAS
- PRÁTICO PERFUMISTA
- CORTE E COSTURA
- COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA
- AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO
- TÉCNICO EM INSTALAÇÕES HIDRÁULICAS E SANITÁRIAS
- ELETRICIDADE
- PINTURA DE IMAGENS
- AUXILIAR DE ENFERMAGEM

APRENDA A FOTOGRAFAR E REVELAR COLORIDO/PRETO E BRANCO

Um curso prático dinâmico e atualizado destinado a todos os que desejam aprender os segredos da FOTOGRAFIA preto/branco e colorido e as técnicas de revelação. Ensinamos também a copiar fotografias a cores no papel.

Você aprenderá a montar o seu próprio laboratório para que possa trabalhar em sua casa e ganhar mais dinheiro nas horas de folga, sem emprego de capital, e ainda mais, receberá toda a orientação técnica necessária e inúmeras "dicas" práticas que facilitam o seu aprendizado.

GRÁTIS: Uma máquina fotográfica e laboratório para revelar.

BELEZA DA MULHER MODERNA

A profissão da mulher dinâmica e inteligente. Aprenda todos os segredos da Maquilagem, Limpeza da pele, Estética facial, Manicure, Pedicure, Ginástica corretiva, Boas Maneiras, Cabeleireiro e Depilação. Um curso elaborado pelos melhores cabeleireiros e maquiadores de São Paulo. Você se realizará nesta profissão rendosa e feminina que garantirá rendimentos lucrativos e êxito profissional em pouco tempo.

GRÁTIS: Material para o aprendizado

RELOJOEIRO TÉCNICO

Eis aí a oportunidade de trabalhar em casa ou estabelecer-se. Aprenderá em poucos meses a arte de consertar relógio. Todos os segredos da profissão são revelados neste curso.

DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO

A "Comunicação visual" se tornou o recurso mais utilizado no mercado de consumo; ela informa, ilustra, esclarece, cria e se manifesta através do desenho artístico e publicitário. Ensinamos a você todas as técnicas construtivas do desenho através de um curso fácil e prático, contendo teste no final para a sua avaliação. GRÁTIS: Material completo para o aprendizado.

SUPLETIVO DO 1.º GRAU

Chegou a hora de continuar seus estudos... "Quem estuda vale mais". Recupere o seu tempo perdido fazendo nosso "SUPLETIVO DO 1º GRAU". Você terá aulas de Língua Portuguesa, Matemática, História do Brasil e História Geral, Geografia do Brasil e Geografia Geral, Ciências, Organização Social e Política do Brasil, Educação Moral e Cívica e estará capacitado a enfrentar "TRANQUILAMENTE" os testes seletivos que tanto o assustavam.

Solicite AINDA HOJE o Catálogo Ilustrado de nossos Cursos

GRÁTIS! Material completo para o aprendizado.

ESCOLAS ASSOCIADAS Caixa Postal: 19155
CEP 01000 – Vila Nova Conceição – São Paulo - Capital

Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o curso:

(Indicar o desejado).....

Nome.....

Rua..... Nº .....

CEP..... Bairro..... C. Postal .....

Cidade..... Estado .....

188 T.P.

AINDA MAIS: CARTEIRA DE ESTUDANTE E ATESTADO DE CONCLUSÃO NO FINAL DO CURSO, GRATUITAMENTE

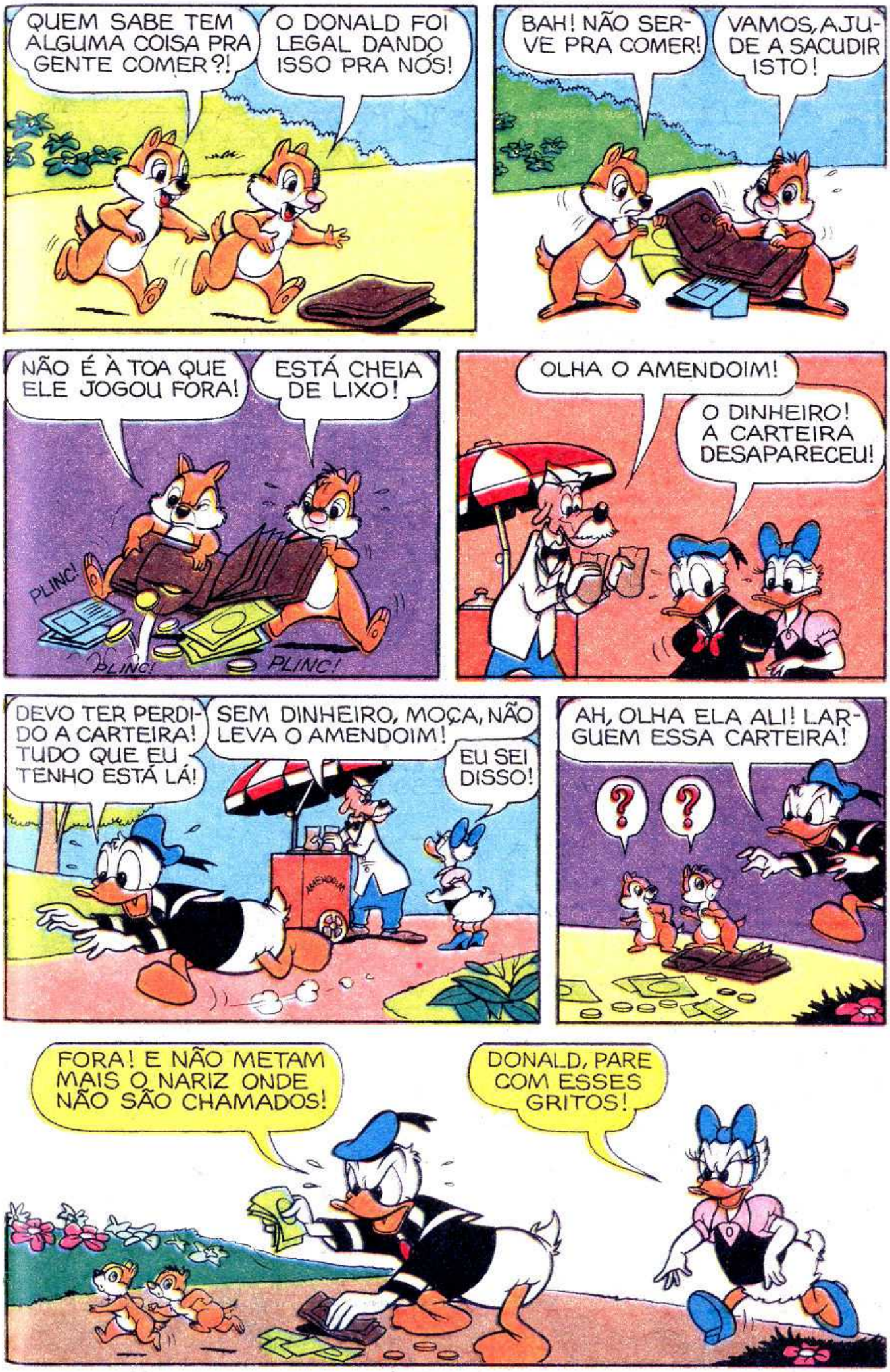
WALT DISNEY
TICO E TECO
CONFUSÃO NO PARQUE
EI, TICO, CORRA E FAÇA GRACINHAS! TALVEZ O HOMEM JOGUE AMENDOINS PRA NÓS!
NÃO, ELE NÃO VAI FAZER ISSO!
AMENDOIM
S 79029 - TP 188/4

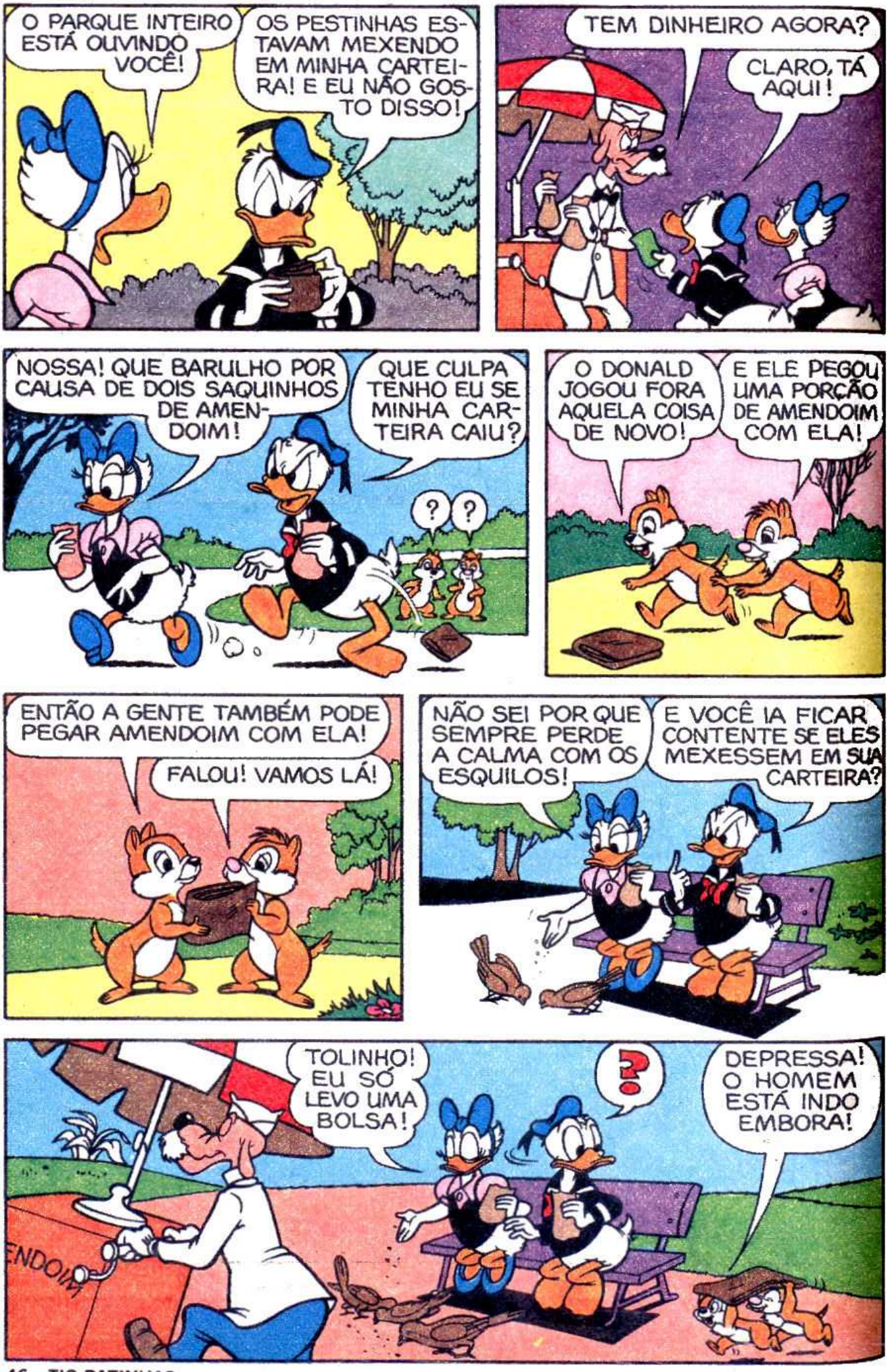
ELE SÓ DÁ AMENDOINS PRA GENTE GRANDE!
E É GENTE COMO A GENTE QUE PRECISA DELES!

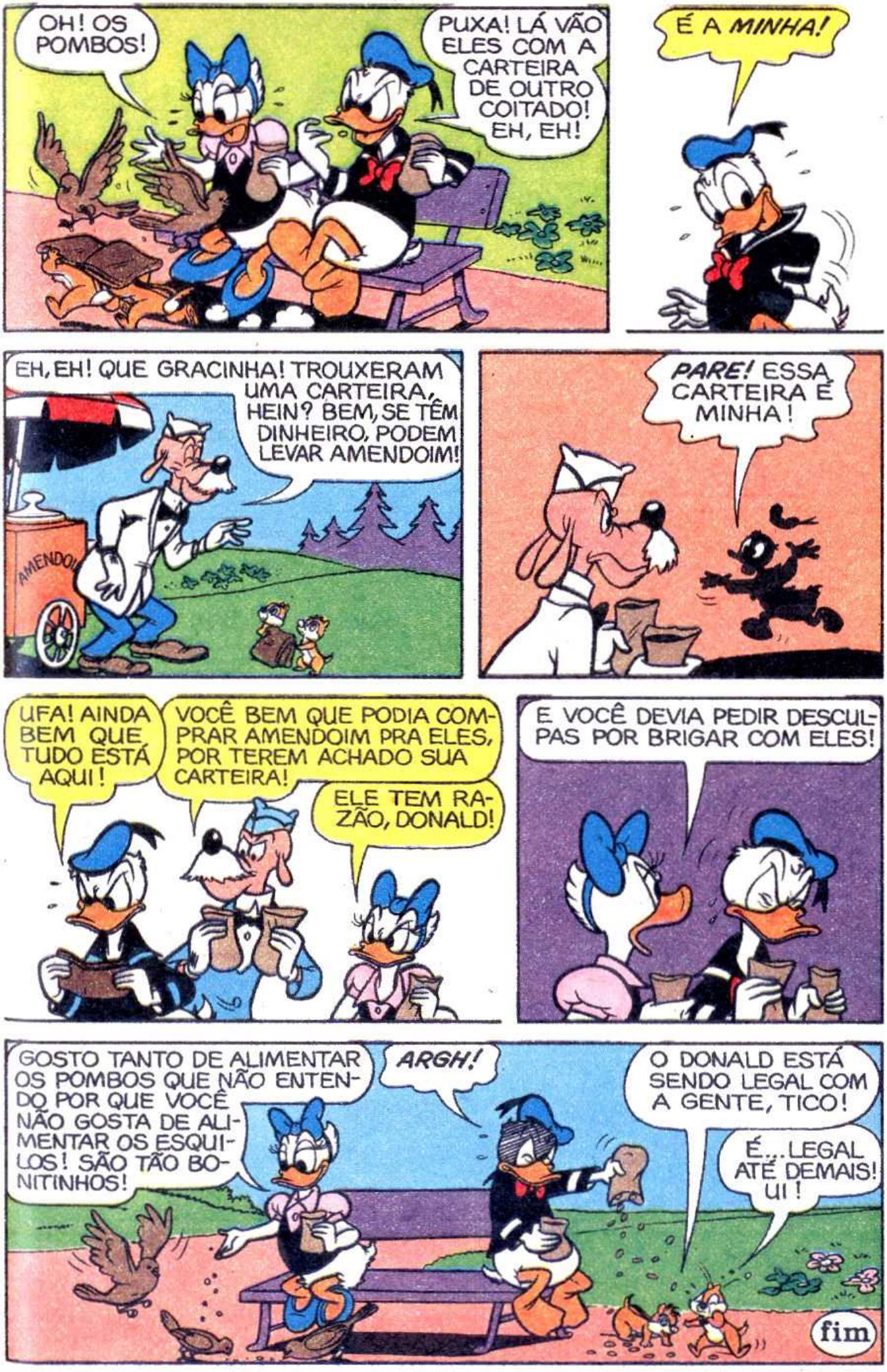
MAS GENTE GRANDE DÁ UMA COISA PRA ELE EM TROCA DO AMENDOIM!
O QUE É QUE ELES DÃO?

SEI LÁ! EU NÃO SOU GRANDE!
EI! TALVEZ O DONALD COMPRE AMENDOIM!
OH, DONALD! VAMOS DAR COMIDA PROS POMBOS!

E DÊ UM POUCO PRA NÓS!
VEJA! O DONALD JOGOU UMA COISA FORA!
ESTÁ BEM, MARGARIDA! VOU COMPRAR AMENDOINS!


QUEM SABE TEM ALGUMA COISA PRA GENTE COMER?!
O DONALD FOI LEGAL DANDO ISSO PRA NÓS!
BAH! NÃO SERVE PRA COMER!
VAMOS, AJUDE A SACUDIR ISTO!
NÃO É À TOA QUE ELE JOGOU FORA!
ESTÁ CHEIA DE LIXO!
PLINC!
PLINC!
PLINC!
OLHA O AMENDOIM!
O DINHEIRO! A CARTEIRA DESAPARECEU!
DEVO TER PERDIDO A CARTEIRA! TUDO QUE EU TENHO ESTÁ LÁ!
SEM DINHEIRO, MOÇA, NÃO LEVA O AMENDOIM!
EU SEI DISSO!
AMENDOIM
AH, OLHA ELA ALI! LARGUEM ESSA CARTEIRA!
?
?
FORA! E NÃO METAM MAIS O NARIZ ONDE NÃO SÃO CHAMADOS!
DONALD, PARE COM ESSES GRITOS!


O PARQUE INTEIRO ESTÁ OUVINDO VOCÊ!
OS PESTINHAS ESTAVAM MEXENDO EM MINHA CARTEIRA! E EU NÃO GOSTO DISSO!
TEM DINHEIRO AGORA?
CLARO, TÁ AQUI!
NOSSA! QUE BARULHO POR CAUSA DE DOIS SAQUINHOS DE AMENDOIM!
QUE CULPA TENHO EU SE MINHA CARTEIRA CAIU?
? ?
O DONALD JOGOU FORA AQUELA COISA DE NOVO!
E ELE PEGOU UMA PORÇÃO DE AMENDOIM COM ELA!
ENTÃO A GENTE TAMBÉM PODE PEGAR AMENDOIM COM ELA!
FALOU! VAMOS LÁ!
NÃO SEI POR QUE SEMPRE PERDE A CALMA COM OS ESQUILOS!
E VOCÊ IA FICAR CONTENTE SE ELES MEXESSEM EM SUA CARTEIRA?
TOLINHO! EU SÓ LEVO UMA BOLSA!
?
DEPRESSA! O HOMEM ESTÁ INDO EMBORA!


OH! OS POMBOS!
PUXA! LÁ VÃO ELES COM A CARTEIRA DE OUTRO COITADO! EH, EH!
É A MINHA!
EH, EH! QUE GRACINHA! TROUXERAM UMA CARTEIRA, HEIN? BEM, SE TÊM DINHEIRO, PODEM LEVAR AMENDOIM!
AMENDOI
PARE! ESSA CARTEIRA É MINHA!
UFA! AINDA BEM QUE TUDO ESTÁ AQUI!
VOCÊ BEM QUE PODIA COMPRAR AMENDOIM PRA ELES, POR TEREM ACHADO SUA CARTEIRA!
ELE TEM RAZÃO, DONALD!
E VOCÊ DEVIA PEDIR DESCULPAS POR BRIGAR COM ELES!
GOSTO TANTO DE ALIMENTAR OS POMBOS QUE NÃO ENTENDO POR QUE VOCÊ NÃO GOSTA DE ALIMENTAR OS ESQUILOS! SÃO TÃO BONITINHOS!
ARGH!
O DONALD ESTÁ SENDO LEGAL COM A GENTE, TICO!
É... LEGAL ATÉ DEMAIS! UI!
fim

Walt Disney

DONALD, MARGARIDA

Divisão sempre dá confusão

A ENSEADA OCULTA É UM BOM LUGAR PARA PIQUENIQUES...
EU ADORO VER ESSES ANIMAIZINHOS SE ALIMENTANDO COM OS FRUTOS DA NATUREZA!
ALGUNS DELES ESTÃO COMENDO DOS NOSSOS, MARGARIDA...
VAP!
W/D'n'D 36 - TP 188/5

O QUE ACONTECEU COM O COMPANHEIRISMO?
ALGUMA COISA, AMIGO HORÁCIO?
NADA AINDA, DONALD!
ALUGAM-SE BARCOS

TUDO POR CAUSA DAQUELES BARQUINHOS MIXURUCAS!
POR QUÊ?

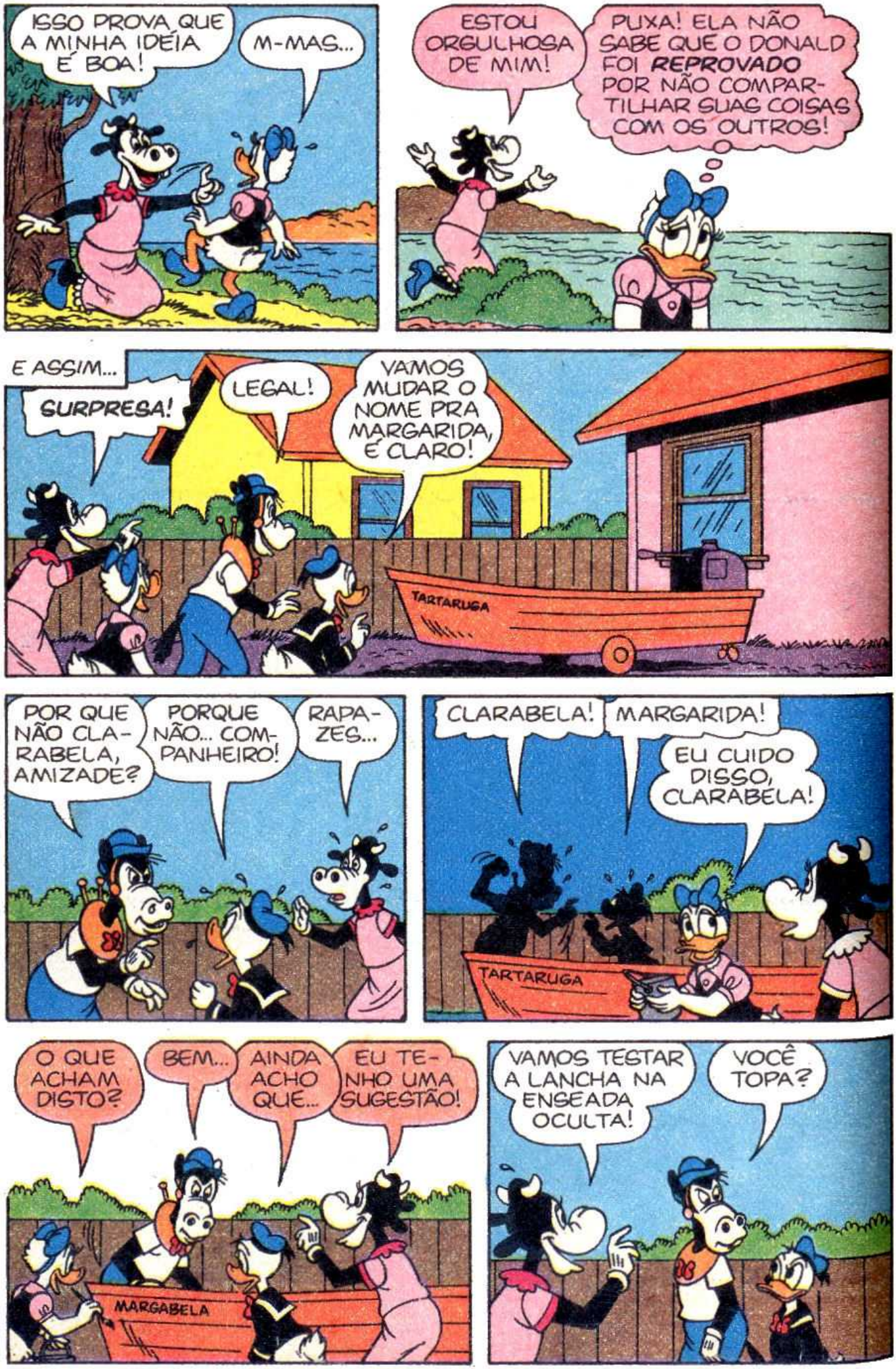
SE OS RAPAZES TIVESSEM UMA LANCHA A MOTOR, ELES PODERIAM PESCAR MAIS DEPRESSA!
TEM CERTEZA DISSO?
TUP! TUP! TUP!

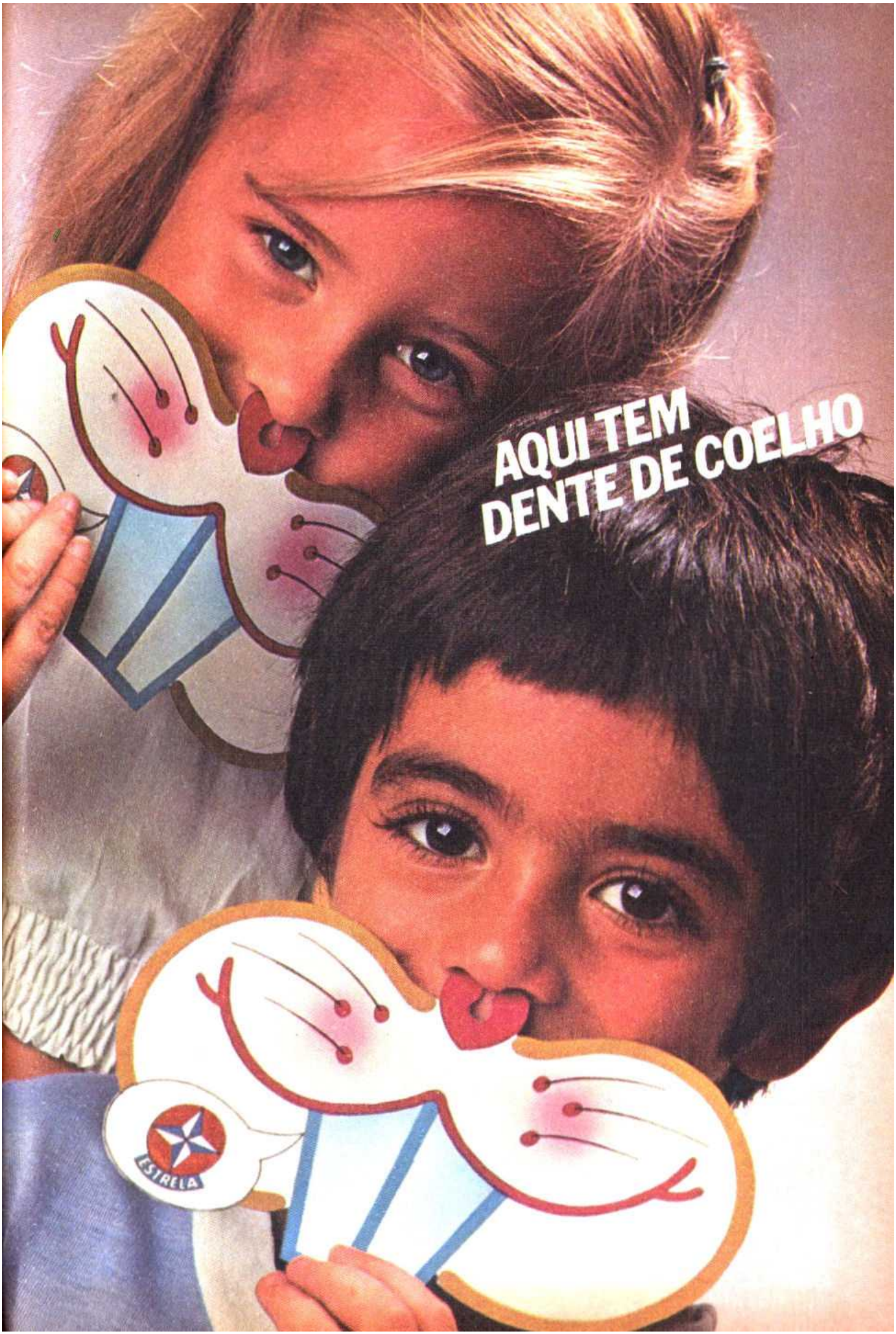
CLARABELA CONVENCE MARGARIDA...
EU PODIA COMPRAR UMA LANCHA USADA PRO HORÁCIO!
E EU PODIA DAR UM MOTOR DE SEGUNDA MÃO AO DONALD!

ASSIM ELES PODIAM DIVIDIR A LANCHA!
EU NÃO ACHO QUE O DONALD SEJA DO TIPO DE COMPARTILHAR SUAS COISAS!

LEMBRA COMO A GENTE DIVIDIA AS COISAS NA ESCOLA?
CLARO! A PROFESSORA ENSINAVA A GENTE A REPARTIR NOSSOS TESOUROS COM AS OUTRAS CRIANÇAS!

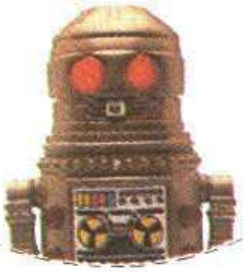
E A GENTE ATÉ GOSTAVA!
MAS...


ISSO PROVA QUE A MINHA IDÉIA É BOA!
M-MAS...
ESTOU ORGULHOSA DE MIM!
PUXA! ELA NÃO SABE QUE O DONALD FOI REPROVADO POR NÃO COMPARTILHAR SUAS COISAS COM OS OUTROS!
E ASSIM...
SURPRESA!
LEGAL!
VAMOS MUDAR O NOME PRA MARGARIDA, É CLARO!
TARTARUGA
POR QUE NÃO CLARABELA, AMIZADE?
PORQUE NÃO... COMPANHEIRO!
RAPAZES...
CLARABELA!
MARGARIDA!
EU CUIDO DISSO, CLARABELA!
TARTARUGA
O QUE ACHAM DISTO?
BEM...
AINDA ACHO QUE...
EU TENHO UMA SUGESTÃO!
MARGABELA
VAMOS TESTAR A LANCHA NA ENSEADA OCULTA!
VOCÊ TOPA?


AQUI TEM
DENTE DE COELHO
ESTRELLA

Nesta Páscoa, coelhinho que mostra os dentes ganha brinquedo Estrela.

AR-TUR



PEDRITA E BAM-BAM

LIG-4

BANDA DA PATOTINHA

DORMINHOCO

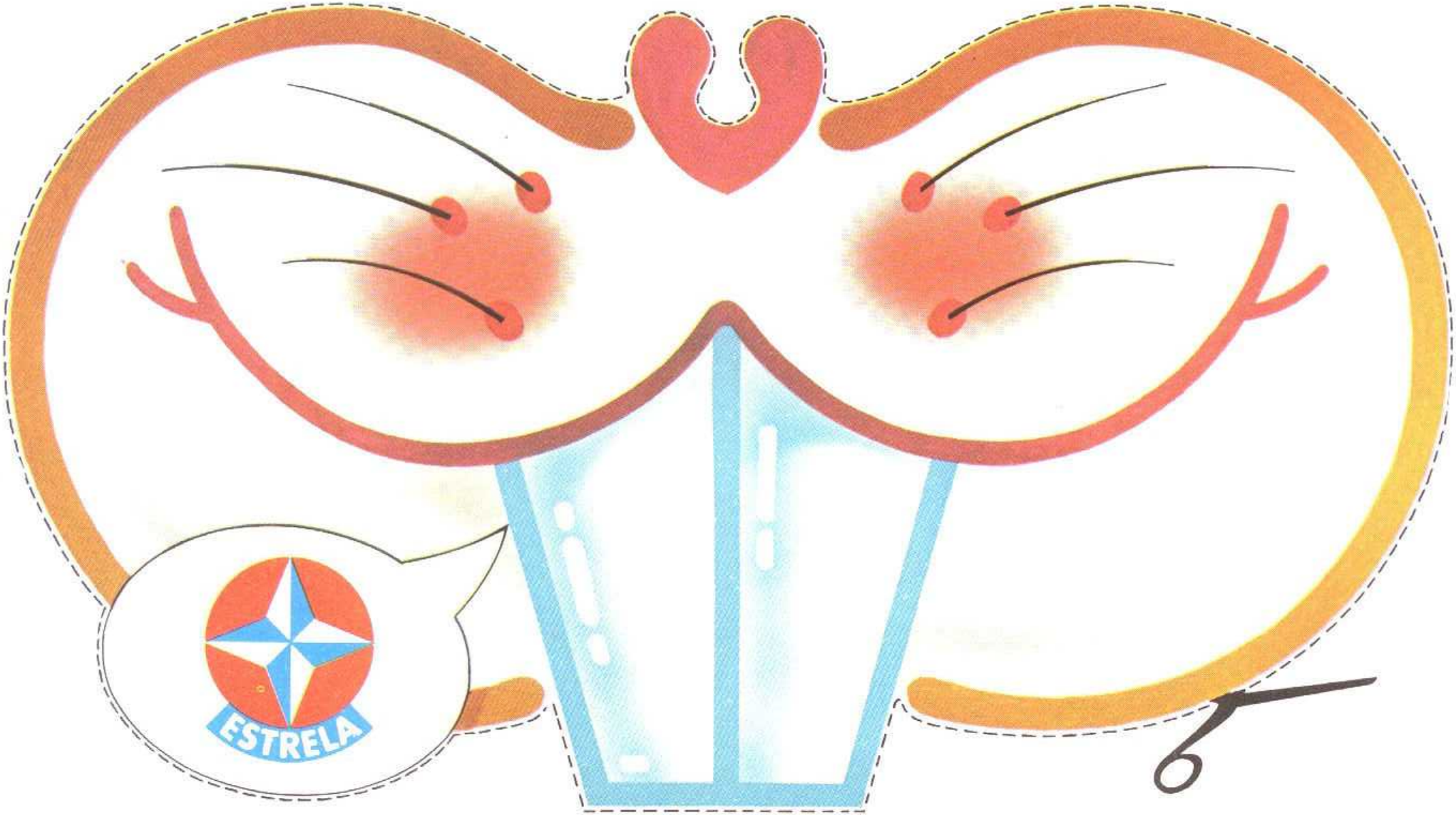
MINI AQUAPLAY

LALÁ E LULU

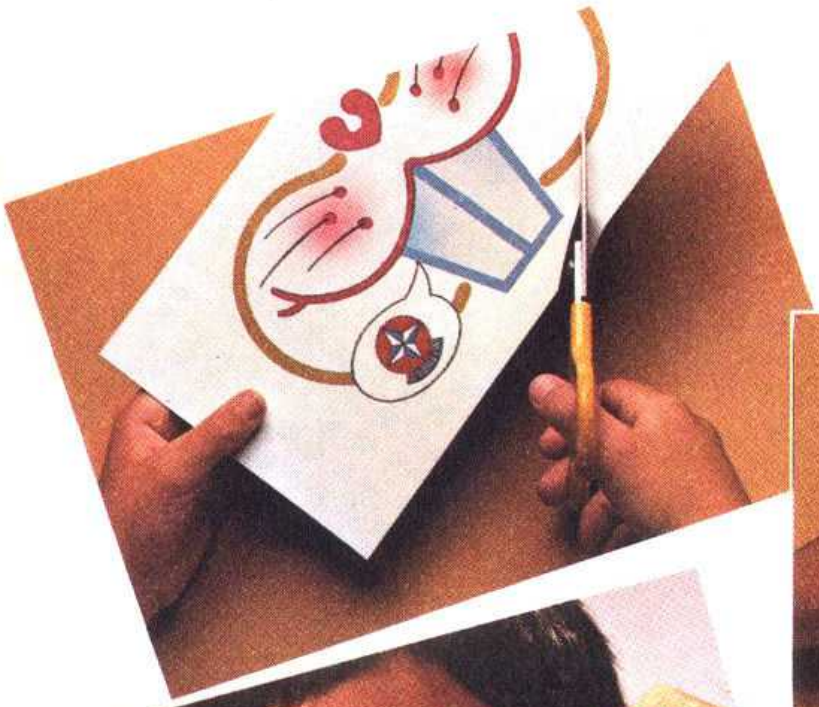
BUNNY

MINI-CINE

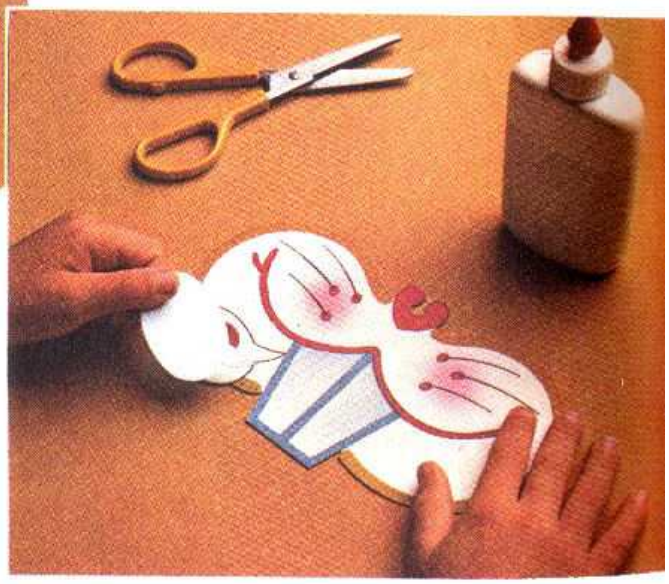
AQUAPLAY

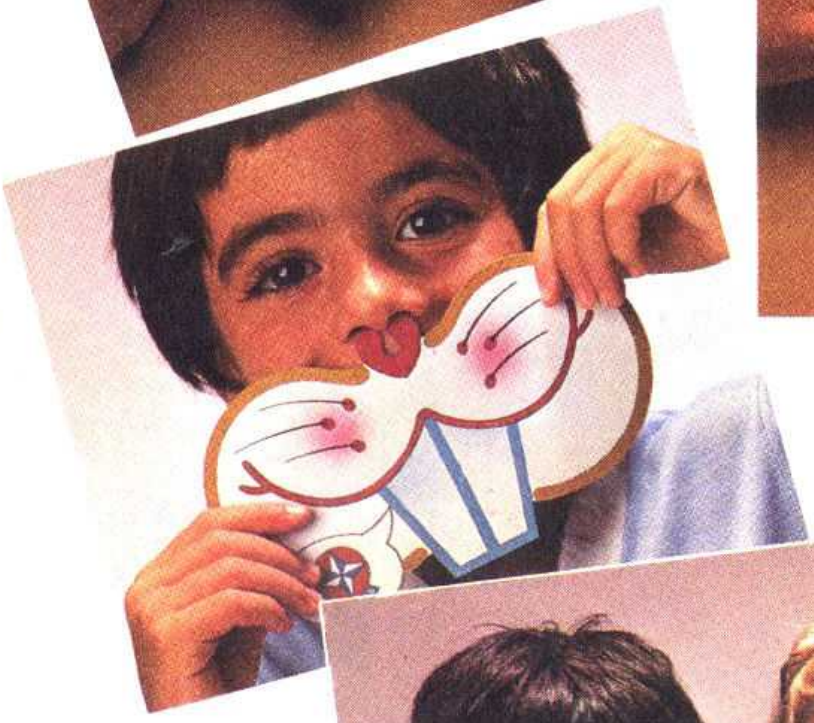

ESTRELA

Para ganhar um brinquedo Estrela nesta Páscoa, o coelhinho faz assim:



Recorte a cara do coelhinho sorridente, escolha o brinquedo Estrela que você quer ganhar e cole o brinquedo onde tem a marca da Estrela.

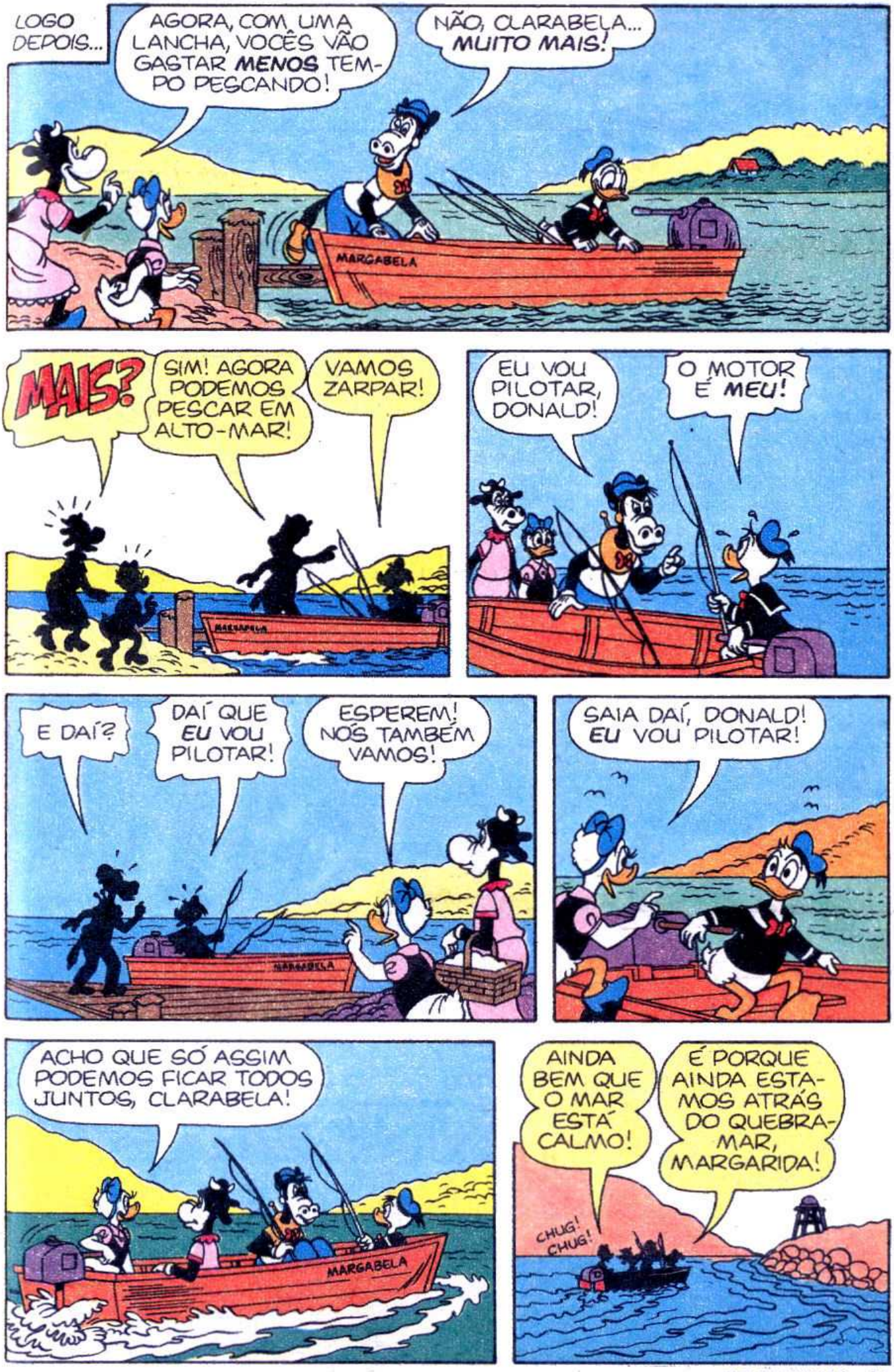


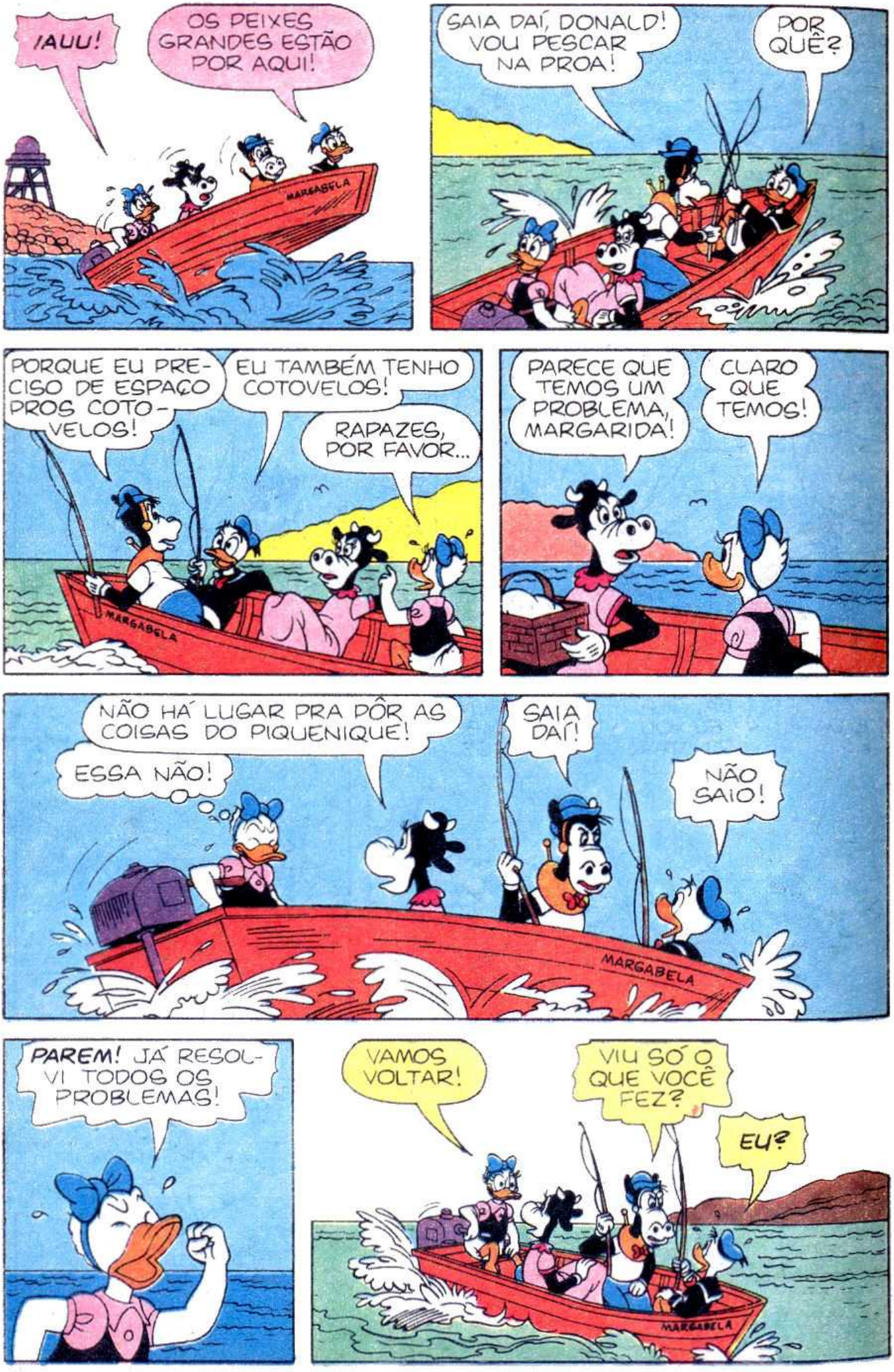


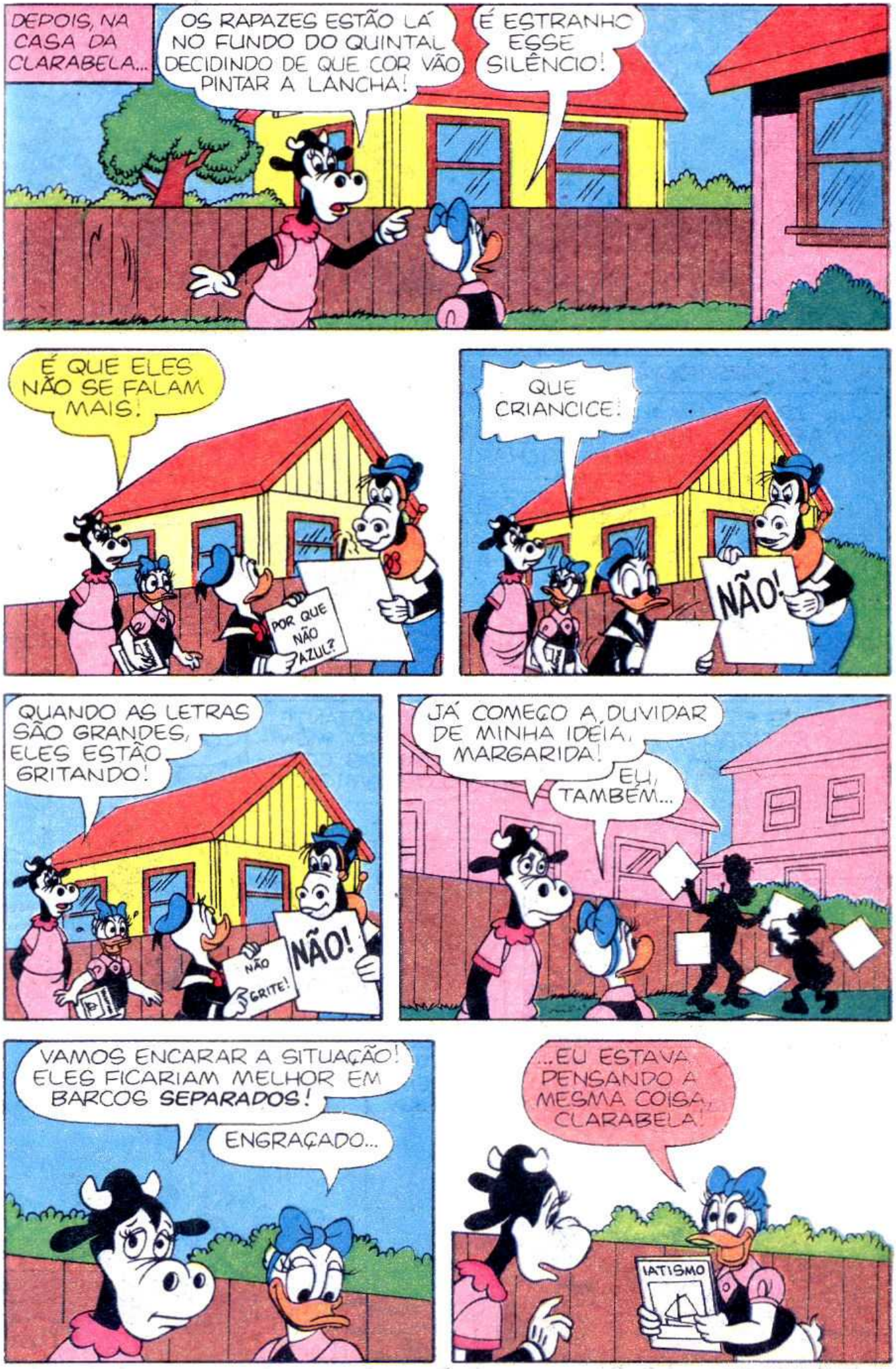
Agora é só encaixar a máscara no nariz e você vira o coelhinho mais feliz desta Páscoa.

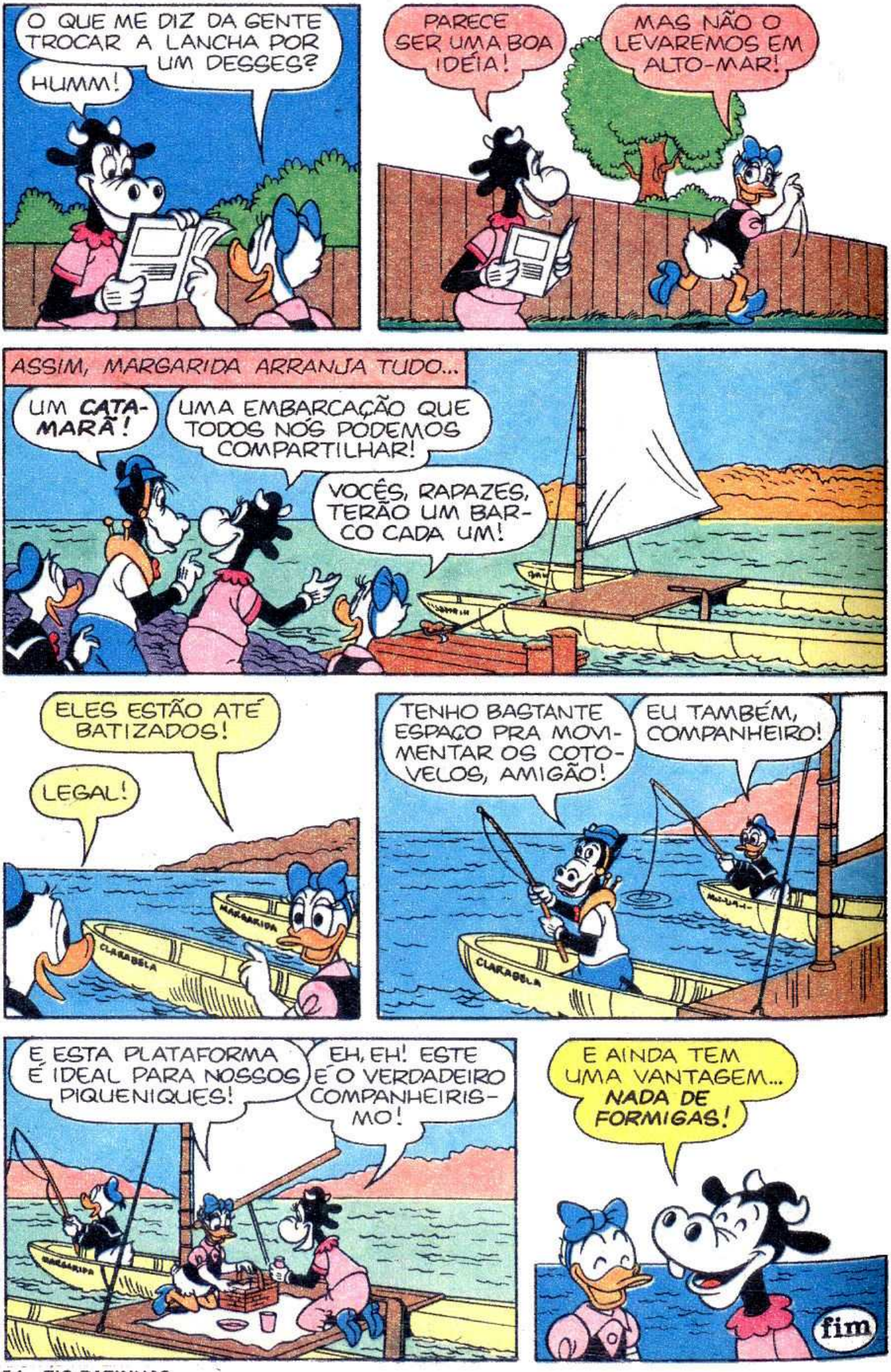
Com uma carinha tão contente fica fácil ganhar um brinquedo Estrela. Basta pedir pro papai, pra mamãe, pra vovó, pra todo mundo. Duvido que alguém resista ao coelhinho mais charmoso desta Páscoa.

ESTRELA


LOGO DEPOIS...
AGORA, COM UMA LANCHA, VOCÊS VÃO GASTAR **MENOS** TEMPO PESCANDO!
NÃO, CLARABELA... **MUITO MAIS!**
MARGABELA
MAIS?
SIM! AGORA PODEMOS PESCAR EM ALTO-MAR!
VAMOS ZARPAR!
EU VOU PILOTAR, DONALD!
O MOTOR É **MEU!**
E DAÍ?
DAÍ QUE **EU** VOU PILOTAR!
ESPEREM! NÓS TAMBÉM VAMOS!
SAIA DAÍ, DONALD! **EU** VOU PILOTAR!
ACHO QUE SÓ ASSIM PODEMOS FICAR TODOS JUNTOS, CLARABELA!
MARGABELA
AINDA BEM QUE O MAR ESTÁ CALMO!
É PORQUE AINDA ESTAMOS ATRÁS DO QUEBRA-MAR, MARGARIDA!
CHUG! CHUG!


¡AUU!
OS PEIXES GRANDES ESTÃO POR AQUI!
MARGABELA
SAIA DAÍ, DONALD! VOU PESCAR NA PROA!
POR QUÊ?
PORQUE EU PRECISO DE ESPAÇO PROS COTOVELOS!
EU TAMBÉM TENHO COTOVELOS!
RAPAZES, POR FAVOR...
MARGABELA
PARECE QUE TEMOS UM PROBLEMA, MARGARIDA!
CLARO QUE TEMOS!
NÃO HÁ LUGAR PRA PÔR AS COISAS DO PIQUENIQUE!
ESSA NÃO!
SAIA DAÍ!
NÃO SAIO!
MARGABELA
PAREM! JÁ RESOLVI TODOS OS PROBLEMAS!
VAMOS VOLTAR!
VIU SÓ O QUE VOCÊ FEZ?
EU?
MARGABELA


DEPOIS, NA CASA DA CLARABELA...
OS RAPAZES ESTÃO LÁ NO FUNDO DO QUINTAL DECIDINDO DE QUE COR VÃO PINTAR A LANCHA!
É ESTRANHO ESSE SILÊNCIO!
É QUE ELES NÃO SE FALAM MAIS!
POR QUE NÃO AZUL?
QUE CRIANCICE!
NÃO!
QUANDO AS LETRAS SÃO GRANDES, ELES ESTÃO GRITANDO!
NÃO GRITE!
NÃO!
JÁ COMEÇO A DUVIDAR DE MINHA IDÉIA, MARGARIDA!
EU, TAMBÉM...
VAMOS ENCARAR A SITUAÇÃO! ELES FICARIAM MELHOR EM BARCOS SEPARADOS!
ENGRAÇADO...
...EU ESTAVA PENSANDO A MESMA COISA, CLARABELA!
IATISMO


O QUE ME DIZ DA GENTE TROCAR A LANCHA POR UM DESSES?
HUMM!
PARECE SER UMA BOA IDÉIA!
MAS NÃO O LEVAREMOS EM ALTO-MAR!
ASSIM, MARGARIDA ARRANJA TUDO...
UM CATA-MARÃ!
UMA EMBARCAÇÃO QUE TODOS NÓS PODEMOS COMPARTILHAR!
VOCÊS, RAPAZES, TERÃO UM BARCO CADA UM!
ELES ESTÃO ATÉ BATIZADOS!
LEGAL!
TENHO BASTANTE ESPAÇO PRA MOVIMENTAR OS COTOVELOS, AMIGÃO!
EU TAMBÉM, COMPANHEIRO!
É ESTA PLATAFORMA É IDEAL PARA NOSSOS PIQUENIQUES!
EH, EH! ESTE É O VERDADEIRO COMPANHEIRISMO!
E AINDA TEM UMA VANTAGEM... NADA DE FORMIGAS!
fim

DESENVOLVA AS SUAS APTIDÕES REALIZE-SE!

Veja como é fácil ter posição, dinheiro, nível cultural e profissional. É só escolher um dos cursos das Escolas Internacionais por correspondencia e subir na vida. Escolas Internacionais é testemunho de milhares de pessoas que acreditaram e se realizaram na vida. Seja você também uma delas.

- Técnico em rádio e TV com equipamentos (GZTE)
- Técnico em rádio com equipamentos (GZE)
- Técnico em eletronica (GET)
- Localização de defeitos e reparações - Televisão Branco e preto e em cores (SRTV)
- Eletricista (GE)
- Matemática e desenho mecanico com equipamentos (DIE)
- Matemática e desenho linear (DJ)
- Matemática (DA)
- Supletivo 1.º grau (MDG)
- Curso intensivo de português (CIP)
- Inglês com discos (LPQ)
- Inglês com fitas cassettes (LIN)
- Supervisão moderna (SUP)
- Chefia e liderança (ICL)
- Desenho e construção de máquinas com equipamentos (Projetista) (DME)
- Técnico eletricista de automóvel (AE)
- Técnico em motores de automóveis (AH)
- Perito em motores diesel (FA)
- Técnico em motores diesel (FD)
- Acondicionamento de ar (AA)
- Refrigeração Industrial e doméstica (RA)
- Refrigeração doméstica (RD)
- Técnico em refrigeração comercial (RE)
- Engenharia mecânica (MB)
- Perito mecânico (MD)
- Técnico em construção (SCJ)
- Técnico em custo de obras (HK)
- Agrimensor (ID)

29 - Engenharia Elétrica (GA)
30 - Técnico eletricista (GJ)
31 - Direção e administração de empresas (DAE)
32 - Desenho de arquitetura (DH)
33 - Serviços e reparação de utensilios eletrodomésticos (GU)
34 - Auxiliar de agrimensor (IU)
35 - Instalador montador eletricista (GO)
36 - Direção técnica industrial (DTI)
37 - Chefe de oficina mecânica (MG)
38 - Desenhista de oficina mecânica (DL)

Suzuki

PREENCHA O CUPÃO E NOS REMETA HOJE MESMO.

ESCOLAS INTERNACIONAIS

Largo São Bento, 64 - 15.º Caixa Postal 6.997 São Paulo

ESCOLHI O CURSO: N.º CURSO

NOME

RUA

BAIRRO CIDADE ESTADO

CEP

TR/31 198 T.P.

WALT DISNEY

A PRATINHA ONDE VOCÊ MORA?

— Todo mundo tem que morar num lugar, não é mesmo? Tem gente que mora em casa de tijolo, de madeira. Outros em apartamento. Tem quem more até em barco! Também aqui, no Parque da Pedra Amarela, todos têm seu cantinho. Vamos ver onde mora cada um?

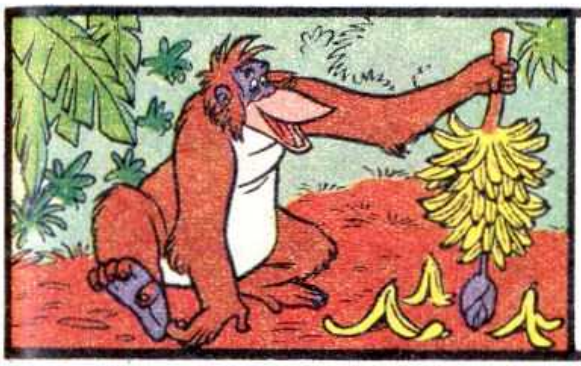
Eu procuro morar à beira de lagos bem limpinhos, onde tenha muitos insetos. É deles que me alimento.

Já eu faço minha casa no oco de árvore. Gosto de sossego e muita escuridão.

Um belo dique, feito de galhos, eu construo pra ser minha casa. Quando estou na água, minha cauda me serve de remo.

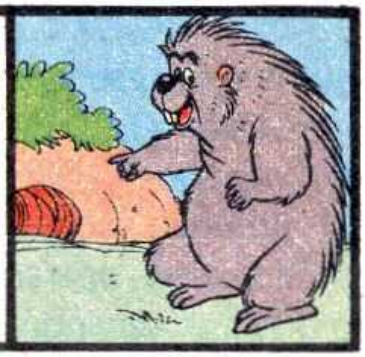
Este seu amigo vive procurando uma caverna pra hibernar sossegado. Não gosto que me perturbem no inverno. Mas fora dessa época, sou muito brincalhão.

Faço minha casa na floresta, onde a mata seja rala e tenha bastante água. Sou um ótimo nadador.



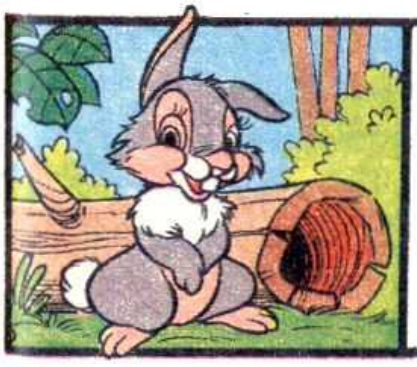
Todo mundo sabe que moro nos galhos das árvores. Ali, além de fazer minhas macaquices, aproveito pra dormir. Só que nunca durmo duas vezes no mesmo galho.

Tenho unhas afiadíssimas e é com elas que cavo o túnel onde vou morar. Num instantinho faço "aquela" casa.



Enfrento qualquer animal, por isso sou respeitado. Pra morar, gosto mesmo é de selva bem espessa, onde posso ficar esperando minha caça sem ser visto.

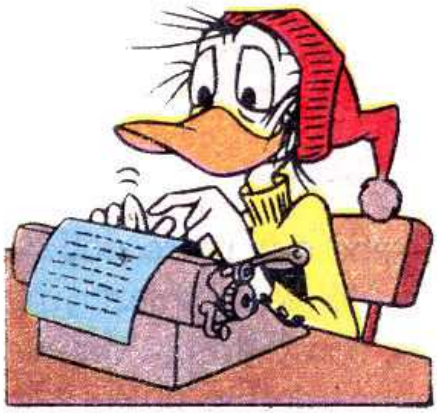
Minha casa é numa toca de onde saio logo que o sol se põe, pra procurar comida. Não sei por que, mas a turma gosta de me manter afastado. Será por causa do cheiro? Eh, eh!



Eu posso morar tanto na mata, onde faço uma bela toca debaixo da terra, ou na cidade, numa gaiolinha cheia de palha. Vivo bem nos dois lugares e gosto de família numerosa.

Walt Disney

CORREIO DISNEY



Sílvio S. Mello
Guarujá - SP

Os primeiros esboços do Zé Carioca foram feitos em 1942 para o filme "Alô, Amigos", lançado em 1943. Esse filme era sobre a América Latina e o Zé Carioca aparecia no trecho sobre o Brasil, servindo de cicerone pro Donald. E logo ele fez enorme sucesso! Tanto que, já em 1945, ele aparecia em outro filme — "Você já foi à Bahia?". Nas revistas em quadrinhos, o Zé vem aparecendo desde o primeiro número da revista *Pato Donald*, lançada em julho de 1950.

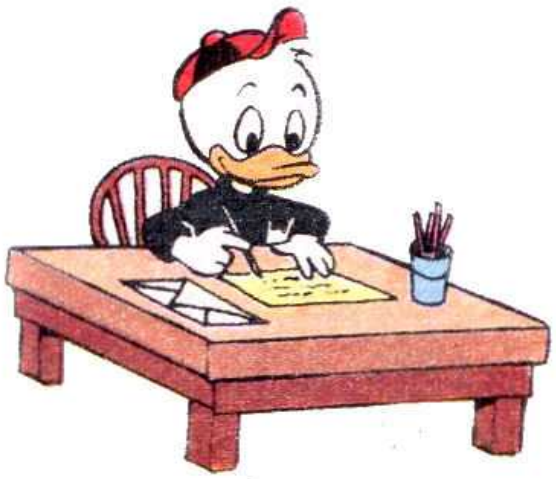
Rodrigo de Castro
Campo Limpo - MS

O Rodrigo é fã de vários personagens e nos escreveu perguntando qual o ano em que eles surgiram. Aí vão, Rodrigo: Mickey, 1928; Donald, 1933; Huguinho, Zezinho e Luisinho, 1938; Tio Patinhas, 1947; Peninha, 1966. Escreva sempre, Rodrigo.

Henrique V. Schroeder
Caixa Postal 223
89290 - São Bento do Sul - SC

O Henrique fundou o Clube Tio Patinhas, com a finalidade de trocar correspondência, selos, revistas e postais. Ele avisa que o clubinho já tem até um jornalzinho mensal. Quem quiser ficar sócio, basta escrever pra caixa postal acima. Agora, um recadinho pro Henrique... Envie pra gente o próximo exemplar do jornalzinho, tá? Um abraço da turma da redação.

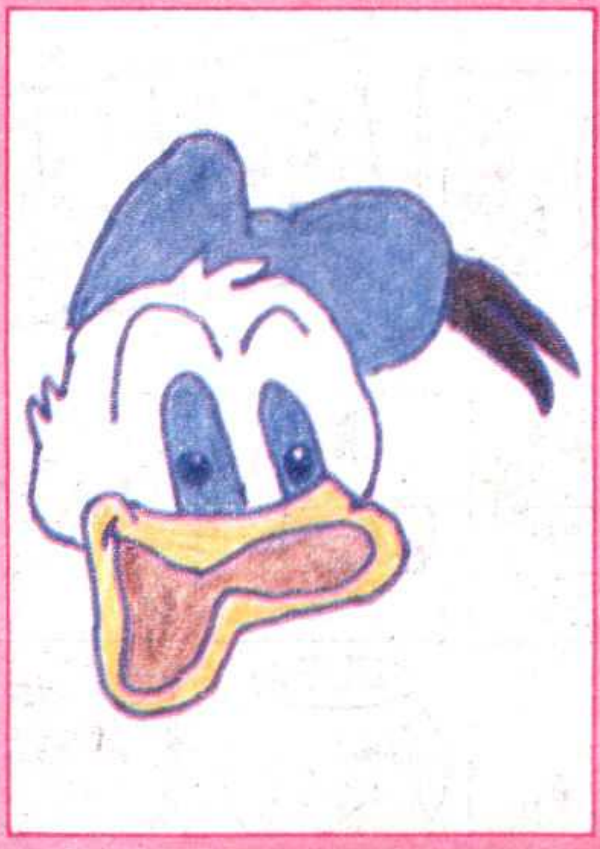
QUEREM TROCAR CORRESPONDÊNCIA



Cristiana Cardoso (12 anos), R. J. A. da Silveira, 188, ap. 101, bl. C - 50000 - Recife - PE. **Jorge Benutto Júnior** (14 anos), R. Fradique Coutinho, 1534 - 05416 - São Paulo - SP. **Iracema Aparecida de Barros** (15 anos), R. 1178, n.º 205 - Conj. Residencial Vila Roberta - 09700 - São Bernardo do Campo - SP. **Márcia Tsunoda** (14 anos), Av. Fernando Costa, 776 - 11900 - Registro - SP. **Cecília M. Marques Silva** (15 anos), Lameirão - 3240 - Chão-de-Couce - Portugal. **Celso Rinaldo Medeiros** (14 anos), R. Berlim, 32 - 55100 - Caruaru - PE. **Marlise R. Marques** (15 anos), Av. Protásio Alves, 2950, ap. 301 - 90000 - Porto Alegre - RS. **Frank Edwin Kelm** (13 anos), Av. Princesa Isabel, 22, ap. 302 - 40000 - Salvador - BA.

Galeria Disney

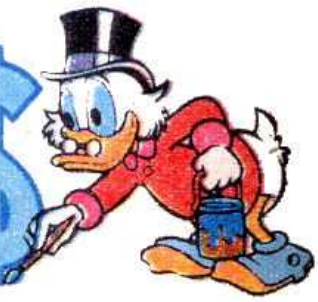
Adriano Oliveira Sampaio



Willian Okuhara Caprino

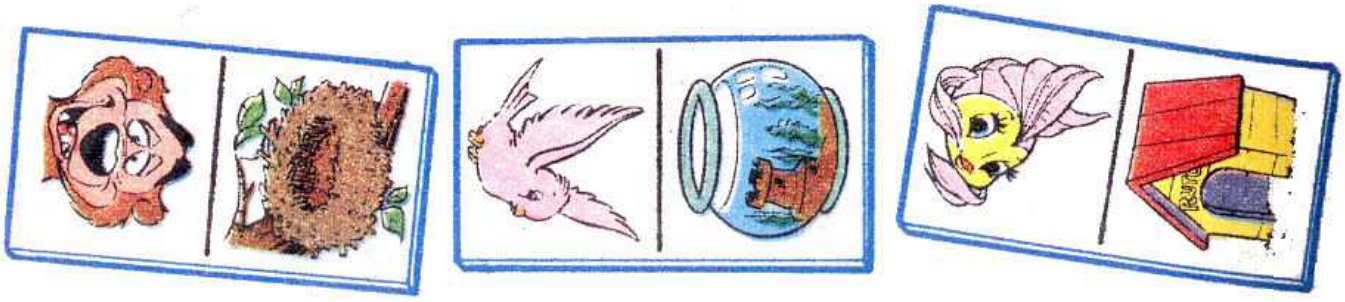
Walt Disney

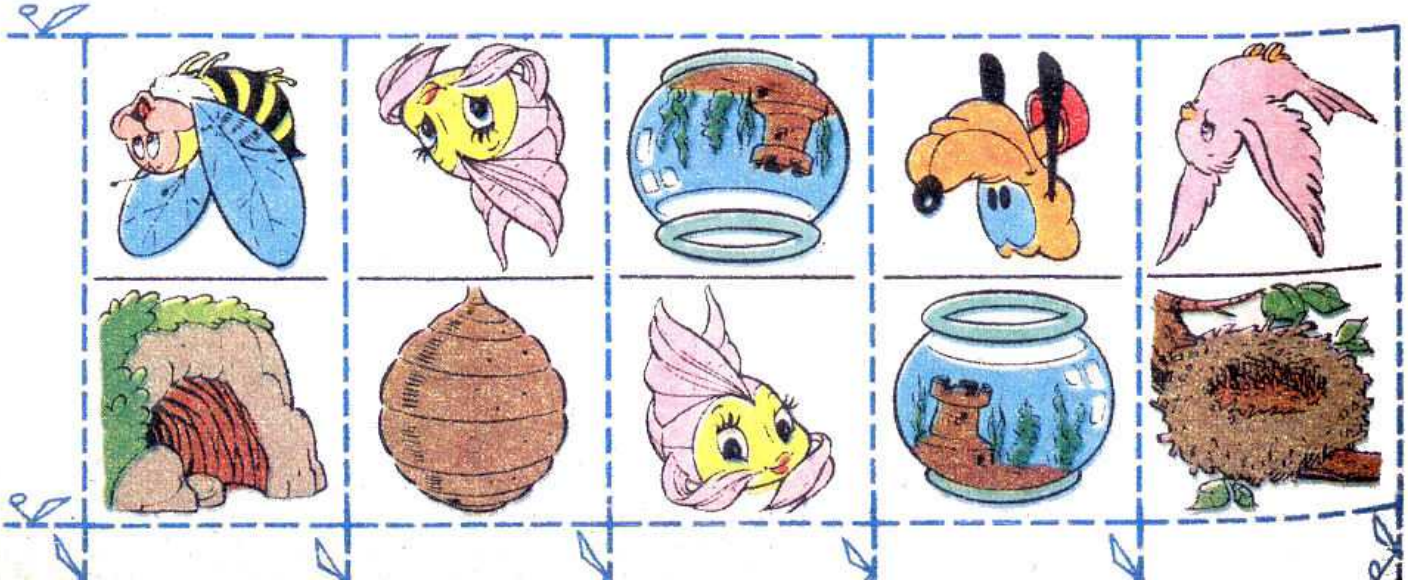
PA$$ATEMPO$



DOMINÓ DOS BICHOS

Vamos jogar o dominó dos bichos? Antes de mais nada, cole as peças numa cartolina e recorte pelas linhas pontilhadas. Cada peça é composta de um bicho com seu habitat ou com o habitat de outro bicho. O jogo consiste em juntar as peças de modo que se combine o bicho com seu próprio habitat, como no exemplo abaixo. E agora, que tal convidar seus amiguinhos para jogar?





SENSACIONAL!

Pelezinho ensina você a tocar violão!

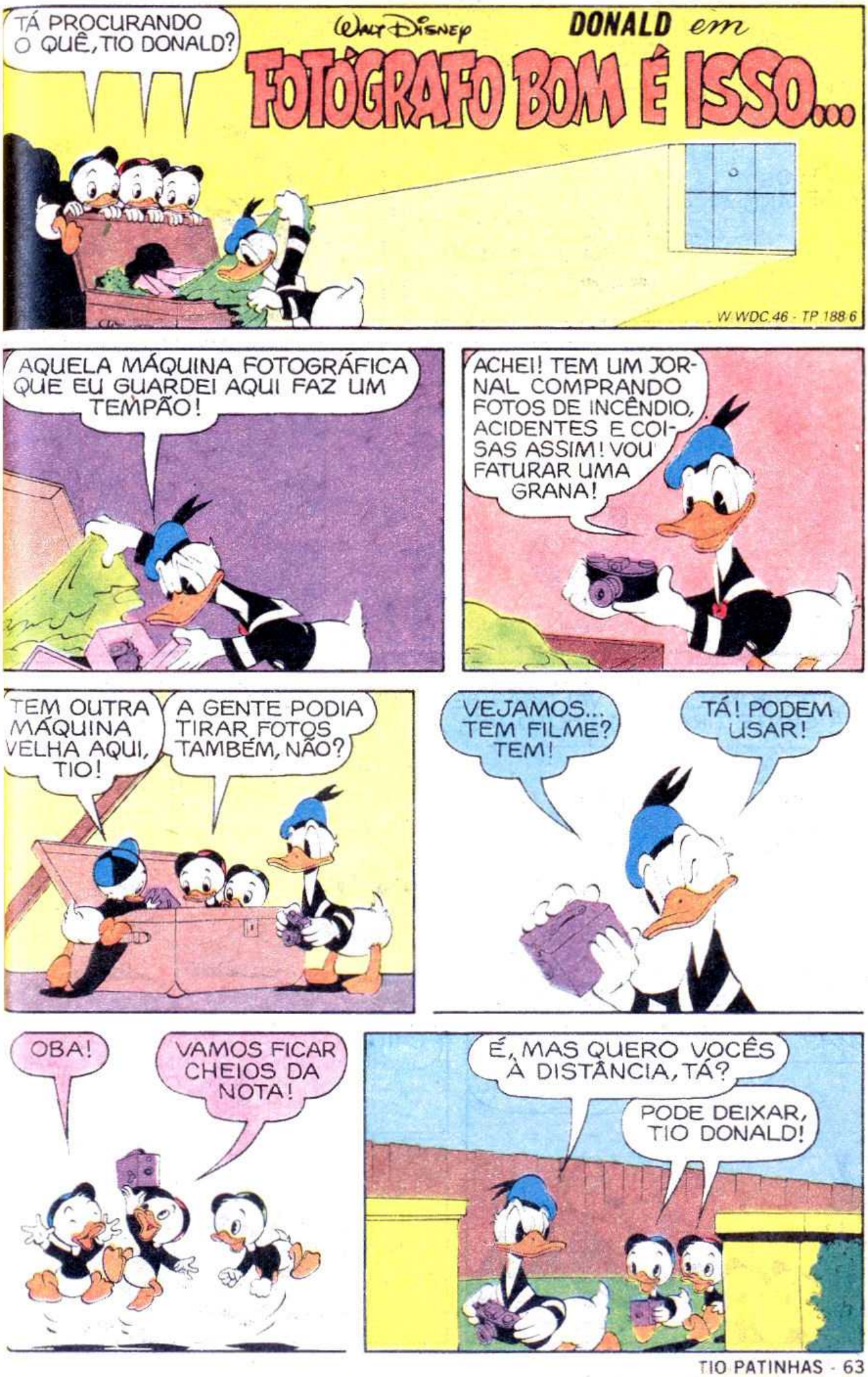
E num instantinho você aprende! É só seguir as aulas que saem na revista Pelezinho **(edições de fevereiro a maio)**. São aulas fáceis de se entender e em pouco tempo você estará tocando violão! E vai ser uma delícia aprender violão assim! Primeiro você se diverte com as aventuras do Pelezinho e a turma e depois... aprende violão sem pagar nada! É sensacional!

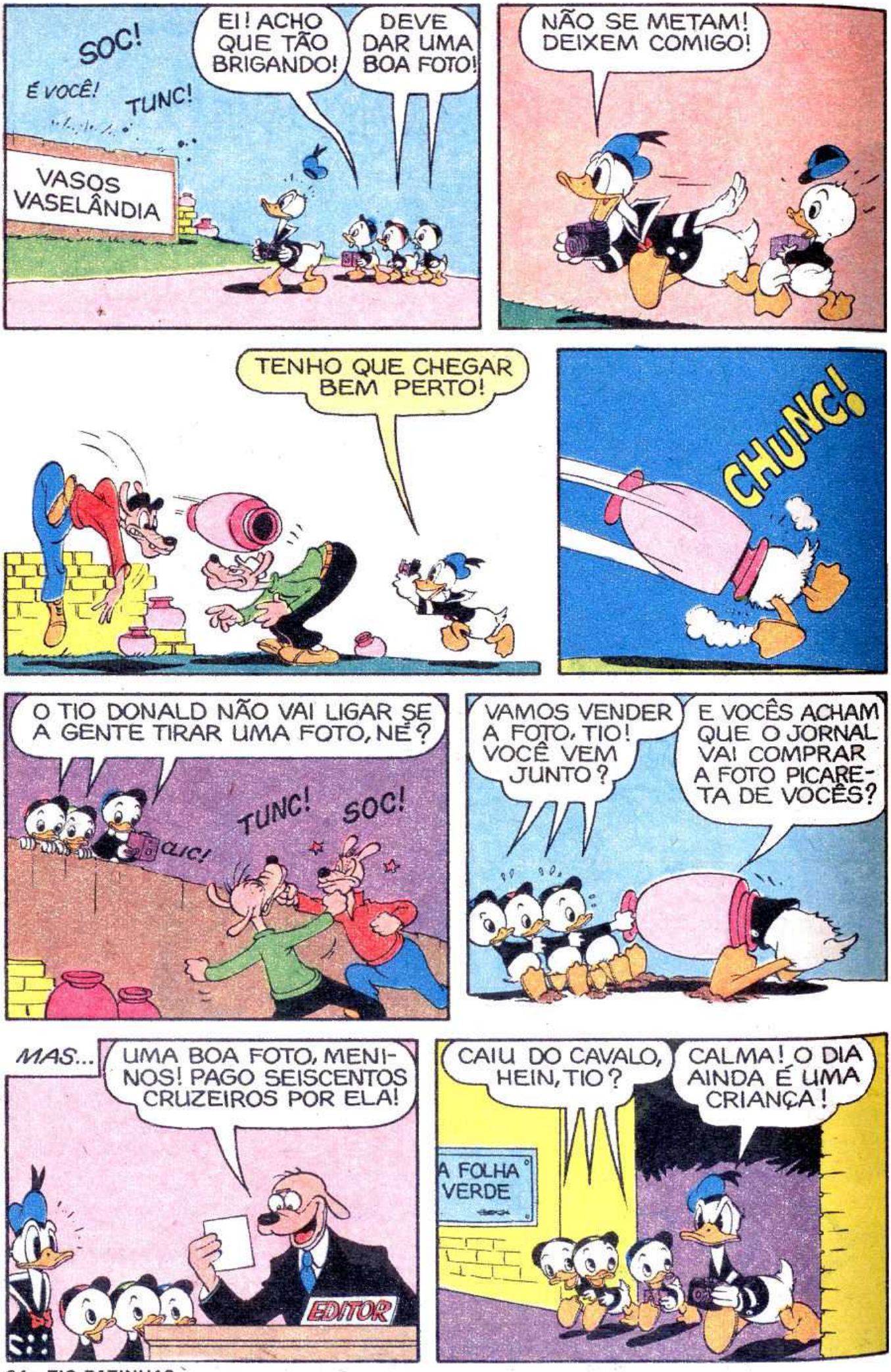
PARTICIPE DO CONCURSO DE LETRAS MUSICAIS!

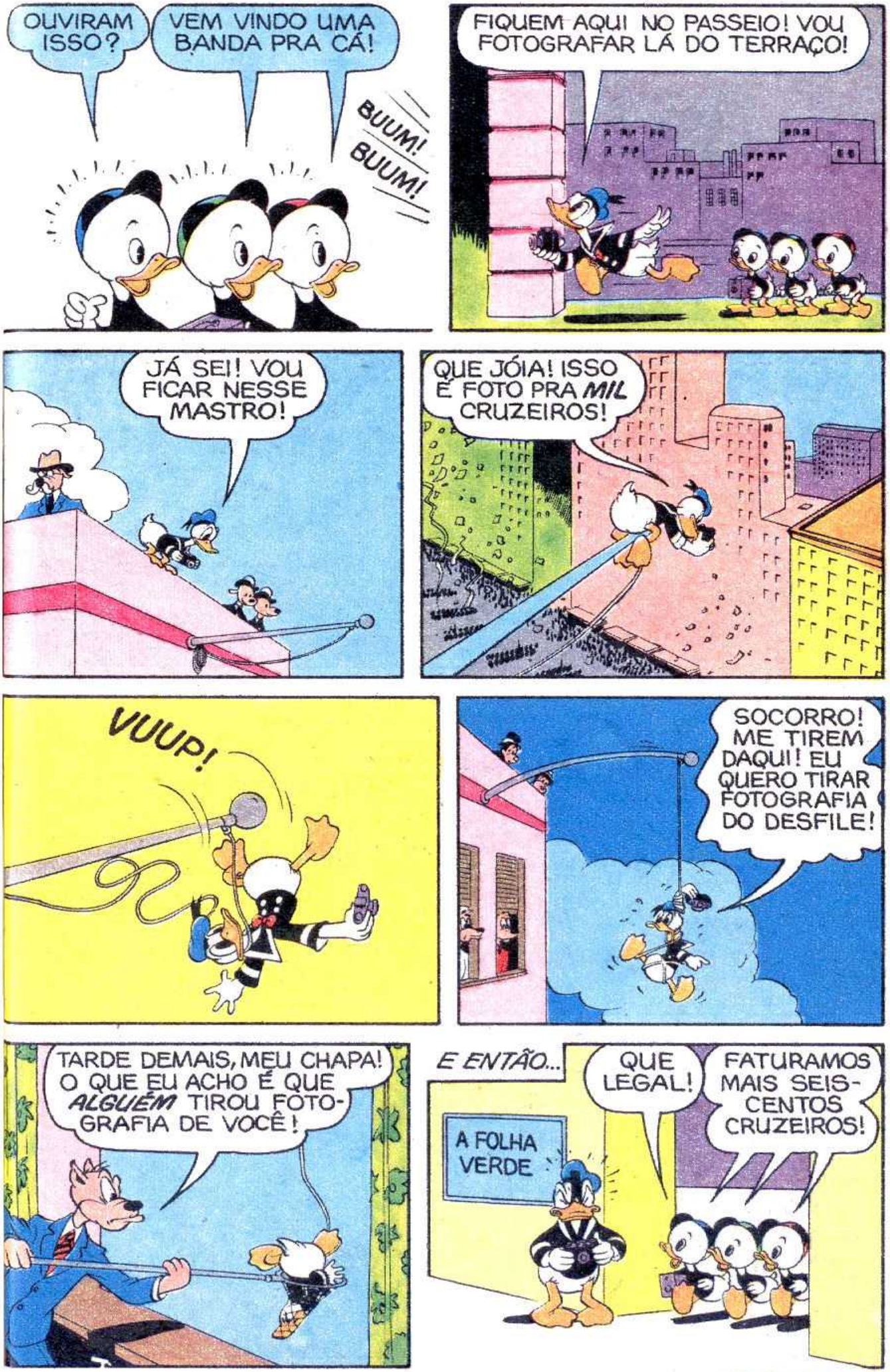
Um oferecimento

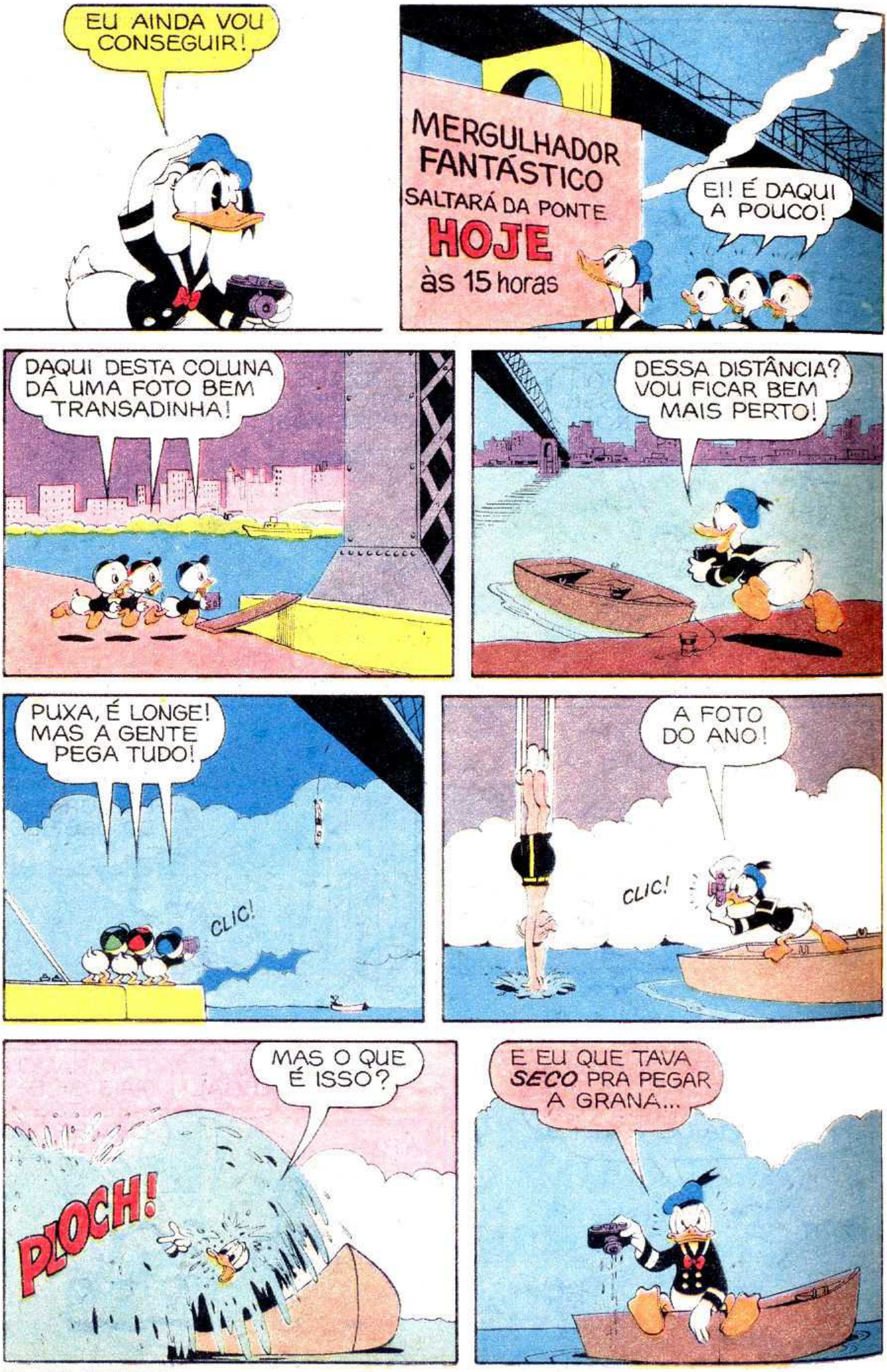
Giannini O SEU VIOLÃO

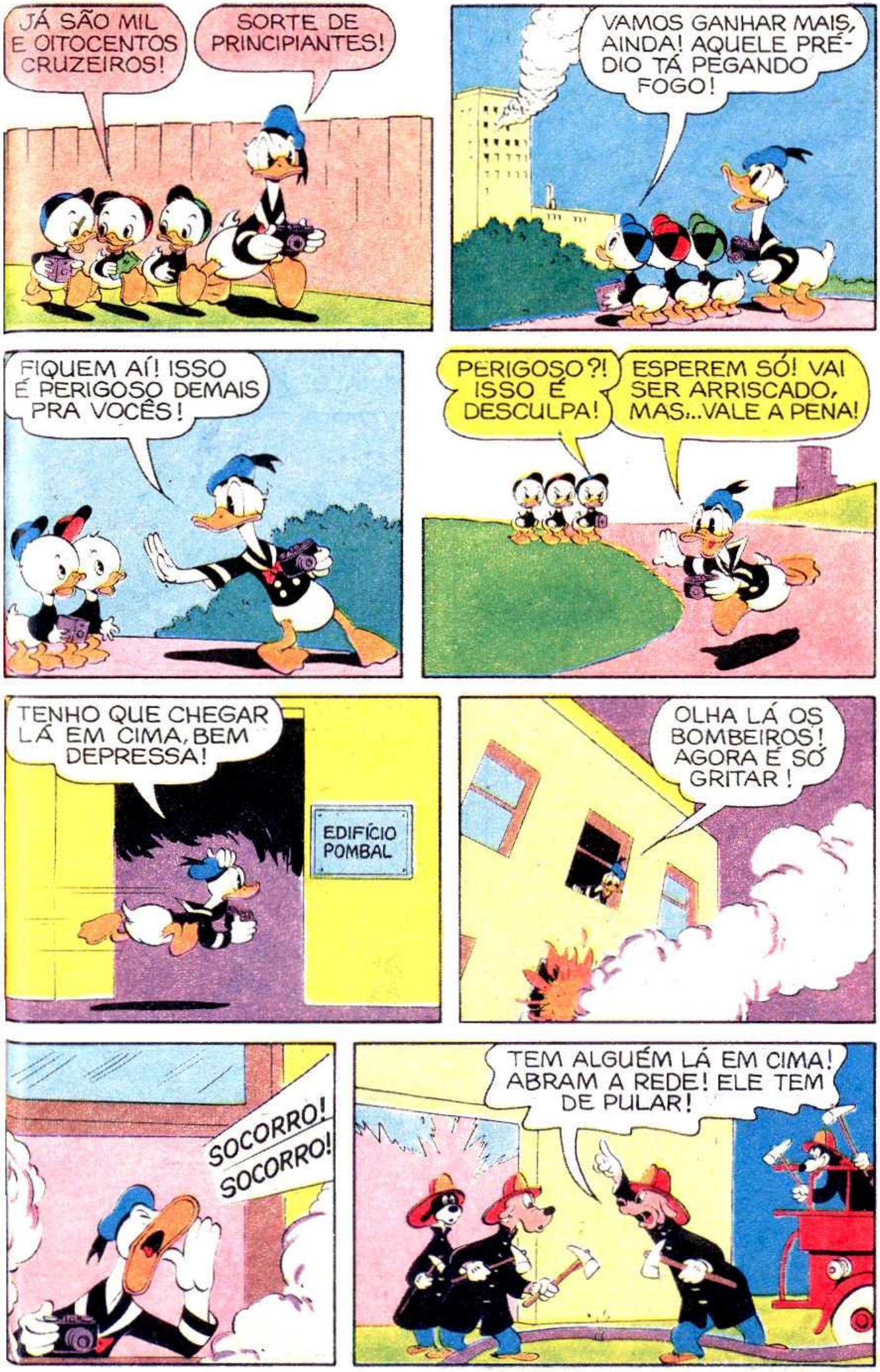
EDITORA ABRIL

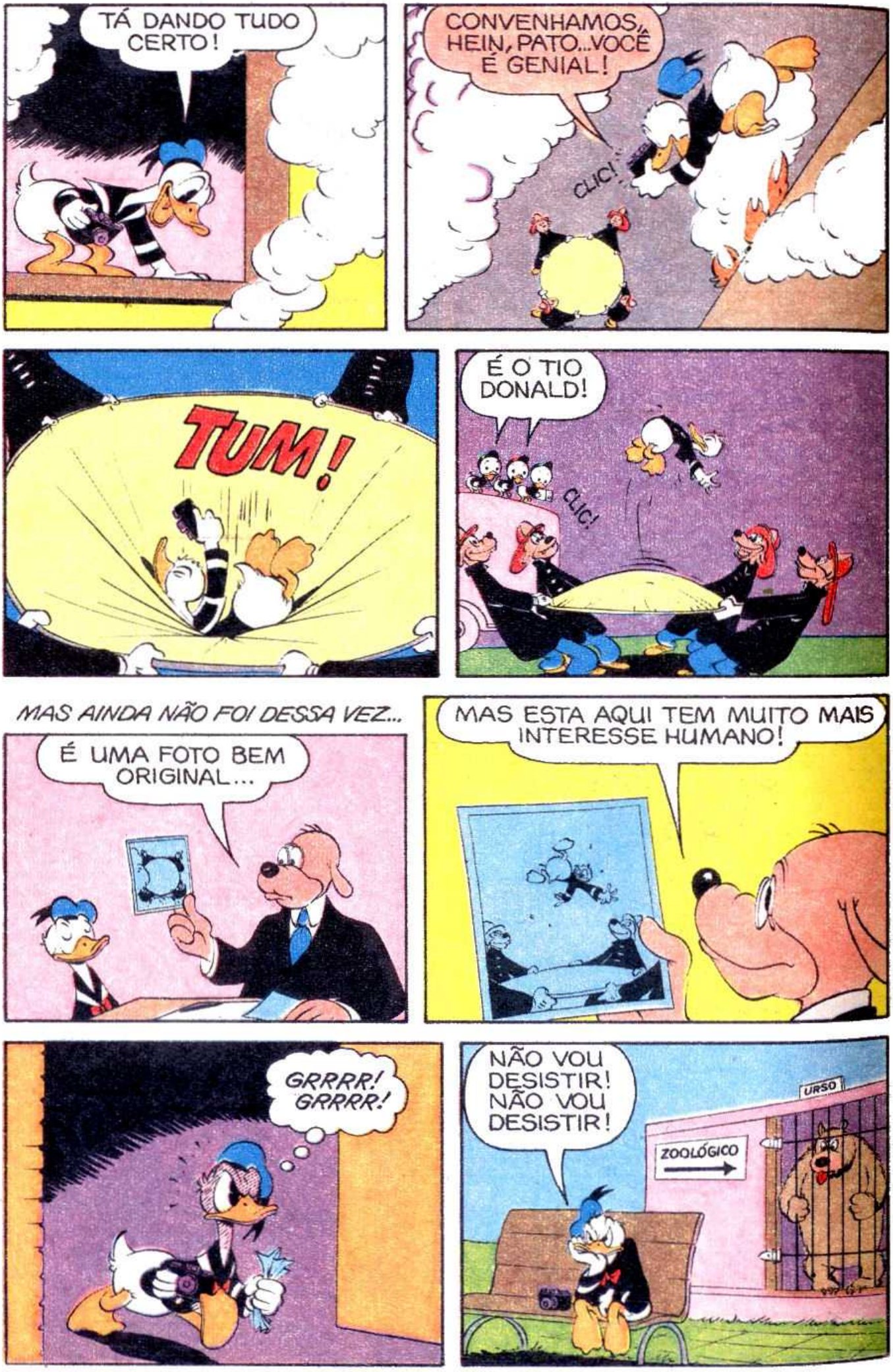

TÁ PROCURANDO O QUÊ, TIO DONALD?
Walt Disney
DONALD em
FOTÓGRAFO BOM É ISSO...
W WDC 46 - TP 188 6
AQUELA MÁQUINA FOTOGRÁFICA QUE EU GUARDEI AQUI FAZ UM TEMPÃO!
ACHEI! TEM UM JORNAL COMPRANDO FOTOS DE INCÊNDIO, ACIDENTES E COISAS ASSIM! VOU FATURAR UMA GRANA!
TEM OUTRA MÁQUINA VELHA AQUI, TIO!
A GENTE PODIA TIRAR FOTOS TAMBÉM, NÃO?
VEJAMOS... TEM FILME? TEM!
TÁ! PODEM USAR!
OBA!
VAMOS FICAR CHEIOS DA NOTA!
É, MAS QUERO VOCÊS À DISTÂNCIA, TÁ?
PODE DEIXAR, TIO DONALD!

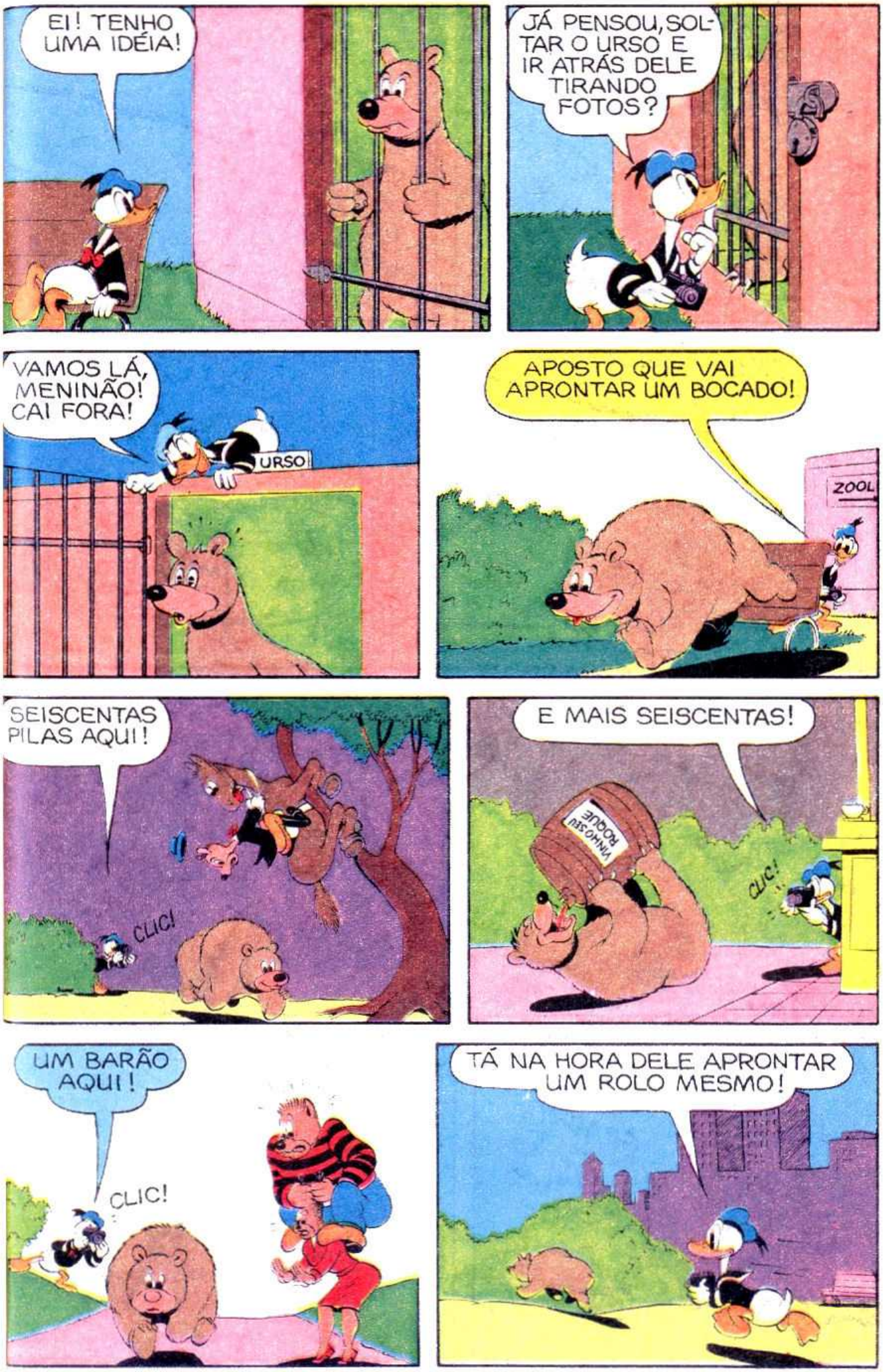

SOC!
É VOCÊ!
TUNC!
EI! ACHO QUE TÃO BRIGANDO!
DEVE DAR UMA BOA FOTO!
VASOS VASELÂNDIA
NÃO SE METAM! DEIXEM COMIGO!
TENHO QUE CHEGAR BEM PERTO!
CHUNC!
O TIO DONALD NÃO VAI LIGAR SE A GENTE TIRAR UMA FOTO, NÉ?
TUNC!
SOC!
QIC!
VAMOS VENDER A FOTO, TIO! VOCÊ VEM JUNTO?
E VOCÊS ACHAM QUE O JORNAL VAI COMPRAR A FOTO PICARETA DE VOCÊS?
MAS...
UMA BOA FOTO, MENINOS! PAGO SEISCENTOS CRUZEIROS POR ELA!
EDITOR
CAIU DO CAVALO, HEIN, TIO?
CALMA! O DIA AINDA É UMA CRIANÇA!
A FOLHA VERDE

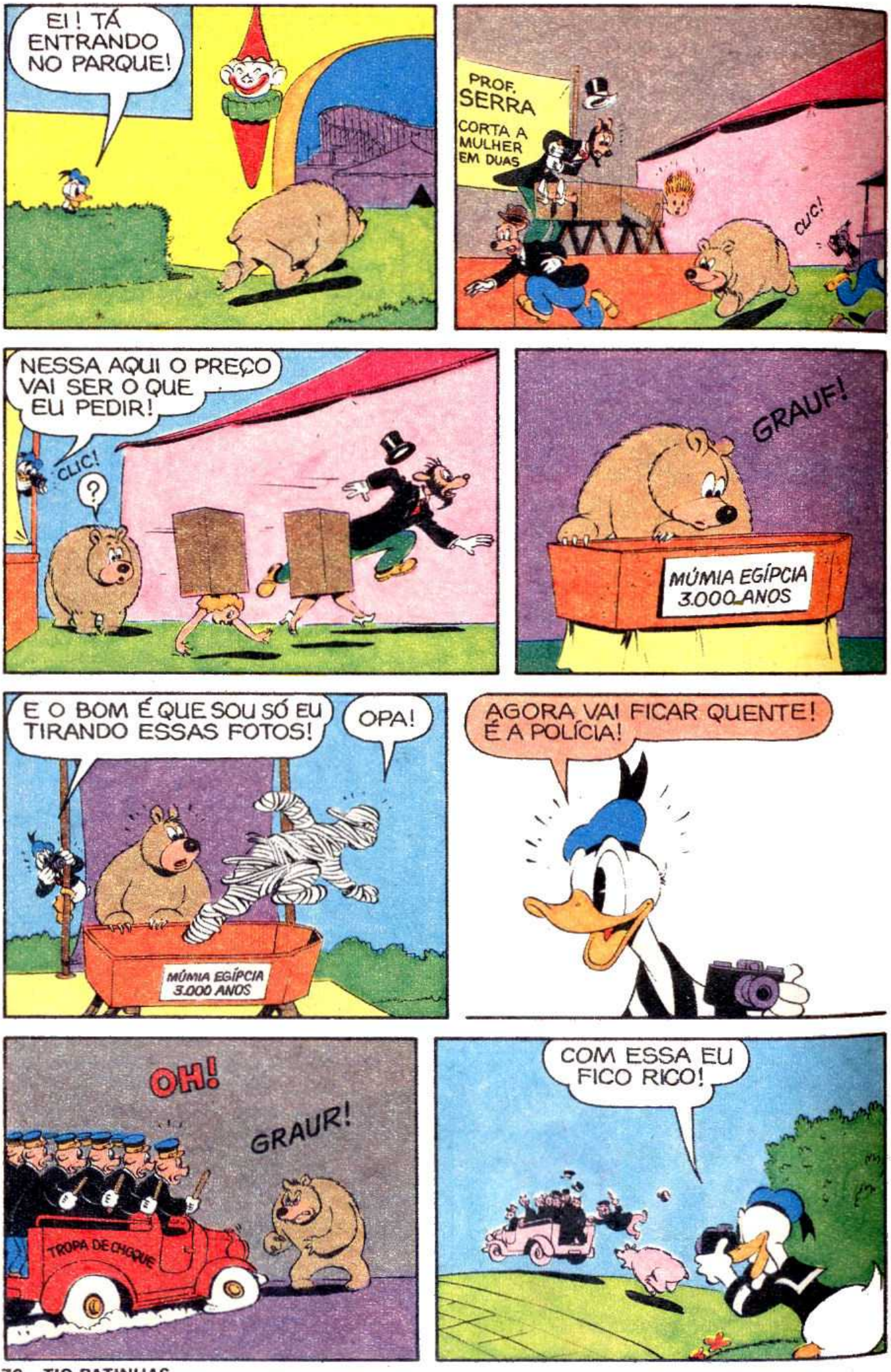

OUVIRAM ISSO?
VEM VINDO UMA BANDA PRA CÁ!
BUUM!
BUUM!
FIQUEM AQUI NO PASSEIO! VOU FOTOGRAFAR LÁ DO TERRAÇO!
JÁ SEI! VOU FICAR NESSE MASTRO!
QUE JÓIA! ISSO É FOTO PRA MIL CRUZEIROS!
VUUP!
SOCORRO! ME TIREM DAQUI! EU QUERO TIRAR FOTOGRAFIA DO DESFILE!
TARDE DEMAIS, MEU CHAPA! O QUE EU ACHO É QUE ALGUÉM TIROU FOTOGRAFIA DE VOCÊ!
E ENTÃO...
QUE LEGAL!
FATURAMOS MAIS SEISCENTOS CRUZEIROS!
A FOLHA VERDE

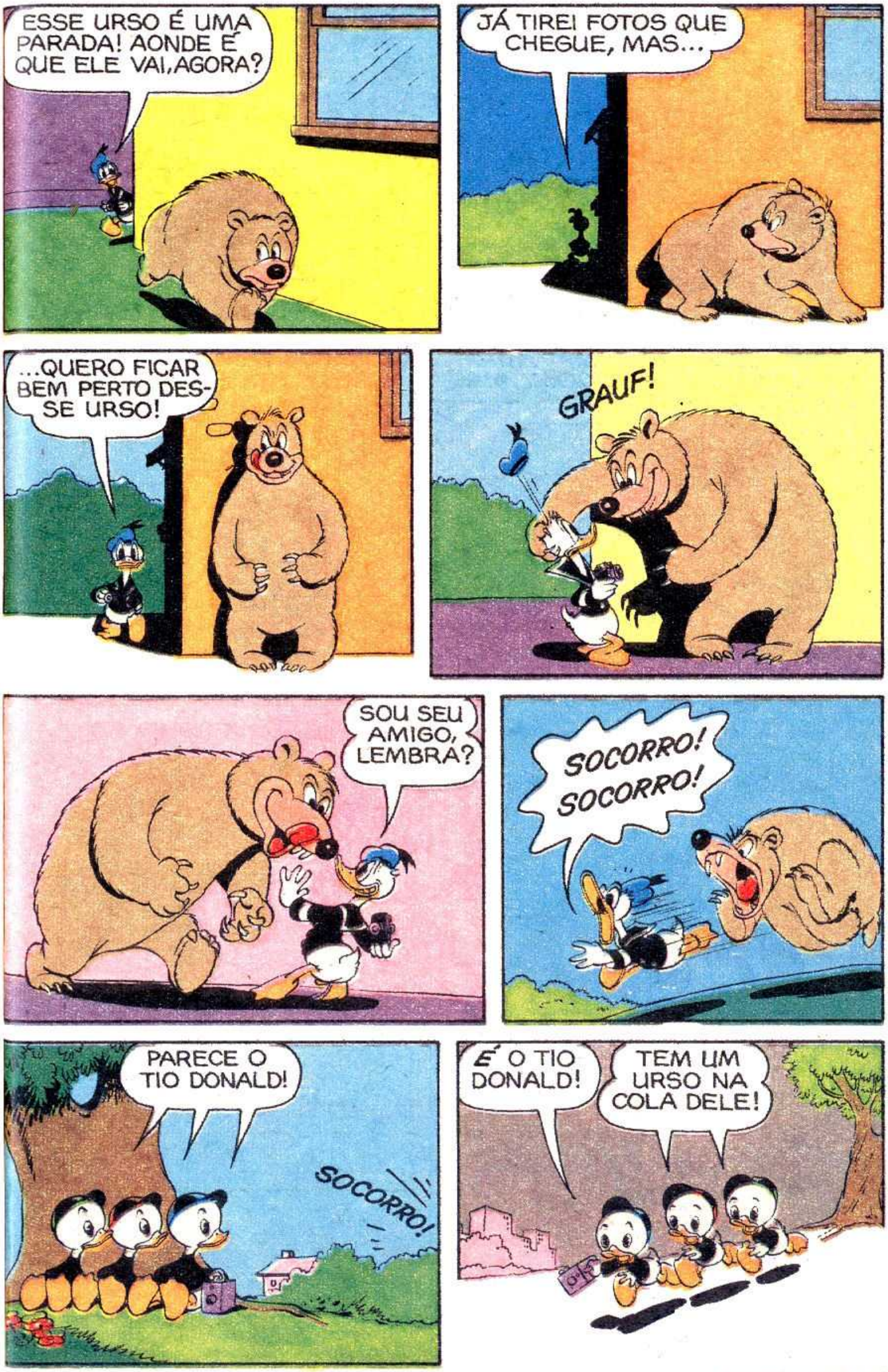

EU AINDA VOU CONSEGUIR!
MERGULHADOR FANTÁSTICO
SALTARÁ DA PONTE
HOJE
às 15 horas
EI! É DAQUI A POUCO!
DAQUI DESTA COLUNA DÁ UMA FOTO BEM TRANSADINHA!
DESSA DISTÂNCIA? VOU FICAR BEM MAIS PERTO!
PUXA, É LONGE! MAS A GENTE PEGA TUDO!
CLIC!
A FOTO DO ANO!
CLIC!
MAS O QUE É ISSO?
PLOCH!
E EU QUE TAVA SECO PRA PEGAR A GRANA...


JÁ SÃO MIL E OITOCENTOS CRUZEIROS!
SORTE DE PRINCIPIANTES!
VAMOS GANHAR MAIS, AINDA! AQUELE PRÉDIO TÁ PEGANDO FOGO!
FIQUEM AÍ! ISSO É PERIGOSO DEMAIS PRA VOCÊS!
PERIGOSO?! ISSO É DESCULPA!
ESPEREM SÓ! VAI SER ARRISCADO, MAS...VALE A PENA!
TENHO QUE CHEGAR LÁ EM CIMA, BEM DEPRESSA!
EDIFÍCIO POMBAL
OLHA LÁ OS BOMBEIROS! AGORA É SÓ GRITAR!
SOCORRO! SOCORRO!
TEM ALGUÉM LÁ EM CIMA! ABRAM A REDE! ELE TEM DE PULAR!


TÁ DANDO TUDO CERTO!
CONVENHAMOS, HEIN, PATO... VOCÊ É GENIAL!
CLIC!
TUM!
É O TIO DONALD!
CLIC!
MAS AINDA NÃO FOI DESSA VEZ...
É UMA FOTO BEM ORIGINAL...
MAS ESTA AQUI TEM MUITO MAIS INTERESSE HUMANO!
GRRRR! GRRRR!
NÃO VOU DESISTIR! NÃO VOU DESISTIR!
URSO
ZOOLÓGICO


EI! TENHO UMA IDÉIA!
JÁ PENSOU, SOLTAR O URSO E IR ATRÁS DELE TIRANDO FOTOS?
VAMOS LÁ, MENINÃO! CAI FORA!
URSO
APOSTO QUE VAI APRONTAR UM BOCADO!
ZOOL
SEISCENTAS PILAS AQUI!
CLIC!
E MAIS SEISCENTAS!
VINHO SEU ROQUE
CLIC!
UM BARÃO AQUI!
CLIC!
TÁ NA HORA DELE APRONTAR UM ROLO MESMO!


EI! TÁ ENTRANDO NO PARQUE!
PROF. SERRA
CORTA A MULHER EM DUAS
CLIC!
NESSA AQUI O PREÇO VAI SER O QUE EU PEDIR!
CLIC!
?
GRAUF!
MÚMIA EGÍPCIA 3.000 ANOS
E O BOM É QUE SOU SÓ EU TIRANDO ESSAS FOTOS!
OPA!
MÚMIA EGÍPCIA 3.000 ANOS
AGORA VAI FICAR QUENTE! É A POLÍCIA!
OH!
GRAUR!
TROPA DE CHOQUE
COM ESSA EU FICO RICO!


ESSE URSO É UMA PARADA! AONDE É QUE ELE VAI, AGORA?
JÁ TIREI FOTOS QUE CHEGUE, MAS...
...QUERO FICAR BEM PERTO DESSE URSO!
GRAUF!
SOU SEU AMIGO, LEMBRA?
SOCORRO! SOCORRO!
PARECE O TIO DONALD!
SOCORRO!
É O TIO DONALD!
TEM UM URSO NA COLA DELE!

OS MENINOS CHEGAM BEM NA HORA...
CALMINHA, AMIZADE! CALMINHA!
TIRA UMA FOTO, QUE DEPOIS A GENTE CHAMA A POLÍCIA!
PLAFT! PLAFT!
AI! AI!
CLIC!
ASSIM QUE ARRANJA UM TEMPINHO, DONALD VAI AO JORNAL, MAS OS MENINOS JÁ ESTÃO LÁ...
MAS QUE BELEZA! ISSO VALE DOIS MIL CRUZEIROS!
BOBAGEM! ESPERE SÓ ATÉ EU REVELAR AS MINHAS FOTOS!
ISTO AQUI VAI VALER MUITO MAIS!
MAS... QUE É ISSO?
NÃO TINHA FILME!
SEM COMENTÁRIOS...
fim

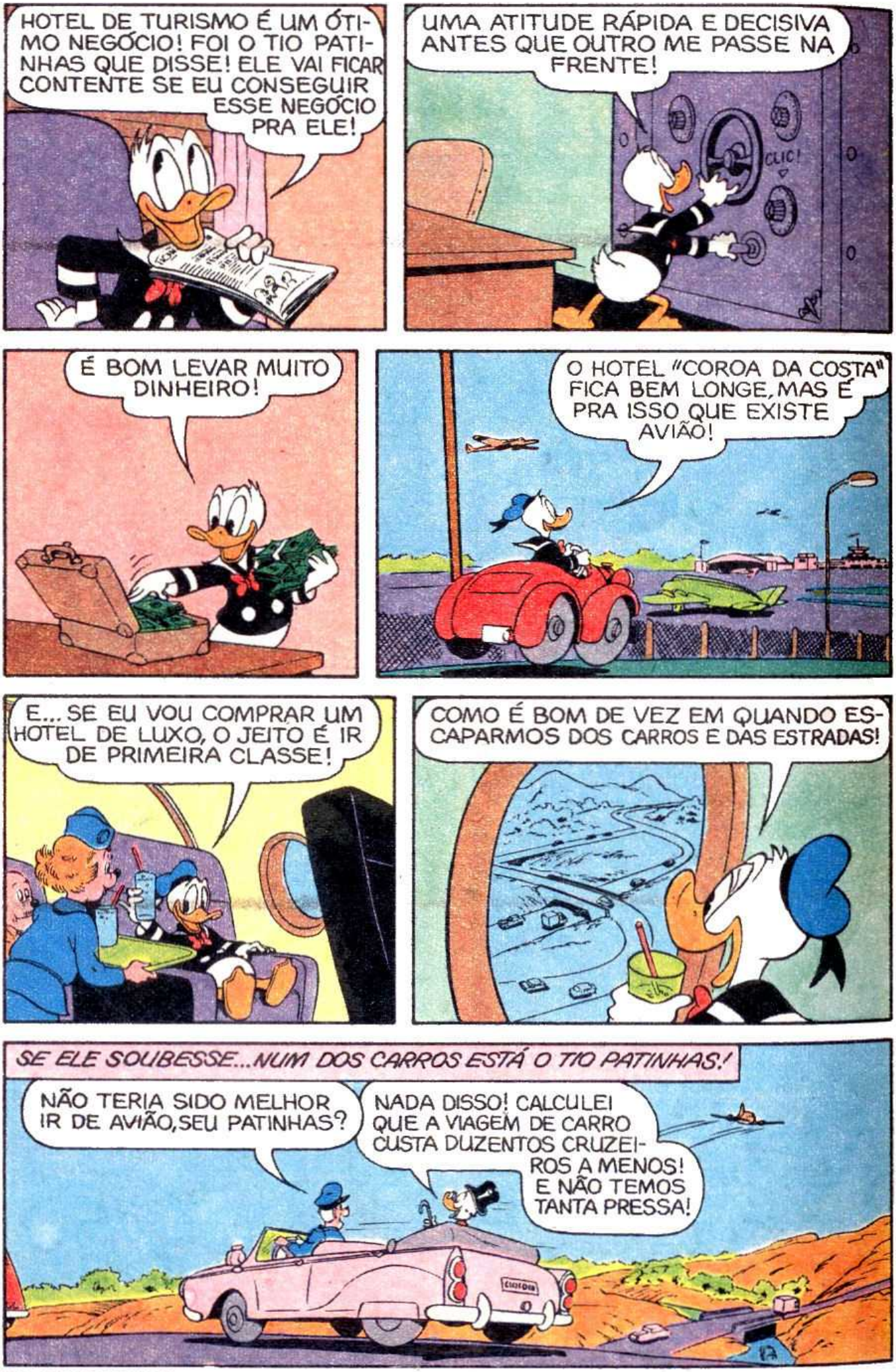
WALT DISNEY

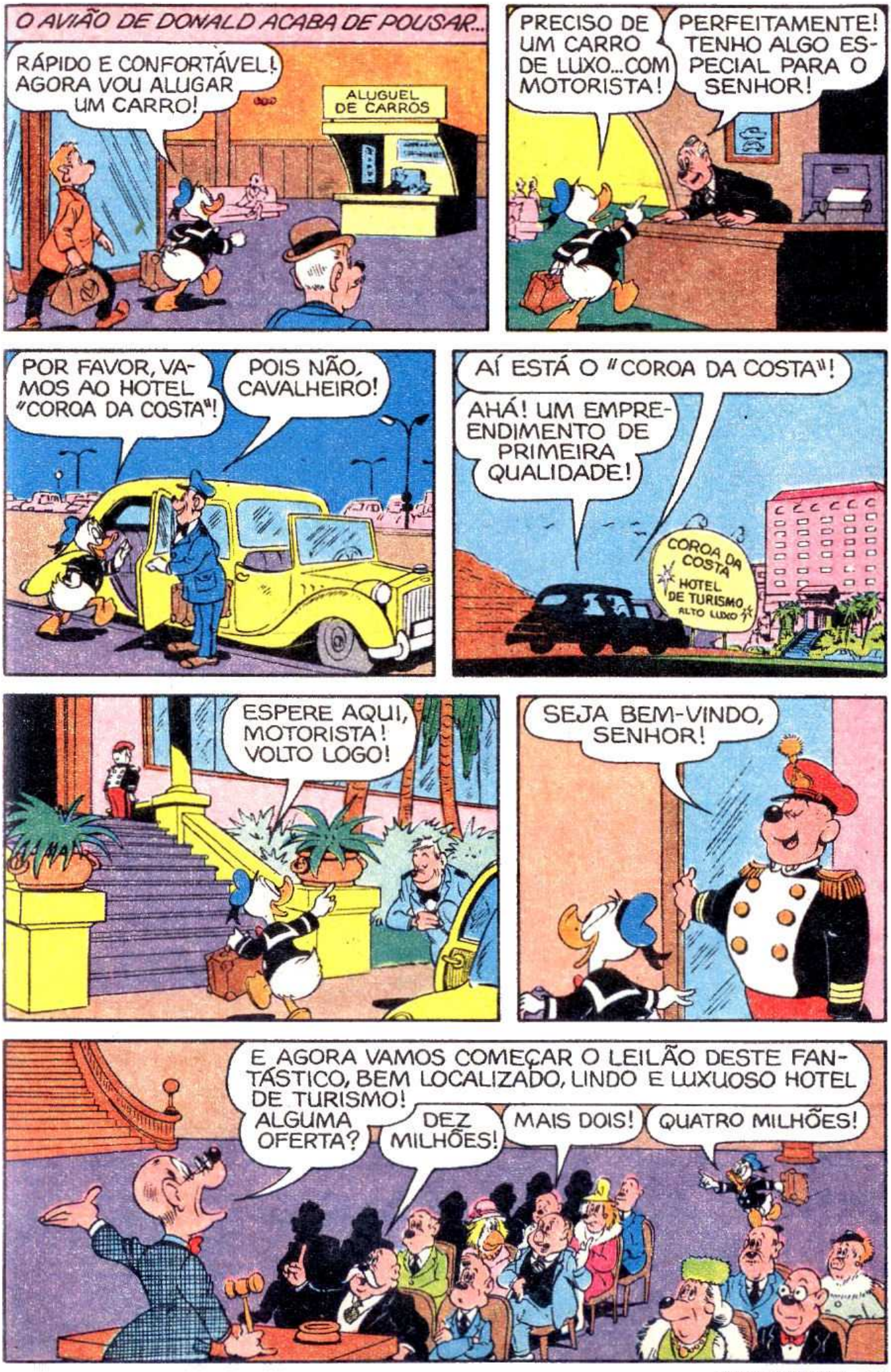
DONALD, TIO PATINHAS e

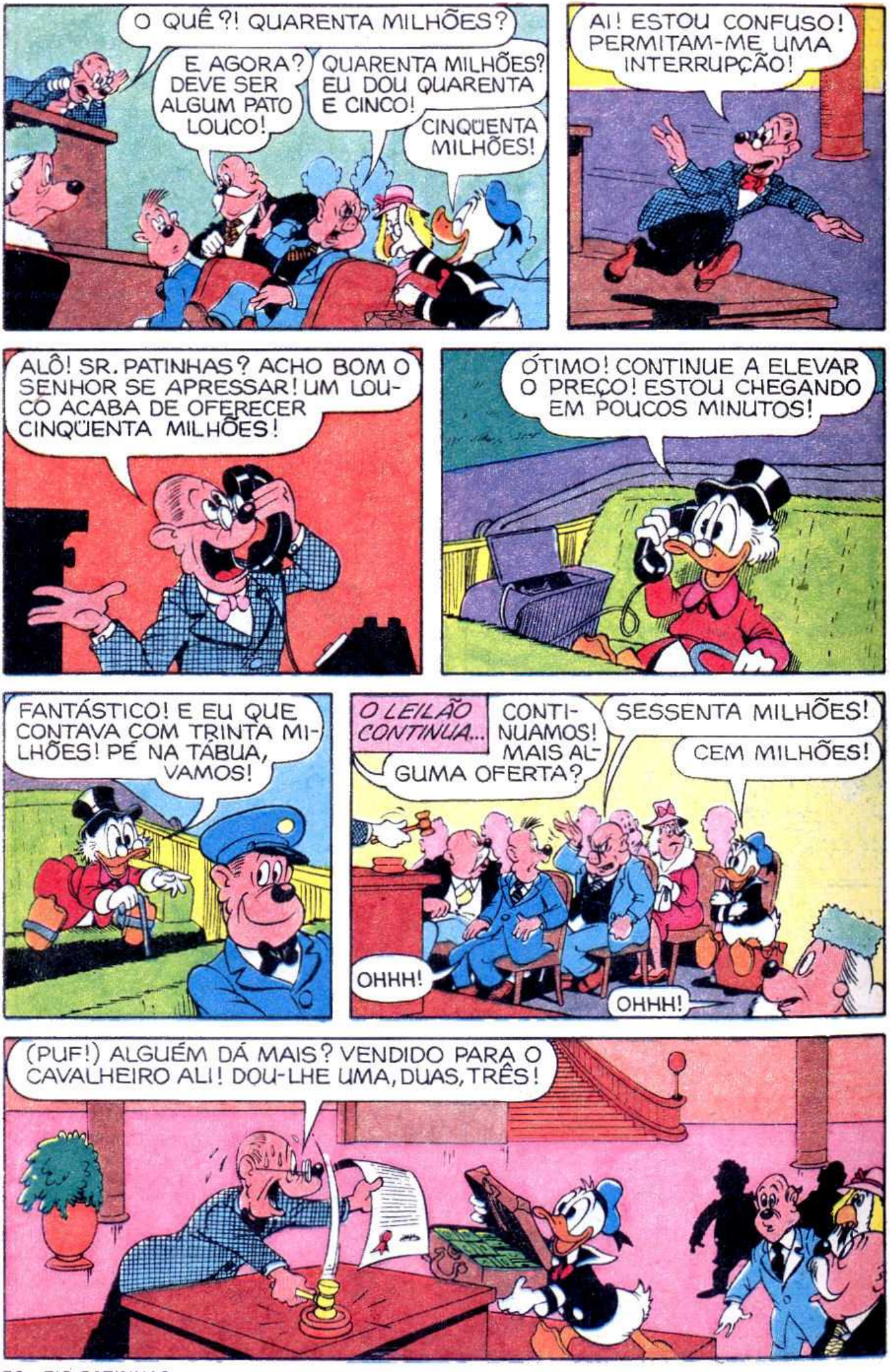
A ARTE DE FAZER NEGÓCIOS

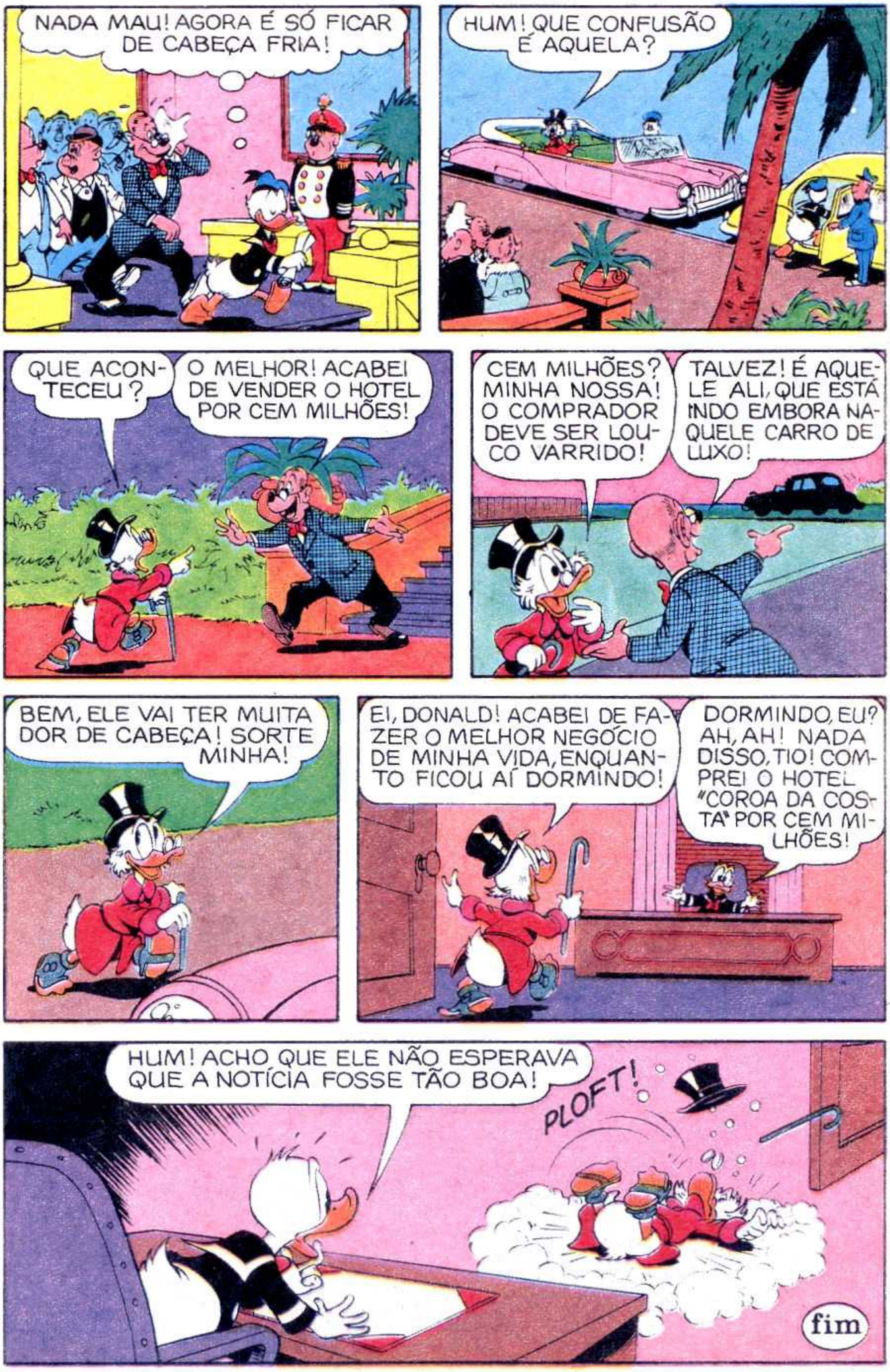
TÔ CANSADO DE SER MENINO DE RECADOS! ME MANDA EMBORA OU ME DÁ UM CARGO MELHOR!
COMO PREFERIR, DONALD! VOU VIAJAR A NEGÓCIOS E, ENQUANTO ISSO, VOCÊ PODE BRINCAR DE DIRETOR DA FIRMA!
D 2751 - TP 188-7

O NEGÓCIO É SOBRE UM HOTEL DE TURISMO! POR ISSO TENHO QUE RESOLVER LOGO...
ENTENDO! MAS PODE IR SOSSEGADO QUE EU DIRIJO A EMPRESA!

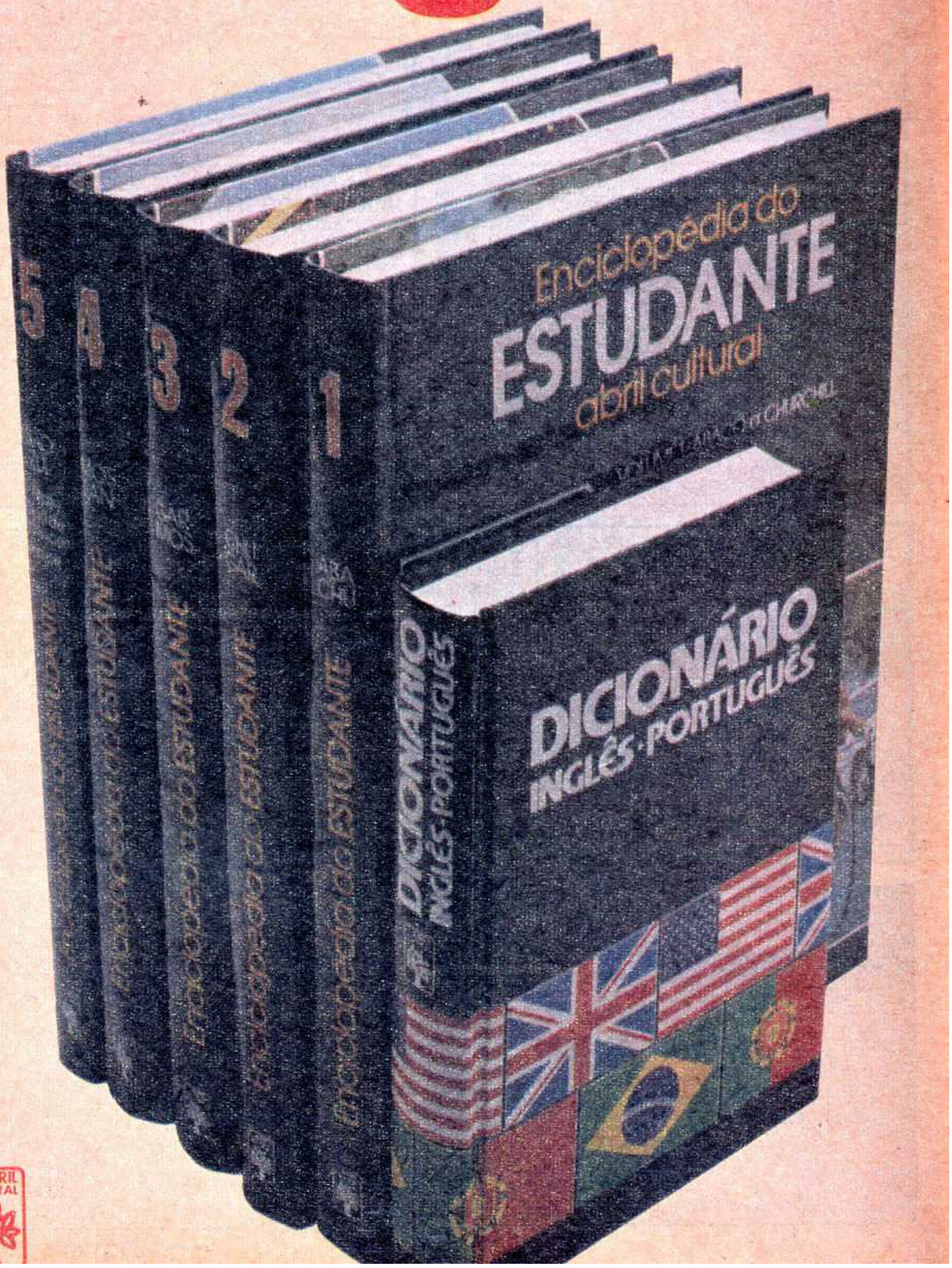

HOTEL DE TURISMO É UM ÓTIMO NEGÓCIO! FOI O TIO PATINHAS QUE DISSE! ELE VAI FICAR CONTENTE SE EU CONSEGUIR ESSE NEGÓCIO PRA ELE!
UMA ATITUDE RÁPIDA E DECISIVA ANTES QUE OUTRO ME PASSE NA FRENTE!
CLIC!
É BOM LEVAR MUITO DINHEIRO!
O HOTEL "COROA DA COSTA" FICA BEM LONGE, MAS É PRA ISSO QUE EXISTE AVIÃO!
E... SE EU VOU COMPRAR UM HOTEL DE LUXO, O JEITO É IR DE PRIMEIRA CLASSE!
COMO É BOM DE VEZ EM QUANDO ESCAPARMOS DOS CARROS E DAS ESTRADAS!
SE ELE SOUBESSE... NUM DOS CARROS ESTÁ O TIO PATINHAS!
NÃO TERIA SIDO MELHOR IR DE AVIÃO, SEU PATINHAS?
NADA DISSO! CALCULEI QUE A VIAGEM DE CARRO CUSTA DUZENTOS CRUZEIROS A MENOS! E NÃO TEMOS TANTA PRESSA!


O AVIÃO DE DONALD ACABA DE POUSAR...
RÁPIDO E CONFORTÁVEL! AGORA VOU ALUGAR UM CARRO!
ALUGUEL DE CARROS
PRECISO DE UM CARRO DE LUXO... COM MOTORISTA!
PERFEITAMENTE! TENHO ALGO ESPECIAL PARA O SENHOR!
POR FAVOR, VAMOS AO HOTEL "COROA DA COSTA"!
POIS NÃO, CAVALHEIRO!
AÍ ESTÁ O "COROA DA COSTA"!
AHÁ! UM EMPREENDIMENTO DE PRIMEIRA QUALIDADE!
COROA DA COSTA
HOTEL DE TURISMO
ALTO LUXO
ESPERE AQUI, MOTORISTA! VOLTO LOGO!
SEJA BEM-VINDO, SENHOR!
E AGORA VAMOS COMEÇAR O LEILÃO DESTE FANTÁSTICO, BEM LOCALIZADO, LINDO E LUXUOSO HOTEL DE TURISMO!
ALGUMA OFERTA?
DEZ MILHÕES!
MAIS DOIS!
QUATRO MILHÕES!


O QUÊ?! QUARENTA MILHÕES?
E AGORA? DEVE SER ALGUM PATO LOUCO!
QUARENTA MILHÕES? EU DOU QUARENTA E CINCO!
CINQÜENTA MILHÕES!
AI! ESTOU CONFUSO! PERMITAM-ME UMA INTERRUPÇÃO!
ALÔ! SR. PATINHAS? ACHO BOM O SENHOR SE APRESSAR! UM LOUCO ACABA DE OFERECER CINQÜENTA MILHÕES!
ÓTIMO! CONTINUE A ELEVAR O PREÇO! ESTOU CHEGANDO EM POUCOS MINUTOS!
FANTÁSTICO! E EU QUE CONTAVA COM TRINTA MILHÕES! PÉ NA TÁBUA, VAMOS!
O LEILÃO CONTINUA...
CONTINUAMOS! MAIS ALGUMA OFERTA?
SESSENTA MILHÕES!
CEM MILHÕES!
OHHH!
OHHH!
(PUF!) ALGUÉM DÁ MAIS? VENDIDO PARA O CAVALHEIRO ALI! DOU-LHE UMA, DUAS, TRÊS!


NADA MAU! AGORA É SÓ FICAR DE CABEÇA FRIA!
HUM! QUE CONFUSÃO É AQUELA?
QUE ACONTECEU?
O MELHOR! ACABEI DE VENDER O HOTEL POR CEM MILHÕES!
CEM MILHÕES? MINHA NOSSA! O COMPRADOR DEVE SER LOUCO VARRIDO!
TALVEZ! É AQUELE ALI, QUE ESTÁ INDO EMBORA NAQUELE CARRO DE LUXO!
BEM, ELE VAI TER MUITA DOR DE CABEÇA! SORTE MINHA!
EI, DONALD! ACABEI DE FAZER O MELHOR NEGÓCIO DE MINHA VIDA, ENQUANTO FICOU AÍ DORMINDO!
DORMINDO, EU? AH, AH! NADA DISSO, TIO! COMPREI O HOTEL "COROA DA COSTA" POR CEM MILHÕES!
HUM! ACHO QUE ELE NÃO ESPERAVA QUE A NOTÍCIA FOSSE TÃO BOA!
PLOFT!
fim

Chegou a


Enciclopédia do
ESTUDANTE
abril cultural
5
4
3
2
1
DICIONÁRIO
INGLÊS·PORTUGUÊS
ABRIL CULTURAL

salvação!

Enciclopédia do Estudante: resolve todos os problemas de pesquisa escolar.

- Todas as matérias reunidas numa única fonte de pesquisa.
- Consulta fácil e rápida: os assuntos vêm em ordem alfabética, escritos em linguagem simples e gostosa.
- Obra totalmente ilustrada com fotos, mapas e desenhos coloridos.
- Uma coleção que vai garantir o seu sucesso na escola.
- Semanalmente nas bancas.

Apenas Cr$ 48

Este é o pequeno preço do sucesso!

Grátis: 2 brindes sensacionais!

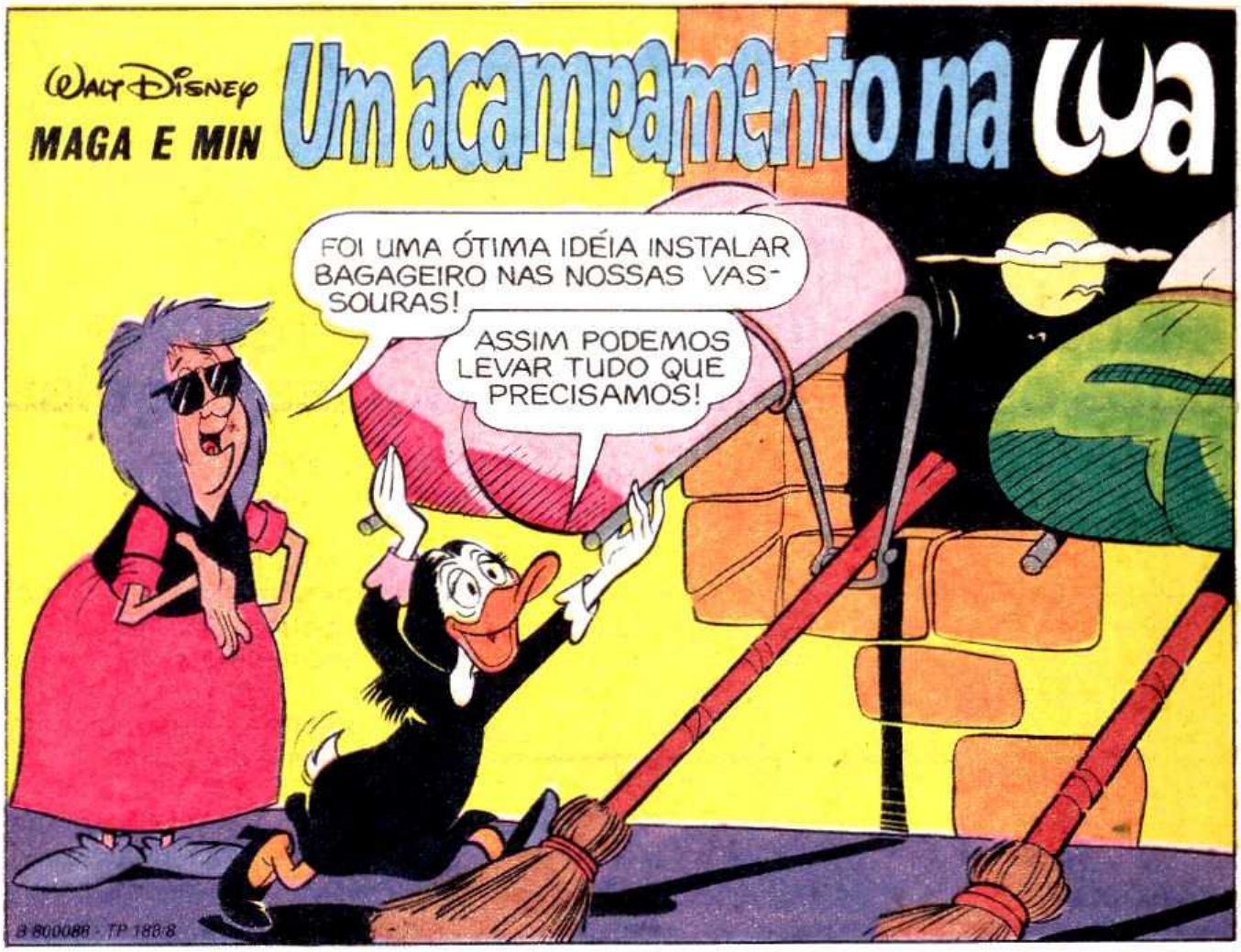
• No 1º fascículo: Kit do Estudante. Utilíssimo estojo com transferidor, dois esquadros e régua!

• Colecionando os fascículos de 1 a 15, você ganha esta linda pasta de jeans para seus cadernos!

WALT DISNEY

MAGA E MIN

Um acampamento na Lua



POUCO DEPOIS...
CHEGAMOS! PUXA, COMO É BACANA ESTA FALTA DE SOL, PASSARINHOS E COISAS ASSIM!
QUE ACHA DESTE LUGAR PRA ARMAR A BARRACA?

HORRÍVEL! BEM DE FRENTE PRO MAR DA TRANQÜILIDADE!
TAMBÉM GOSTEI! ALAKAZIM, ALAKAZACA... APAREÇA, BARRACA!
PUF!

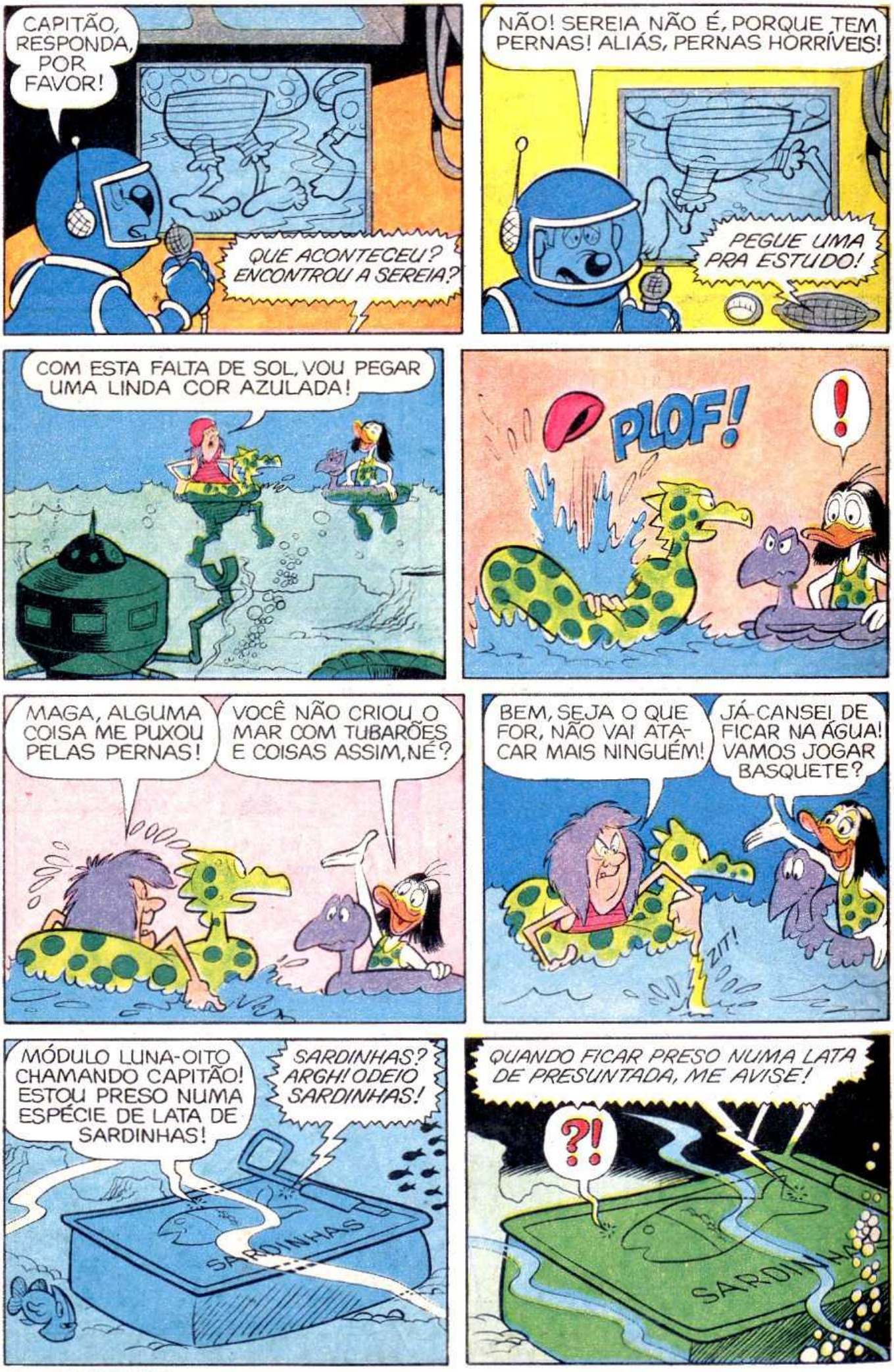
LEGAL! A ÚLTIMA QUE CAIR NA ÁGUA É UMA MORTAL CHEIA DE BÓBIS NA CABEÇA!
MAS, MIN, NO MAR DA TRANQÜILIDADE SÓ TEM POEIRA!

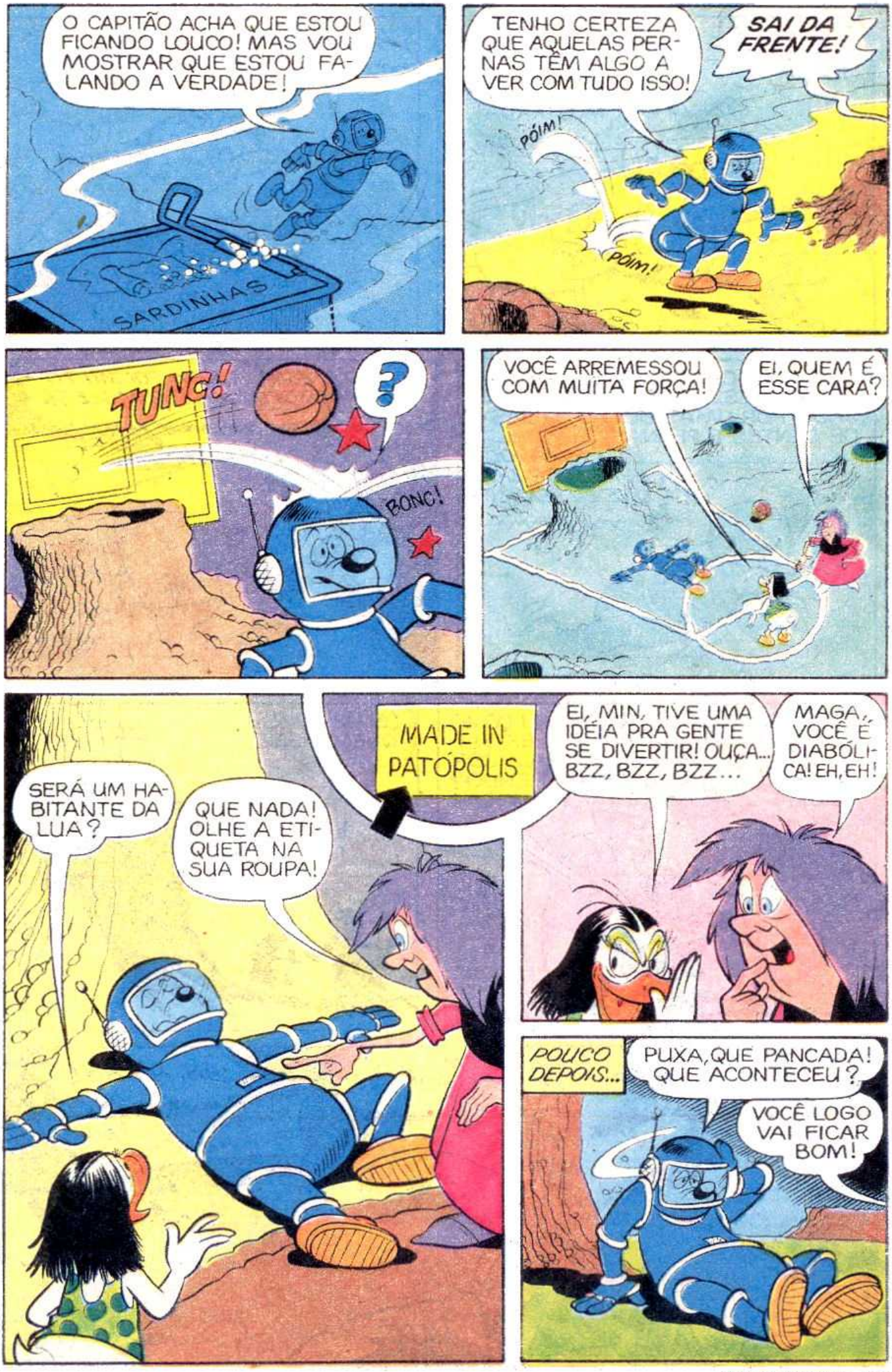
TINHA! OLHA AGORA!
EH, EH! ESSA MIN!
PLOCH!

PERTO DALI...
MÓDULO LUNA-OITO INFORMANDO... TOCAREMOS NA SUPERFÍCIE DA LUA EM UM MINUTO!

JÁ ESTOU EM SOLO LUNAR! AQUI NÃO HÁ NADA, ALÉM DE CRATERAS E PEIXES!
PEIXES? MUITO ENGRAÇADO! CHAME DE NOVO QUANDO ENCONTRAR UMA SEREIA!

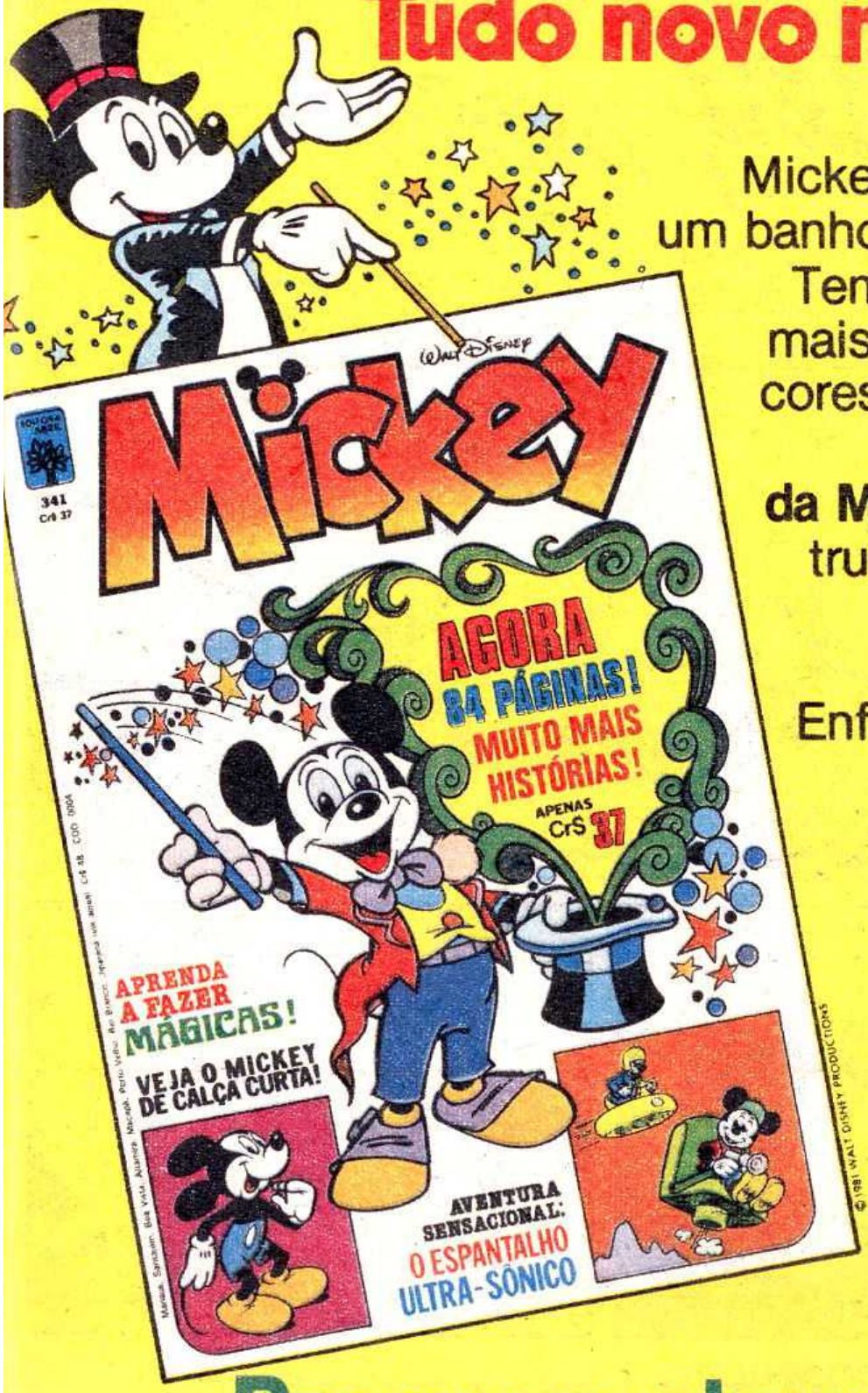
DESCONFIO QUE O CAPITÃO NÃO ESTÁ ME LEVANDO MUITO A SÉRIO!


CAPITÃO, RESPONDA, POR FAVOR!
QUE ACONTECEU? ENCONTROU A SEREIA?
NÃO! SEREIA NÃO É, PORQUE TEM PERNAS! ALIÁS, PERNAS HORRÍVEIS!
PEGUE UMA PRA ESTUDO!
COM ESTA FALTA DE SOL, VOU PEGAR UMA LINDA COR AZULADA!
PLOF!
!
MAGA, ALGUMA COISA ME PUXOU PELAS PERNAS!
VOCÊ NÃO CRIOU O MAR COM TUBARÕES E COISAS ASSIM, NÉ?
BEM, SEJA O QUE FOR, NÃO VAI ATACAR MAIS NINGUÉM!
JÁ CANSEI DE FICAR NA ÁGUA! VAMOS JOGAR BASQUETE?
ZIT!
MÓDULO LUNA-OITO CHAMANDO CAPITÃO! ESTOU PRESO NUMA ESPÉCIE DE LATA DE SARDINHAS!
SARDINHAS? ARGH! ODEIO SARDINHAS!
SARDINHAS
QUANDO FICAR PRESO NUMA LATA DE PRESUNTADA, ME AVISE!
?!
SARDINHAS


O CAPITÃO ACHA QUE ESTOU FICANDO LOUCO! MAS VOU MOSTRAR QUE ESTOU FALANDO A VERDADE!
SARDINHAS
TENHO CERTEZA QUE AQUELAS PERNAS TÊM ALGO A VER COM TUDO ISSO!
SAI DA FRENTE!
PÓIM!
PÓIM!
TUNC!
?
BONC!
VOCÊ ARREMESSOU COM MUITA FORÇA!
EI, QUEM É ESSE CARA?
MADE IN PATÓPOLIS
SERÁ UM HABITANTE DA LUA?
QUE NADA! OLHE A ETIQUETA NA SUA ROUPA!
EI, MIN, TIVE UMA IDÉIA PRA GENTE SE DIVERTIR! OUÇA... BZZ, BZZ, BZZ...
MAGA, VOCÊ É DIABÓLICA! EH, EH!
POUCO DEPOIS...
PUXA, QUE PANCADA! QUE ACONTECEU?
VOCÊ LOGO VAI FICAR BOM!

QUEM DISSE ISSO?
FUI EU!
VOCÊ VAI FICAR BOM, ASSIM QUE A GENTE COLOCAR UM POUCO DE MOSTARDA!
AHHHH!
E TAMBÉM UM POUCO DE MAIONESE!
SOCORRO, CAPITÃO! ME TIRE DAQUI, DEPRESSA! ESTOU SENDO ATACADO POR UMAS BOCAS CHEIAS DE DENTES E PERNAS!
PUXA, VOCÊ ESTÁ PIOR DO QUE EU PENSAVA!
ACHO QUE ESSA VIAGEM FOI MUITO DURA PROS SEUS MIOLOS MOLES!
EI, QUEIRAM FAZER O FAVOR DE VOLTAR O MAR AO QUE ERA!
CLARO! AH, AH!
VIU COMO ELES SAÍRAM CORRENDO? AH, AH, AH!
(GLUP!) MAS QUEM DISSE ISSO?
EU!
VIRAM COMO ELAS SAÍRAM CORRENDO?
AH, AH, AH!
ACAMPAMENTO DE VERÃO DAS BRUXINHAS DE MARTE
fim

Tudo novo no Mickey



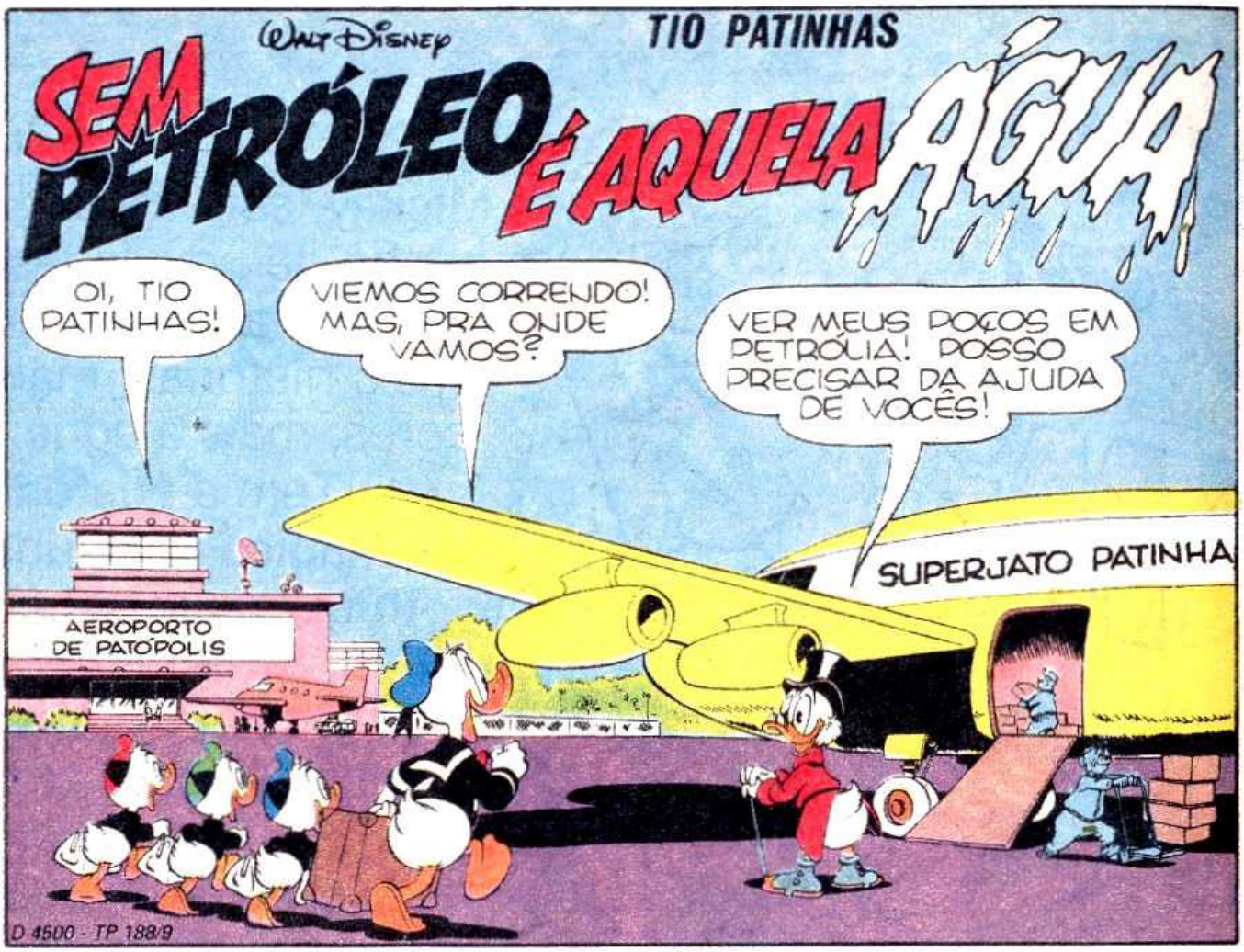
Mickey, este mês, dá um banho de novidades! Tem mais páginas, mais histórias, mais cores, mais alegria... Tem a **História da Mágica** (e alguns truques pra você), tem Pateta, tem Pluto... Enfim, Mickey tem tudo novo pra alegrar você! Tudo novo...

EDITORA ABRIL

Procure nas bancas

Walt Disney
Mickey

Agora com mais páginas pelo mesmo preço!
37,00

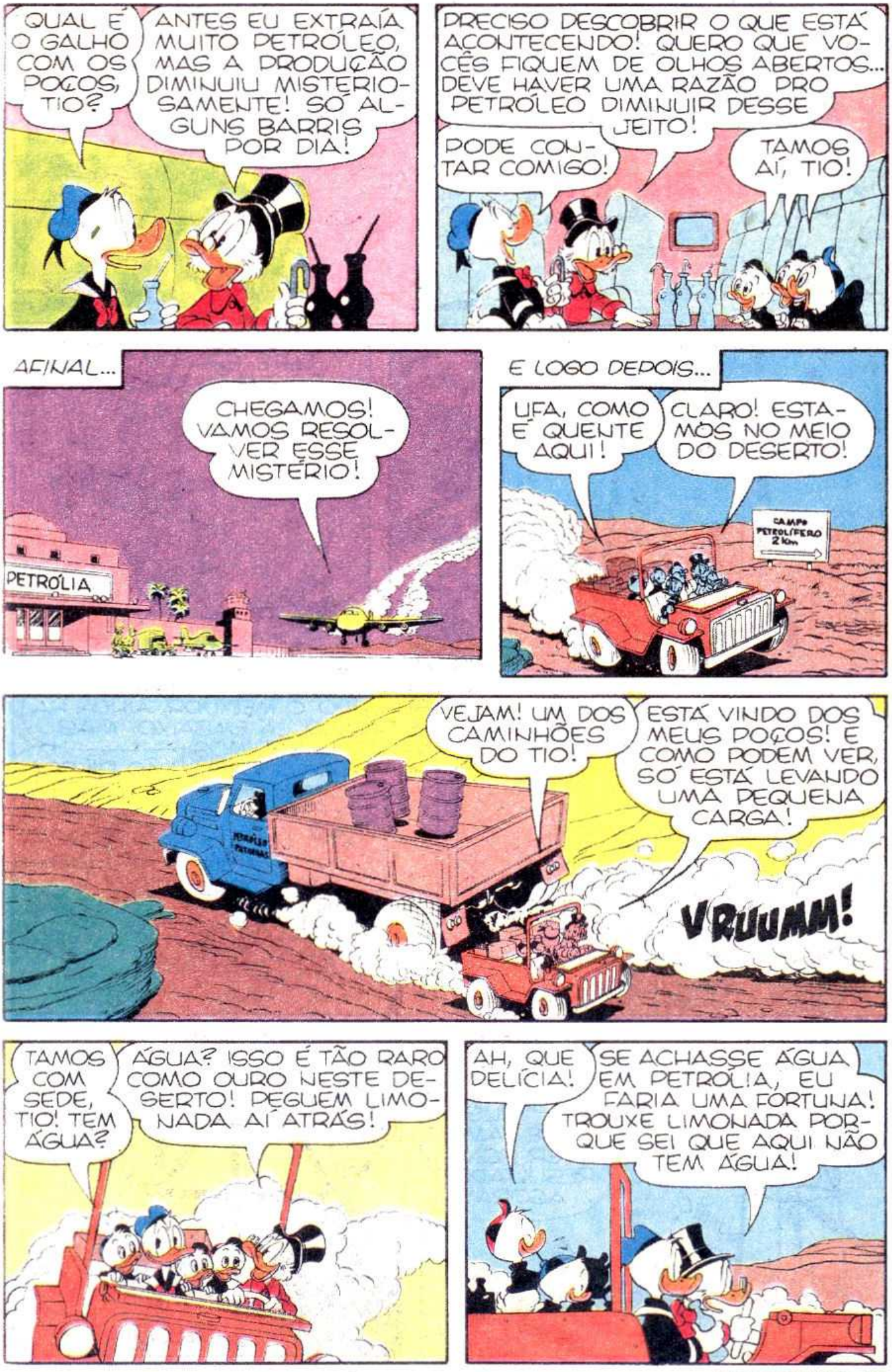

WALT DISNEY
TIO PATINHAS
SEM PETRÓLEO É AQUELA ÁGUA
OI, TIO PATINHAS!
VIEMOS CORRENDO! MAS, PRA ONDE VAMOS?
VER MEUS POÇOS EM PETRÓLIA! POSSO PRECISAR DA AJUDA DE VOCÊS!
AEROPORTO DE PATÓPOLIS
SUPERJATO PATINHA
D 4500 - TP 188/9

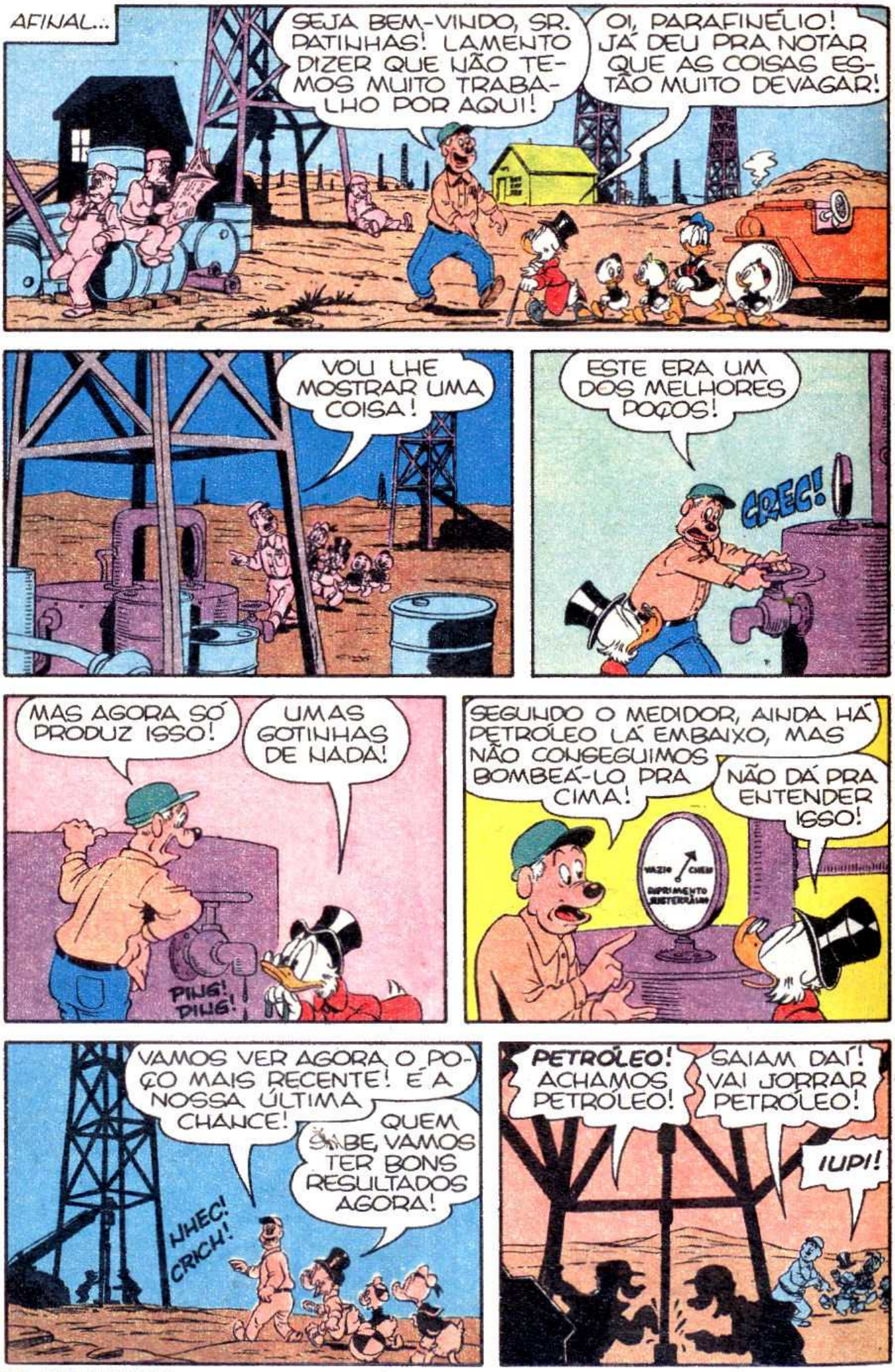
PUXA! QUE CARGA É ESSA?
ALGUMAS PROVISÕES PRA VIAGEM!
LIMONADA
LIMONADA

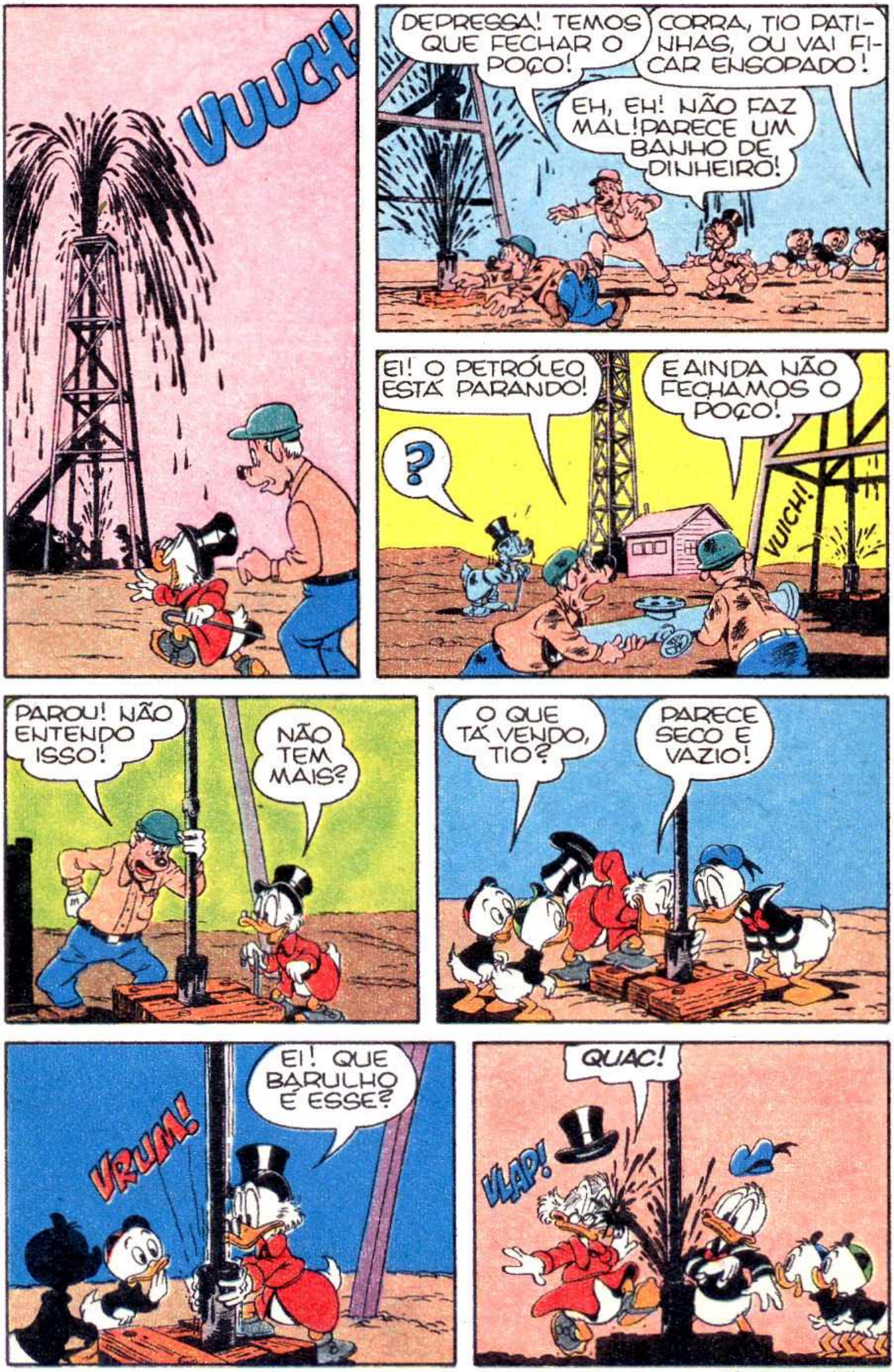
VENHAM, RAPAZES! JÁ PODEMOS PARTIR!
SUPERJATO PA
LEGAL! AGORA VAMOS VER COMO ELES TIRAM PETRÓLEO LÁ!

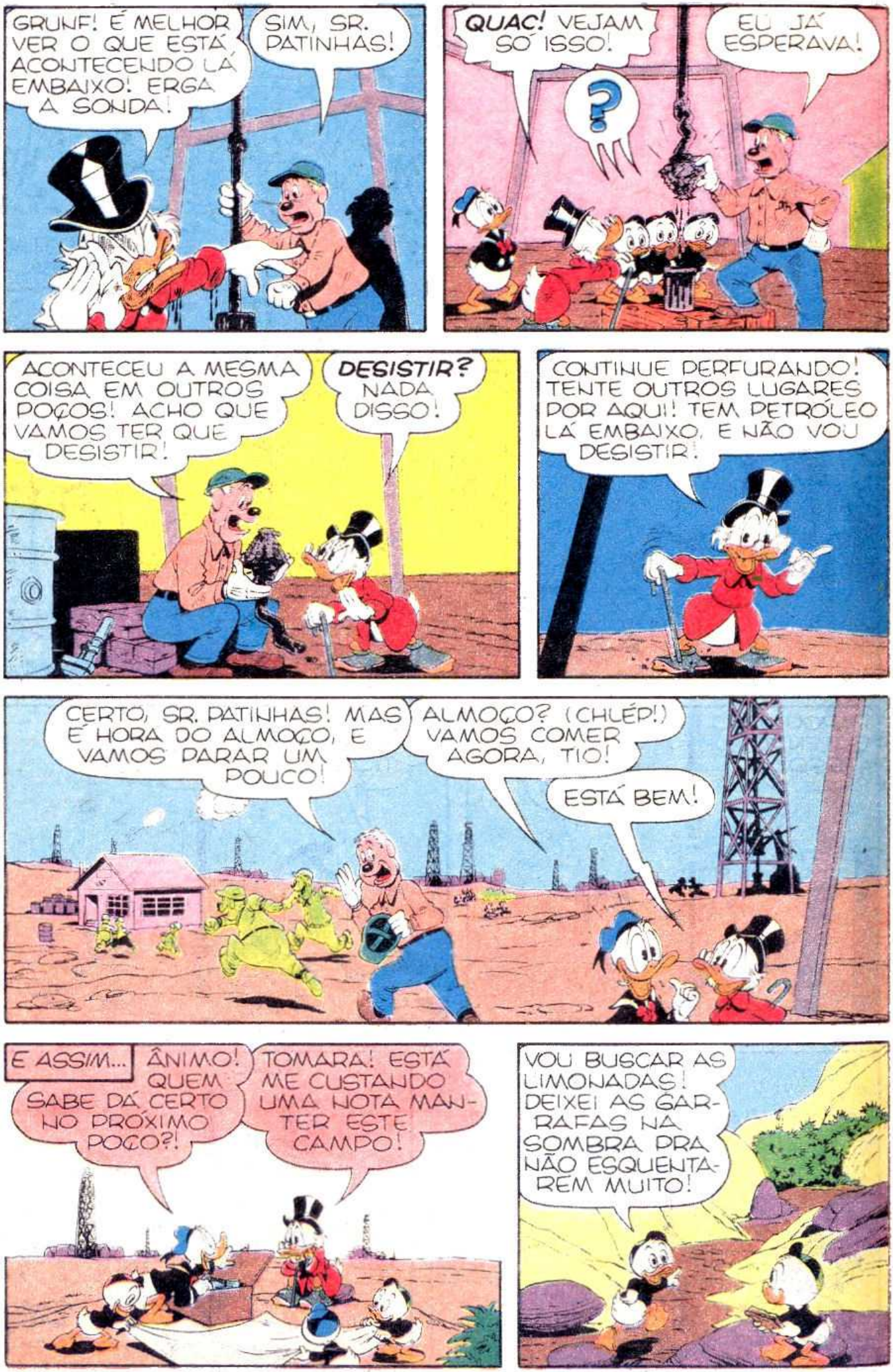
O PROBLEMA É QUE NÃO ESTÃO TIRANDO MUITO PETRÓLEO ATUALMENTE!

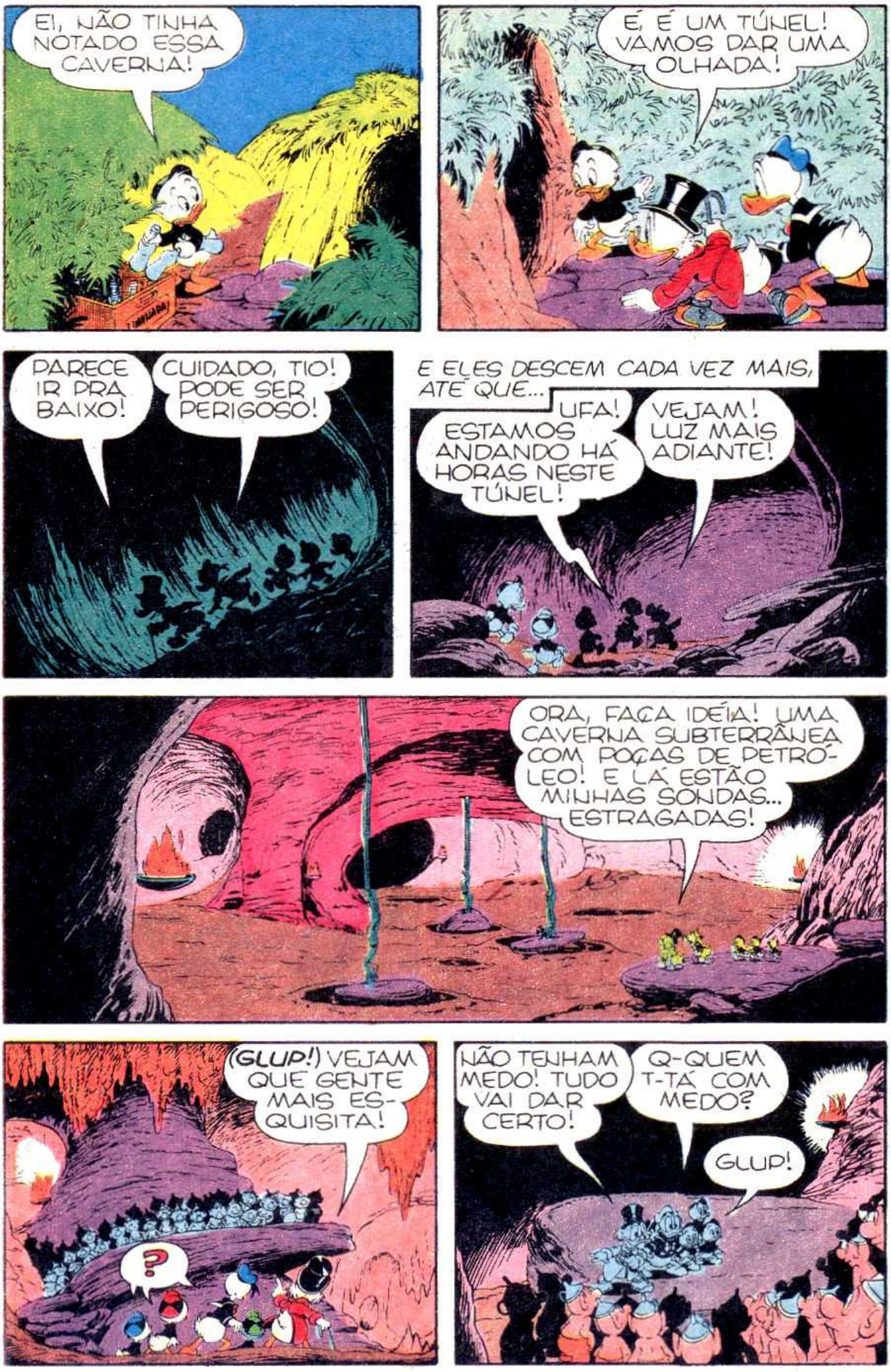
LOGO O LANCHE É SERVIDO...
LIMONADA, MENINOS!
OBA! OBRIGADO!

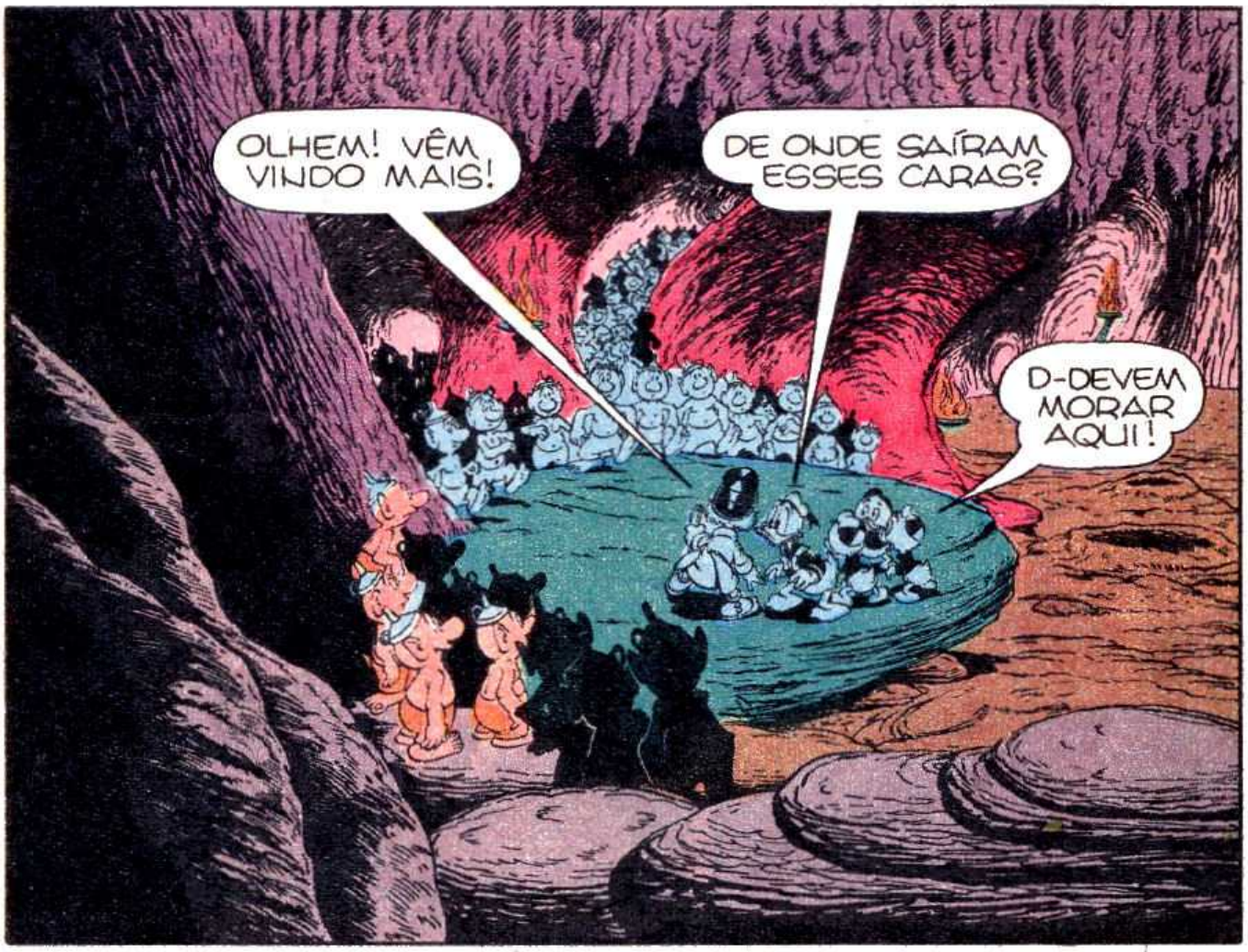

QUAL É O GALHO COM OS POÇOS, TIO?
ANTES EU EXTRAÍA MUITO PETRÓLEO, MAS A PRODUÇÃO DIMINUIU MISTERIOSAMENTE! SÓ ALGUNS BARRIS POR DIA!
PRECISO DESCOBRIR O QUE ESTÁ ACONTECENDO! QUERO QUE VOCÊS FIQUEM DE OLHOS ABERTOS... DEVE HAVER UMA RAZÃO PRO PETRÓLEO DIMINUIR DESSE JEITO!
PODE CONTAR COMIGO!
TAMOS AÍ, TIO!
AFINAL...
CHEGAMOS! VAMOS RESOLVER ESSE MISTÉRIO!
PETRÓLIA
E LOGO DEPOIS...
UFA, COMO É QUENTE AQUI!
CLARO! ESTAMOS NO MEIO DO DESERTO!
CAMPO PETROLÍFERO 2 km
VEJAM! UM DOS CAMINHÕES DO TIO!
ESTÁ VINDO DOS MEUS POÇOS! E COMO PODEM VER, SÓ ESTÁ LEVANDO UMA PEQUENA CARGA!
VRUUMM!
TAMOS COM SEDE, TIO! TEM ÁGUA?
ÁGUA? ISSO É TÃO RARO COMO OURO NESTE DESERTO! PEGUEM LIMONADA AÍ ATRÁS!
AH, QUE DELÍCIA!
SE ACHASSE ÁGUA EM PETRÓLIA, EU FARIA UMA FORTUNA! TROUXE LIMONADA PORQUE SEI QUE AQUI NÃO TEM ÁGUA!


AFINAL...
SEJA BEM-VINDO, SR. PATINHAS! LAMENTO DIZER QUE NÃO TEMOS MUITO TRABALHO POR AQUI!
OI, PARAFINÉLIO! JÁ DEU PRA NOTAR QUE AS COISAS ESTÃO MUITO DEVAGAR!
VOU LHE MOSTRAR UMA COISA!
ESTE ERA UM DOS MELHORES POÇOS!
GREC!
MAS AGORA SÓ PRODUZ ISSO!
UMAS GOTINHAS DE NADA!
PING! PING!
SEGUNDO O MEDIDOR, AINDA HÁ PETRÓLEO LÁ EMBAIXO, MAS NÃO CONSEGUIMOS BOMBEÁ-LO PRA CIMA!
NÃO DÁ PRA ENTENDER ISSO!
VAZIO
CHEIO
VAMOS VER AGORA O POÇO MAIS RECENTE! É A NOSSA ÚLTIMA CHANCE!
QUEM SABE, VAMOS TER BONS RESULTADOS AGORA!
NHEC! CRICH!
PETRÓLEO! ACHAMOS PETRÓLEO!
SAIAM DAÍ! VAI JORRAR PETRÓLEO!
IUPI!


VUUCH!
DEPRESSA! TEMOS QUE FECHAR O POÇO!
CORRA, TIO PATINHAS, OU VAI FICAR ENSOPADO!
EH, EH! NÃO FAZ MAL! PARECE UM BANHO DE DINHEIRO!
EI! O PETRÓLEO ESTÁ PARANDO!
?
E AINDA NÃO FECHAMOS O POÇO!
VUICH!
PAROU! NÃO ENTENDO ISSO!
NÃO TEM MAIS?
O QUE TÁ VENDO, TIO?
PARECE SECO E VAZIO!
VRUM!
EI! QUE BARULHO É ESSE?
QUAC!
VLAP!


GRUNF! É MELHOR VER O QUE ESTÁ ACONTECENDO LÁ EMBAIXO! ERGA A SONDA!
SIM, SR. PATINHAS!
QUAC! VEJAM SÓ ISSO!
?
EU JÁ ESPERAVA!
ACONTECEU A MESMA COISA EM OUTROS POÇOS! ACHO QUE VAMOS TER QUE DESISTIR!
DESISTIR? NADA DISSO!
CONTINUE PERFURANDO! TENTE OUTROS LUGARES POR AQUI! TEM PETRÓLEO LÁ EMBAIXO, E NÃO VOU DESISTIR!
CERTO, SR. PATINHAS! MAS É HORA DO ALMOÇO, E VAMOS PARAR UM POUCO!
ALMOÇO? (CHLÉP!) VAMOS COMER AGORA, TIO!
ESTÁ BEM!
E ASSIM... ÂNIMO! QUEM SABE DÁ CERTO NO PRÓXIMO POÇO?!
TOMARA! ESTÁ ME CUSTANDO UMA NOTA MANTER ESTE CAMPO!
VOU BUSCAR AS LIMONADAS! DEIXEI AS GARRAFAS NA SOMBRA PRA NÃO ESQUENTAREM MUITO!


EI, NÃO TINHA NOTADO ESSA CAVERNA!
É, É UM TÚNEL! VAMOS DAR UMA OLHADA!
PARECE IR PRA BAIXO!
CUIDADO, TIO! PODE SER PERIGOSO!
E ELES DESCEM CADA VEZ MAIS, ATÉ QUE...
UFA! ESTAMOS ANDANDO HÁ HORAS NESTE TÚNEL!
VEJAM! LUZ MAIS ADIANTE!
ORA, FAÇA IDÉIA! UMA CAVERNA SUBTERRÂNEA COM POÇAS DE PETRÓLEO! E LÁ ESTÃO MINHAS SONDAS... ESTRAGADAS!
(GLUP!) VEJAM QUE GENTE MAIS ESQUISITA!
?
NÃO TENHAM MEDO! TUDO VAI DAR CERTO!
Q-QUEM T-TÁ COM MEDO?
GLUP!

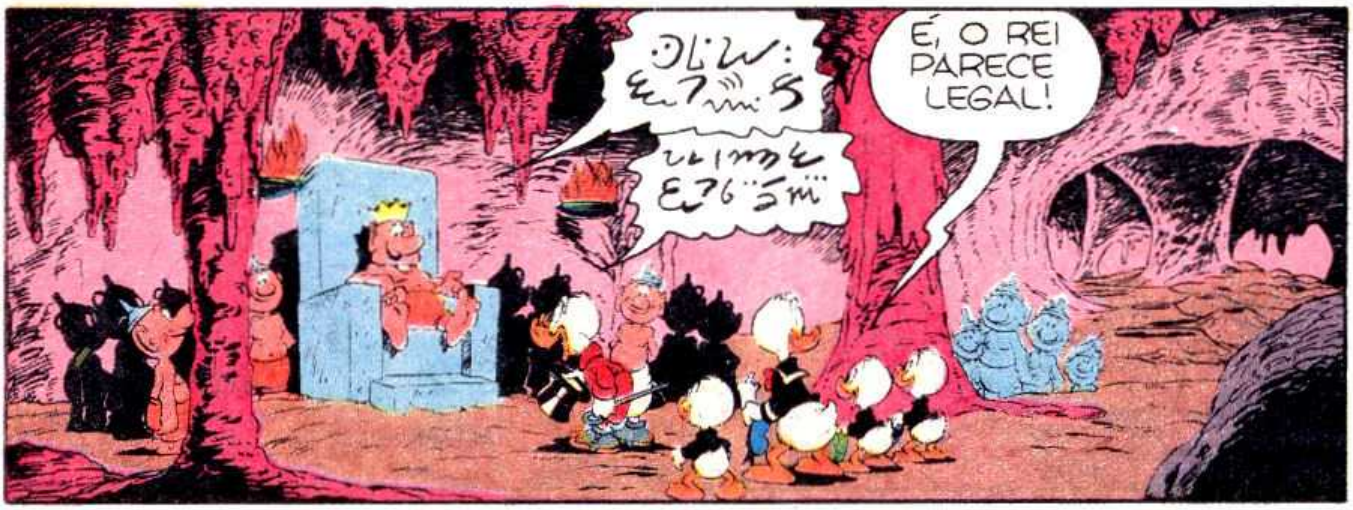

OLHEM! VÊM VINDO MAIS!
DE ONDE SAÍRAM ESSES CARAS?
D-DEVEM MORAR AQUI!

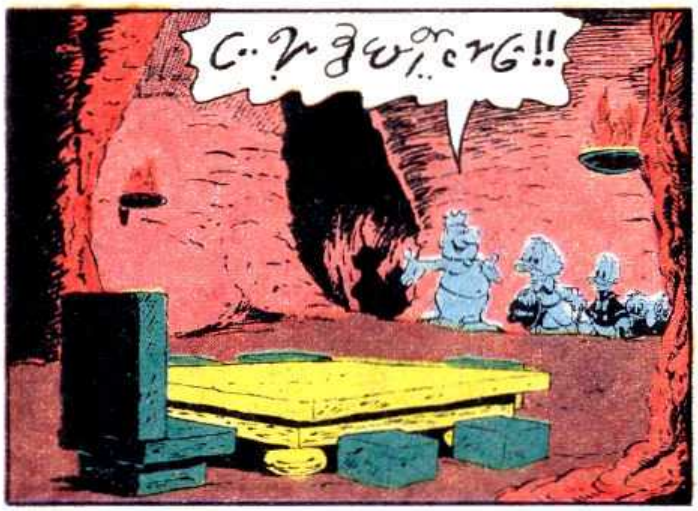
ESPEREM! NÃO VÃO NOS ATACAR!
UFA!

?

O REI QUER NOS VER!
TOMARA QUE ELE SEJA AMISTOSO, TAMBEM!

PUXA, TIO PATINHAS! ONDE APRENDEU A LÍNGUA DELES?
HÁ ANOS EU PROCURAVA OURO NA MINIPOTÂMIA E APRENDI A LÍNGUA DA REGIÃO! É MUITO PARECIDA COM A LÍNGUA DESTA GENTE!

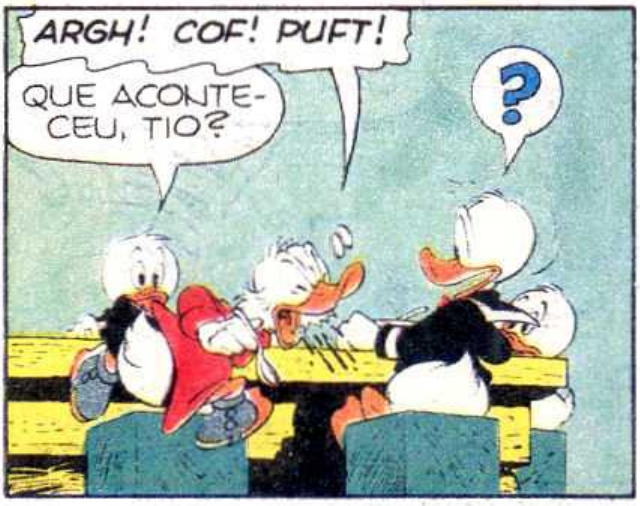

É, O REI PARECE LEGAL!



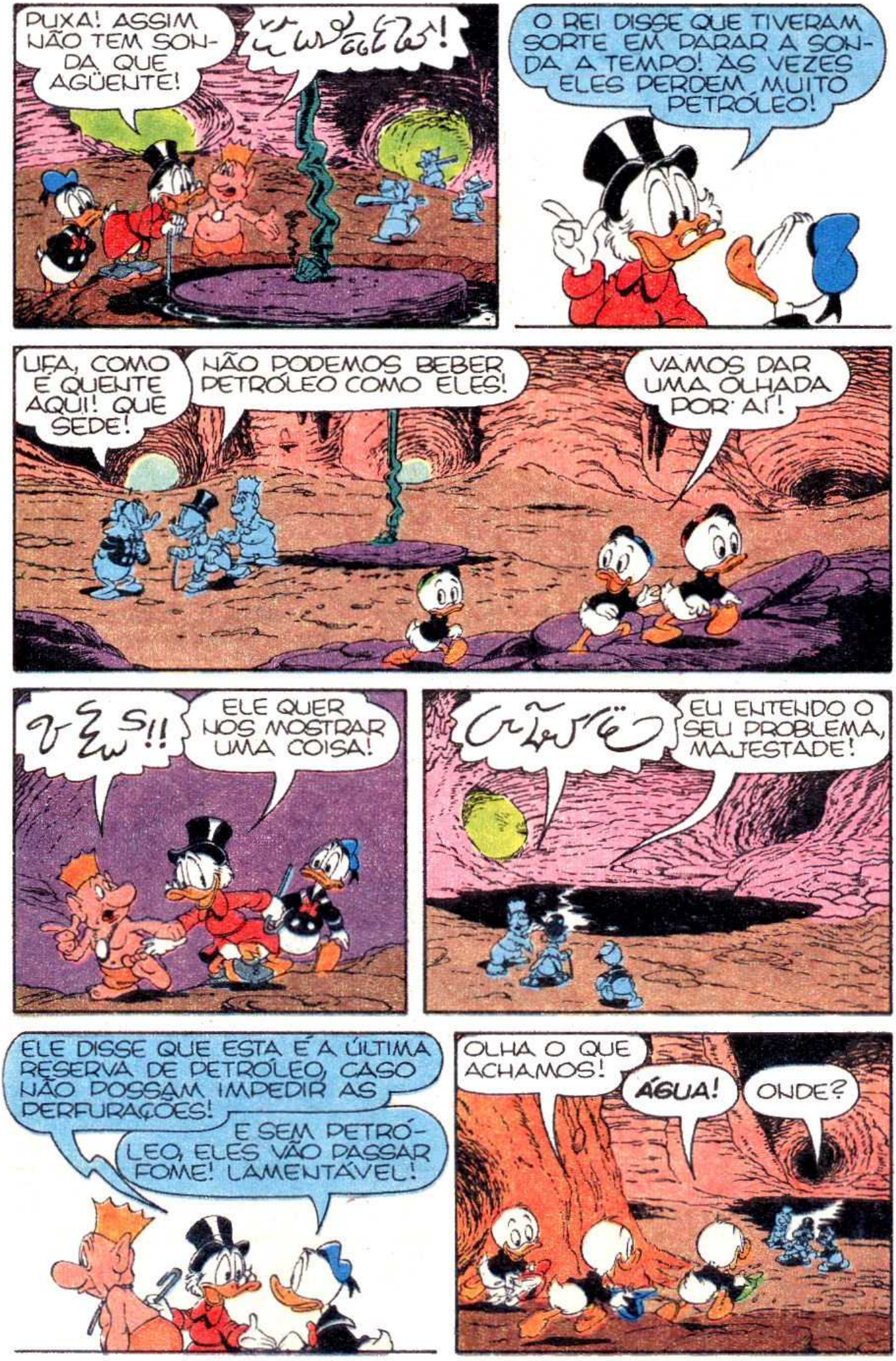
ELE CONVIDOU A GENTE PRA JANTAR!
AINDA BEM! TÔ COM UMA FOME!
NÓS, TAMBÉM!

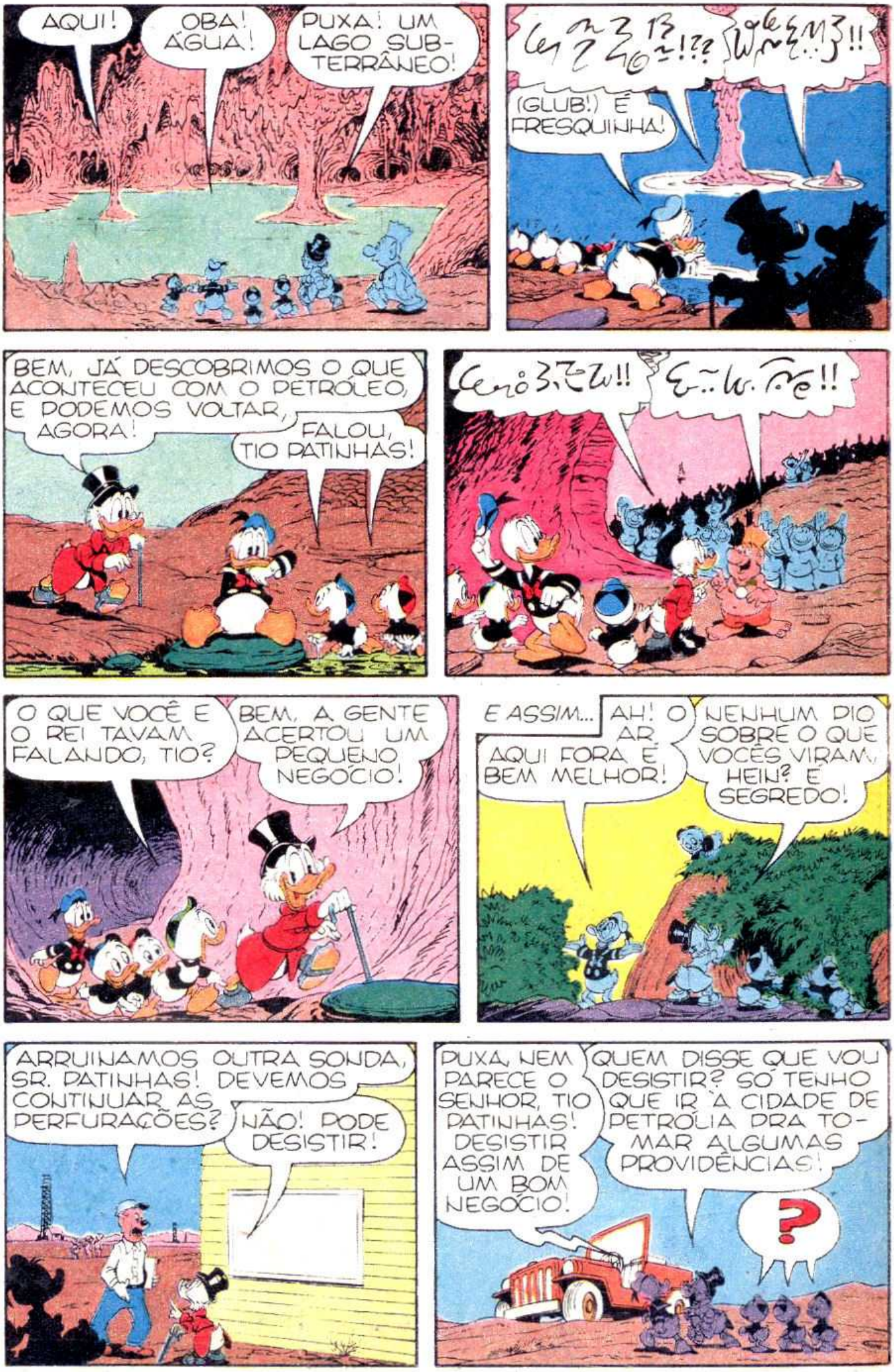
OBA! UM PRATO DE SOPA!
OLHA OS MODOS, DONALD! SÓ COMA DEPOIS QUE O REI COMEÇAR!

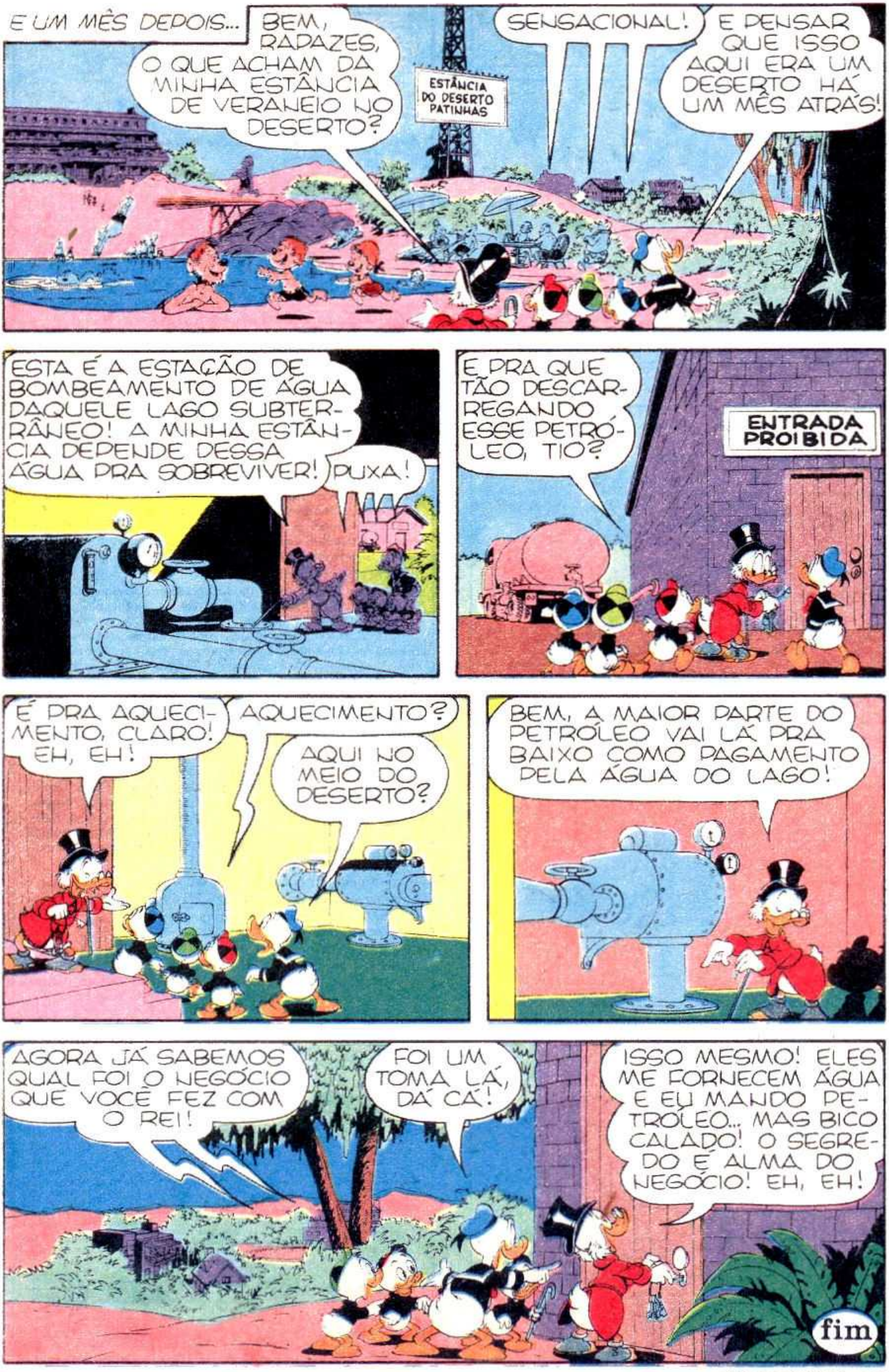
O QUE ELE DISSE? PODEMOS COMER AGORA?
PODEM! O REI PEDIU DESCULPAS POR NOS SERVIR ESSAS PEQUENAS PORÇÕES, MAS ELE DISSE QUE NÃO TEM MUITA COMIDA!


ARGH! COF! PUFT!
QUE ACONTECEU, TIO?
?

?
PUFT! ARGH! É PETRÓLEO!
PETRÓLEO?
?
PUXA, É MESMO!
O REI DISSE QUE VIVEM DE PETRÓLEO! AGORA JÁ SEI PORQUE MEUS POÇOS ESTÃO SECANDO!
ELES COMEM PETRÓLEO? MAS QUE LOUCURA!
DE REPENTE...
PUXA, QUE BARULHO É ESSE?
?
?
VRUUMM!
VRRR!
VRRRR!
EI! ESTÃO IMPEDINDO A SONDA DE ALCANÇAR O PETRÓLEO!
CRAC!
CRIICH!
CRAS!


PUXA! ASSIM NÃO TEM SONDA QUE AGÜENTE!
O REI DISSE QUE TIVERAM SORTE EM PARAR A SONDA A TEMPO! ÀS VEZES ELES PERDEM MUITO PETRÓLEO!
UFA, COMO É QUENTE AQUI! QUE SEDE!
NÃO PODEMOS BEBER PETRÓLEO COMO ELES!
VAMOS DAR UMA OLHADA POR AÍ!
ELE QUER NOS MOSTRAR UMA COISA!
EU ENTENDO O SEU PROBLEMA, MAJESTADE!
ELE DISSE QUE ESTA É A ÚLTIMA RESERVA DE PETRÓLEO, CASO NÃO POSSAM IMPEDIR AS PERFURAÇÕES!
E SEM PETRÓLEO, ELES VÃO PASSAR FOME! LAMENTÁVEL!
OLHA O QUE ACHAMOS!
ÁGUA!
ONDE?


AQUI!
OBA! ÁGUA!
PUXA! UM LAGO SUBTERRÂNEO!
(GLUB!) É FRESQUINHA!
BEM, JÁ DESCOBRIMOS O QUE ACONTECEU COM O PETRÓLEO, E PODEMOS VOLTAR, AGORA!
FALOU, TIO PATINHAS!
O QUE VOCÊ E O REI TAVAM FALANDO, TIO?
BEM, A GENTE ACERTOU UM PEQUENO NEGÓCIO!
E ASSIM...
AH! O AR AQUI FORA É BEM MELHOR!
NENHUM PIO SOBRE O QUE VOCÊS VIRAM, HEIN? É SEGREDO!
ARRUINAMOS OUTRA SONDA, SR. PATINHAS! DEVEMOS CONTINUAR AS PERFURAÇÕES?
NÃO! PODE DESISTIR!
PUXA, NEM PARECE O SENHOR, TIO PATINHAS! DESISTIR ASSIM DE UM BOM NEGÓCIO!
QUEM DISSE QUE VOU DESISTIR? SÓ TENHO QUE IR À CIDADE DE PETRÓLIA PRA TOMAR ALGUMAS PROVIDÊNCIAS!
?


E UM MÊS DEPOIS...
BEM, RAPAZES, O QUE ACHAM DA MINHA ESTÂNCIA DE VERANEIO NO DESERTO?
ESTÂNCIA DO DESERTO PATINHAS
SENSACIONAL!
E PENSAR QUE ISSO AQUI ERA UM DESERTO HÁ UM MÊS ATRÁS!
ESTA É A ESTAÇÃO DE BOMBEAMENTO DE ÁGUA DAQUELE LAGO SUBTERRÂNEO! A MINHA ESTÂNCIA DEPENDE DESSA ÁGUA PRA SOBREVIVER!
PUXA!
E PRA QUE TÃO DESCARREGANDO ESSE PETRÓLEO, TIO?
ENTRADA PROIBIDA
É PRA AQUECIMENTO, CLARO! EH, EH!
AQUECIMENTO?
AQUI NO MEIO DO DESERTO?
BEM, A MAIOR PARTE DO PETRÓLEO VAI LÁ PRA BAIXO COMO PAGAMENTO PELA ÁGUA DO LAGO!
AGORA JÁ SABEMOS QUAL FOI O NEGÓCIO QUE VOCÊ FEZ COM O REI!
FOI UM TOMA LÁ, DÁ CÁ!
ISSO MESMO! ELES ME FORNECEM ÁGUA E EU MANDO PETRÓLEO... MAS BICO CALADO! O SEGREDO É ALMA DO NEGÓCIO! EH, EH!
fim

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Edgard de Silvio Faria, Richard Civita, Roberto Civita

Diretor da Divisão de Publicações Infanto-Juvenis: Ike Zarmati

TIO PATINHAS

MARÇO DE 1981 - N.º 188

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza

Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO

Coordenador: Cláudio Antônio Batista Marra

Assistentes de Redação: Maria Suzete Casellato, Monica Beatriz Hagstrom, Walkíria M. De Felice Ferreira. *Preparadoras de Texto:* Suely H. Furukawa, Suiang G. de Oliveira. *Coordenador de Produção:* Danilo Borges. *Auxiliares de Produção:* Laécio A. Ribeiro, Kazuhiro Kurita. *Chefe de Arte:* Ovio Codecco. *Ilustrador:* Sérgio Carpanese. *Assistentes de Arte:* Adilson J. dos Santos, Marco Aurélio S.S. Aragão. *Auxiliares de Arte:* Ayrton A. da Silva, Carmen de Barros Octaviano, Elizabeth T. San Martins, Lilian T. Mitsunaga, Margareth J. Gasparim, Marina H.Y. Leonel, Mayumi N. Ito, Nilton K. Morise, Paulo S. S. Queiroz, Rachel M. de Lima, Sandra R.G. de Angelis, Sônia R.A. de Castro. *Letristas:* João B. Neves Filho, Natanael A. Soares, Paulo Ribeiro. *Tradutor:* José F. Rodrigues.

CENTRO DE CRIAÇÃO

Estúdio de Capas: **Diretor de Arte:** Izomar Camargo Guilherme. *Desenhistas:* Carlos Avalone Rocha, João X. de Campos, José R. Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo Renato C. Noely. *Assistente de Arte:* So Hi Kim Garcia. *Auxiliar de Arte:* Hideraldo Montenegro. *Estúdio de Quadrinhos:* **Coordenadores:** Júlio de Andrade Filho (texto) e Primaggio Mantovi (arte). *Chefes de Arte:* Luiz Podavin, Moacir R. Soares. *Argumentistas:* Gerson Luiz B. Teixeira, Ivan S. Saidenberg, Paulo P. Lima. *Ilustradores:* Acácio Ramos, Euclides K. Miyaura, Roberto O. Fukue. *Assistentes de Arte:* Luiz Carlos N. Ribeiro, Marcelo B. de Lacerda. *Auxiliares de Arte:* Átila O. de Carvalho, Ernesto Y. Miyaura, Hélio Ricardo M. Brito, Marcos M. da Silva, Selma Maria Bertolino. *Colaboradores:* Renato Canini (texto), Irineu S. Rodrigues, Verci R. de Mello (desenho).

Estúdio de Novos Produtos: **Diretor de Arte:** Jorge Kato. *Chefes de Arte:* Paulo G. Tenente, Adilson Fernandes. *Redator:* Wagner Augusto. *Coordenador de Produção:* Luiz Carlos de Castro. *Desenhistas:* Antonio Carlos Jorge, Michio Yamashita, Paulo Edson de Moura. *Auxiliares de Arte:* Audie Carrara, Rita de Cássia S. Finotti, João Paulo Ellis Karmann.

Arquivo Editorial: *Supervisora:* Elena Lovisolo

DEPARTAMENTO COMERCIAL

Diretor Comercial: Nivaldo Montingelli Jr.

Gerente de Produto: Luiz Carlos Manho

PUBLICIDADE

Gerente: Antonio Sérgio A. Oliveira

Representantes: Esther Tessler Seabra, Gilmar P. Caldeira, Rubens de Camargo Penteado. *Coordenadoras de Publicidade:* Edna Konkowski Burigo, Maria Conceição Delfino.

Gerente Administrativo: Alfredo P. Salvador

Diretor Responsável: S. Fukumoto

TIO PATINHAS é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: R. Bela Cintra, 299, fone: (011) 257-0999, São Paulo. Administração: Rua do Curtume, 738, fone: (011) 864-9888, São Paulo, caixa postal 2374. Telex: (011) 22094. End. Teleg. EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. NÚMEROS ATRASADOS: mantemos em estoque as seis últimas edições desta publicação que, *ao preço da última edição lançada*, poderão ser compradas das seguintes formas: PESSOALMENTE - através de seu jornaleiro ou dirigindo-se ao distribuidor Abril local, cujo endereço poderá ser facilmente conseguido junto a qualquer jornaleiro de sua cidade. Em *São Paulo* os endereços são: Av. Industrial, 117 - Santo André; R. Humaitá, 589 - Bela Vista; R. Ouspoque, 91/99 - Brás; R. Conselheiro Nébias, 662 - Campos Elíseos; R. Clodomiro Amazonas, 896 - Itaim-Bibi; R. João Pereira, 197 - Lapa; R. Antônio de Barros, 841 - Penha; Av. Tiradentes, 1391 - Ponte Pequena; R. Domingos de Morais, 1651 - Vila Mariana. E no *Rio de Janeiro:* R. Sacadura Cabral, 141 - Centro. POR CARTA - poderão ser solicitados números atrasados também por carta, que deve ser enviada para: ABRIL S.A. CULTURAL E INDUSTRIAL, Números Atrasados - Distribuidora, Caixa Postal 60171, São Paulo - SP. Não envie pagamento antecipado. O atendimento será feito pelo Reembolso Postal e o pagamento, incluindo-se as despesas postais, deverá ser efetuado ao retirar a encomenda na agência do Correio. NO EXTERIOR: *Portugal:* Electroliber Lda., R. Prof. Reinaldo dos Santos, Lote 1498 - Lisboa. Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo.

Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions.
Registrada no D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 046 P 209/73

Transfer...

Todo mundo está fazendo posters incríveis!

Cada um mais bonito que o outro!
São posters de ação, aventura, emoção, pra você colocar na parede do seu quarto !
Procure **TRANSFER** agora e faça você mesmo uma decoração bem transada!

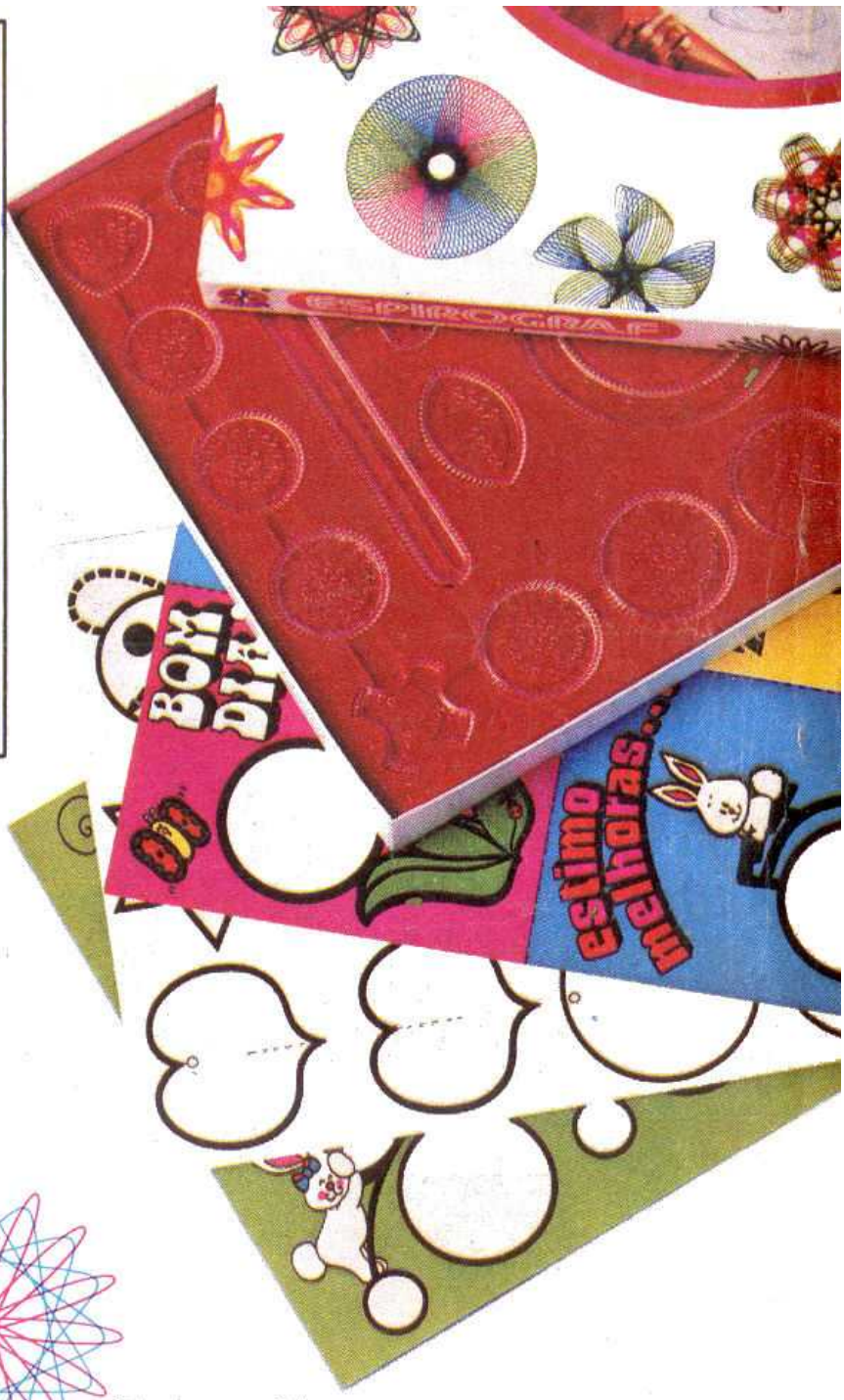
JÁ NAS BANCAS

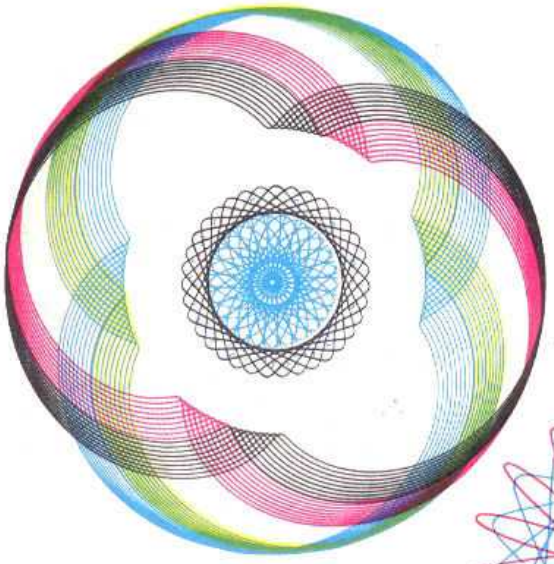
PEQUENOS
- O leão vai à caça
- Esqualidus • Futebol de bichos

GRANDES
- Escola de samba
- A Dama e o Vagabundo
- O barqueiro do São Francisco

GIGANTE
- Loja de brinquedos

ESPIROGRAF DA ESTRELA DÁ ASAS À SUA IMAGINAÇÃO.





Espirograf é a maneira mais divertida de fazer desenhos incríveis. Use as réguas, os discos e as engrenagens de Espirograf para fazer móbiles, porta-lápis, capas de cadernos, tudo com desenhos maravilhosos.

Só Espirograf dá asas à sua imaginação.

ESTRELA